



회사소개서

Updated 2024.01.10

Index

A. Company

About

Introduce

Organization

B. Works

1. Products

- UI,UX / System architecture

- Web

- Mobile

- Kiosk

- Editorial

- Experience

2. On-site support

3. Robot / AI

4. R&D

A. Company

About

기업명	룬샷스튜디오(loonshotstudio)
회사설립	2022년 1월 1일
대표이사	송화섭
사업영역	기획/디자인 : System Structure UI,UX GUI Design 2D,3D Motion Graphic Interactive design 개발 : 증강현실(AR,VR,MR) 인터랙티브 콘텐츠 웹사이트 어플리케이션
소재지	서울특별시 마포구 월드컵북로 179, 2층 2003 (03947)
홈페이지	www.loonshotstudio.com
이메일	loonshotstudio@gmail.com

Introduce

문샷스튜디오는

포스트 디지털 시대를 넘어선 디지털 기술과 아날로그 감성을 겸비했습니다.
이를 통해 Reality를 넘어선 새로운 가치를 만들어 갑니다.

무의식적 디지털 환경에 노출되어 살아가는 세대를 이해하고 Reality 속에서
또 다른 Reality을 만들어 갑니다.

문샷스튜디오는 더 넓고 확장된 디지털 세대(Extended Digital Generation)
를 기대하며, 이를 주도하고 함께 의지할 수 있는 동반자가 되어 여행하고자 합
니다.

loonshotstudio

combines digital technology and analog sensibility beyond the
post-digital era.

Through this, we create new values beyond reality.

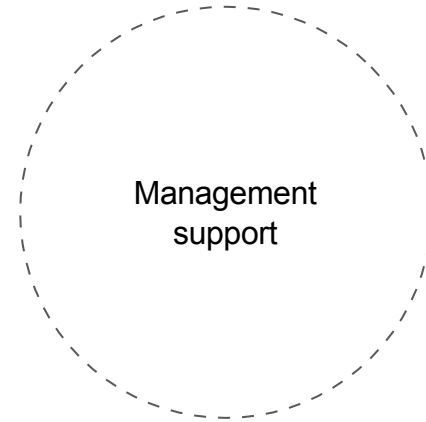
We understand the generation that is exposed to the unconscious
digital environment and create another reality in reality.

loonshotstudio expects a wider and more extended digital
generation, and wants to lead it and travel as a reliable
companion.

Organization

Planning / design

Digital experience design
Production management
3D design
Graphic design



Development

3D software
Convergence software
Integration
Network Development

B. Works

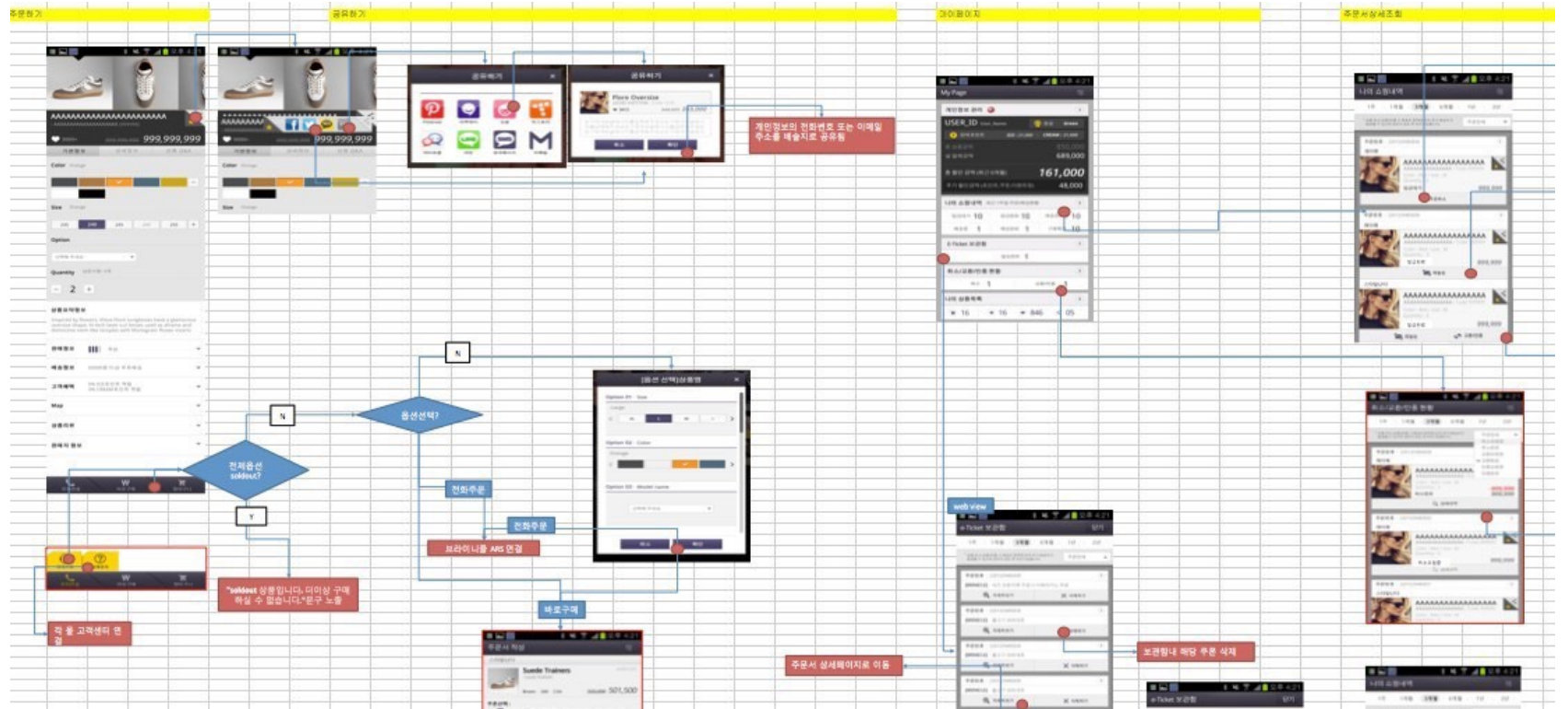
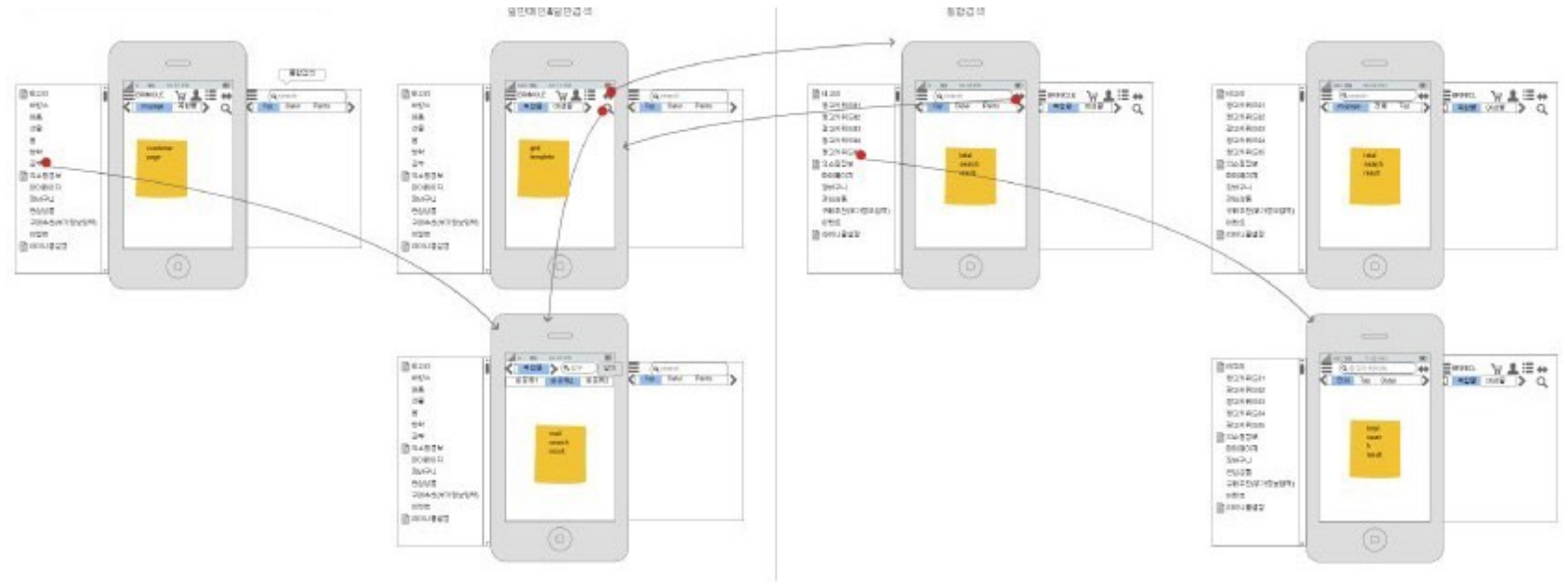
1. Products

UI,UX / System architecture

BRINICLE

Mobile launcher shopping mall

Date : 2012
Client : brinicle



Project leading
UI, UX
Graphic Design

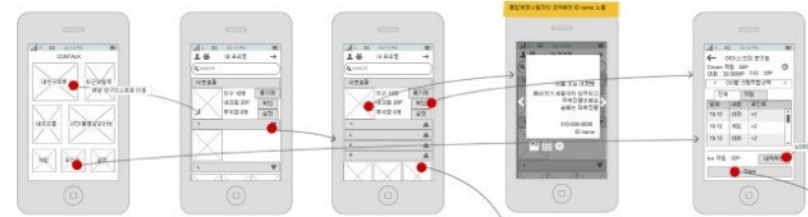
Dontalk

Mobile Messenger

Date : 2012

Client : brinicle

1. LOGIN PAGE
2. REGISTER PAGE
3. LOGIN PAGE
4. LOGIN PAGE



5. REGISTER PAGE

6. LOGIN PAGE



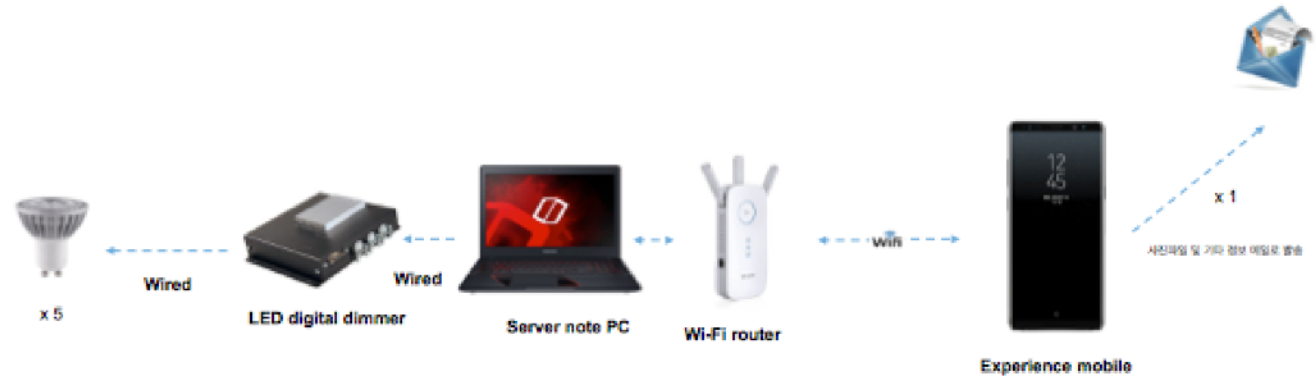
Project leading
UI, UX
Graphic Design

• System structure

R5 lowlight Selfie showroom

Date : 2017
Client : Samsung

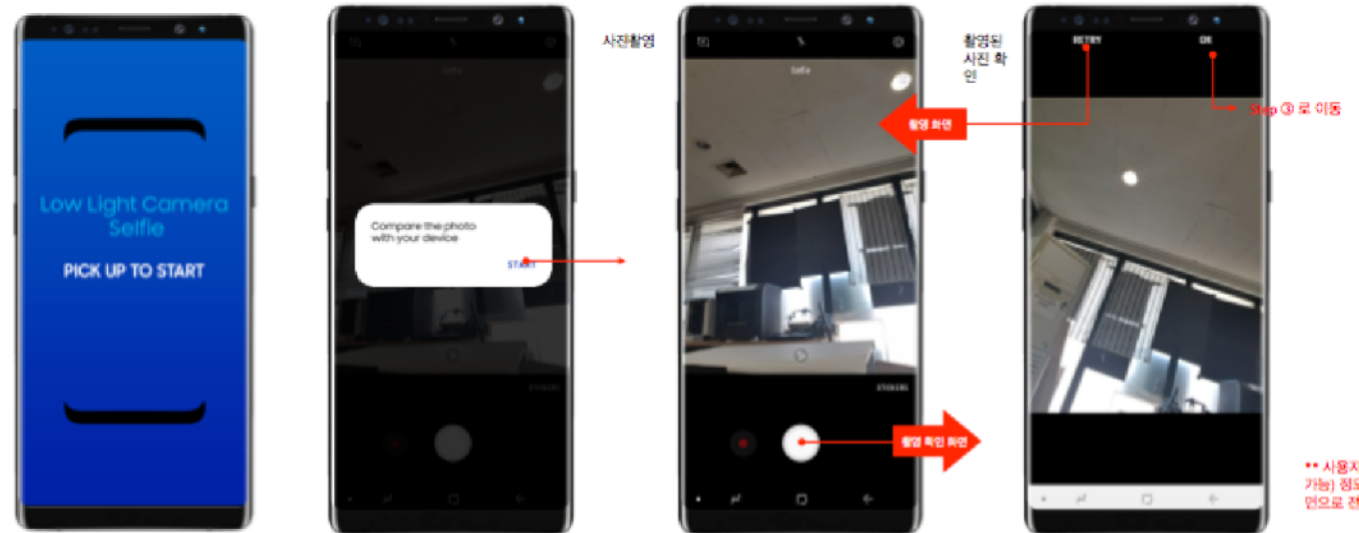
[Event location]
Samsung Suwon



[View Movie](#)

• User Scenario

② 카메라 앱 구동 및 사진 촬영 사용자가 단말기를 들면 Camera App 자동 실행



** 사용자의 조작이 10초(수정 가능) 정도 없을 시 ① Idle 화면으로 전환

Project managing
Graphic design / Motion
System configuration, installation, training

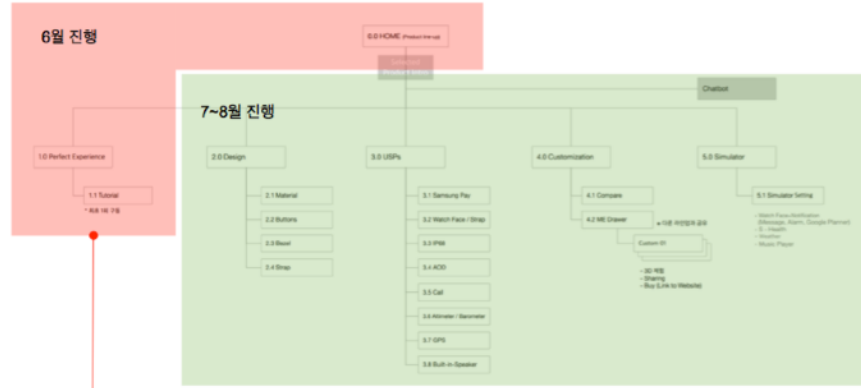
GearS3

Experience application

Date : 2017
Client : Samsung

Gear S3 Watch

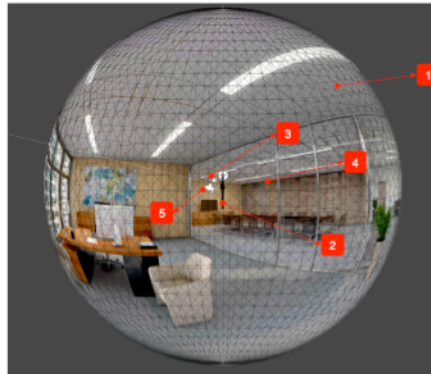
구현 예정 사항



- 어플리케이션 실행 후 메인 페이지까지 진입 2가지 타입 **apk** 제작
 - png** 시퀀스 연결 형태를 통한 메인 진입
 - 가이드 영상을 토대로 직접 3D 엔진에서 애니메이션 및 **이펙트** 적용하여 진입. (전달된 소스 확인 후 일정 논의 필요)
- 메인 화면 **function**
 - '0609_mygear_proposal_presentation.pdf' 파일 기준 21page 각 기능들 **still** 이미지 노출로 구현.
- 스크립** 선택하여 불수 있도록 구현.
 - 입의 UI 삽입하여 기능 구현 → 3D 오브젝트 적용 환경 **클린티** 최종화
- 상, 하단 메뉴 (Global navigation, **챗봇** menu) show/hide

Gear S3 Watch

리소스 제작 유의사항



기본 공간구성

- 360 배경
- 제품
- Light
- Effect
- camera

- 역어 시계로 모델링, **일정** 소스 우선 수급 필요.
- 출처없이 있는 것은 모두 3D 작업 (재료, **watchface** 변경 등)
- 3D 오브젝트의 이름(최상위 3D 오브젝트 이름(제품의 몸통, 또는 시리얼)) 애니메이션은 카메라 키 애니메이션으로 처리.
- 3D 오브젝트의 형태 변환만 (예: **스트랩** 변환) 3D 오브젝트에 적용하여 처리 → bone 작업을 통한 일관됨.
- 3D 텍스트 작업 할 경우 **원본** 그대로 전달.
- maya** 또는 **그런드 3D** 툴 사용 시 경우 **obj** 모델링 export 파일 + **FBX**파일(키 애니메이션포함) 2종 전달됨.
- (<https://docs.unity3d.com/5/current/Manual/3DOWTO-exportFBX.html> 참조)
- 제일기획으로 받은 3D 소스는 동일하게 **보유권**이므로 추가, 변경된 부분에 대한 데이터만 전달.
- 영상파일 **크기** : H.264 / **화질** : mp4 또는 mov.

Project Managing
Resource Customizing
Android development (Unity)

Gear S3 Watch

리소스 요청사항

- 어플리케이션 실행 아이콘 아이콘 : 1024x1024px / **psd, png**
- Splash 이미지 : **psd, png** (S8 해상도 기준)
- 제품선택 : 선택화면 진입, 제품 선택방식 전환효과 관련
 - 영상파일
 - png** 시퀀스 이미지 (S8 해상도 기준)
 - 3D로 구현된 키 애니메이션 전달 (카메라 또는 제품 키 값 잡혀있는 3D 파일)
 - 에펙** 등 후 보정 있는 경우 적용된 **이펙트** 리스트 전달.
배경,제품,이펙트** 분리되어있는 경우 분리되어있는 소스 그대로 전달 필요.
- 인트로** : 제품 선택 후 **인트로** in/out
 - 영상파일
 - png** 시퀀스 이미지 (S8 해상도 기준)
 - 3D로 구현된 키 애니메이션 전달 (3D 작업 원본파일)
 - 에펙** 등 후 보정 있는 경우 적용된 **이펙트** 리스트 전달.
배경,제품,이펙트** 분리되어있는 경우 분리되어있는 소스 그대로 전달 필요.
- 메인 (perfect experience)
 - Background
 - 360 공간 적용 이미지로 4096x2048 이상의 사이즈 **png** 이미지 또는 mov,mp4 looping 영상.
 - Product
 - 제품 롤링 시 키 애니메이션 있는 3D 작업 파일 (**스트랩** 애니메이션 등)
 - 에펙** 등 후 보정 있는 경우 적용된 **이펙트** 리스트 전달.
배경,제품,이펙트** 분리되어있는 경우 분리되어있는 소스 그대로 전달 필요.
 - Apps 등장,사라짐 3D 오브젝트 애니메이션, **앵커** 데이터.
 - 휠** 조작을 통해 보여주고자 하는 **noti**, 각 **종** **위젯** 화면 still image (날씨, / **psd, png**) + **상성** 페이지 진입 화면
 - 상,하단 메뉴 노출 **데미** 이미지 / **psd, png**

Gear S3 Watch

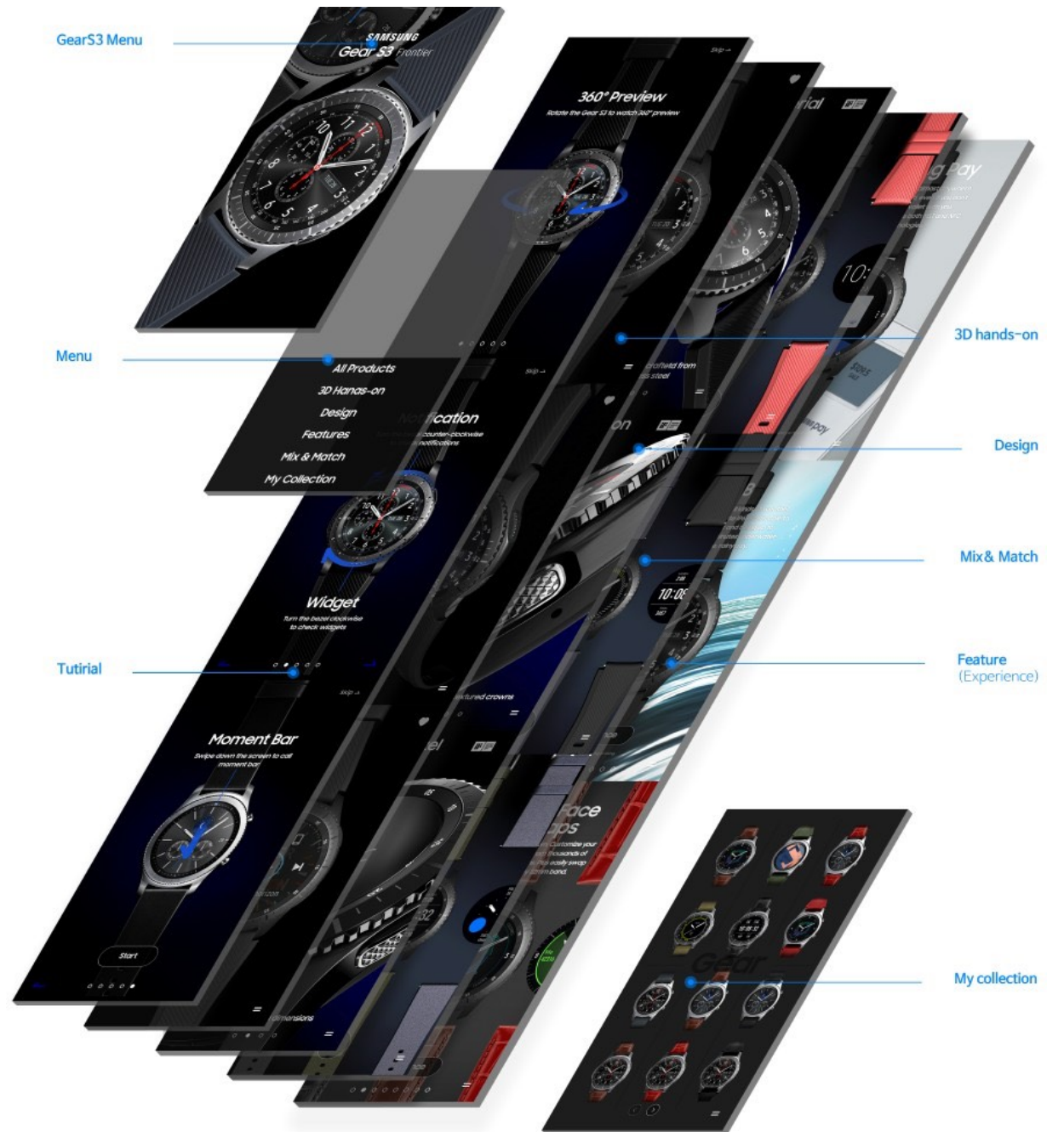
6월 작업 일정 및 내역

2017 gearS3 application		내역		6월															
업무	내역	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1
기획	리소스 수급	[Green blocks]																	
	UI/UX	[Purple blocks]																	
디자인	이미지	[Blue blocks]																	
	수급 데이터 확인 / 3D 물리 환경 export, import 최적화	[Orange blocks]																	
개발	function	[Blue blocks]																	
	데미 데이터 삽입	[Orange blocks]																	
최종 데미 삽입		[Green blocks]																	
컨텐츠 / 리뷰		[Green blocks]																	

- 21일
 - 6월 제작 리소스 전달 완료 (design fever)
 - 역어시계 3D UI 데이터 처리하여 기능 구현 → 소스 수급 후 최종화
 - Key animation 삽입 테스트 (bone 처리, 모델링 자체 애니메이션, 카메라 이동) → 소스 수급 후 실 데이터 반영
 - 완전 교체 이미지(watchface, 알림 등) 데이터 리소스 가능 우선 구현 → 소스 수급 후 반영
- 28일
 - 80% 2종 작업 완료.
 - A. **png** 시퀀스 삽입
 - B. **3D** (전달된 소스 확인 후 일정 내 가능여부 후 논의 필요)
- 30일
 - 수정사항 반영 **이펙트** 완료.

GearS3

Experience application



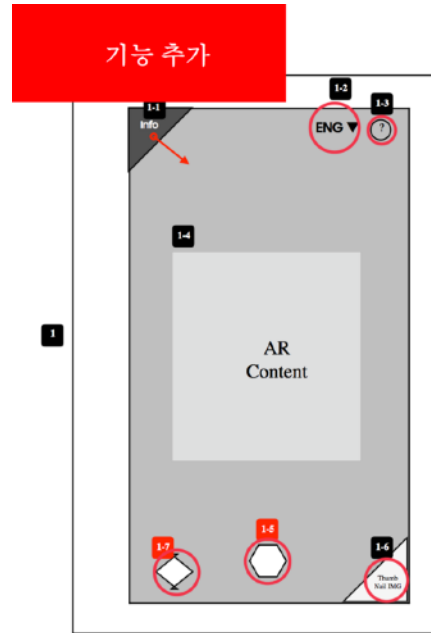
2018 World Cup AR

Promotion application

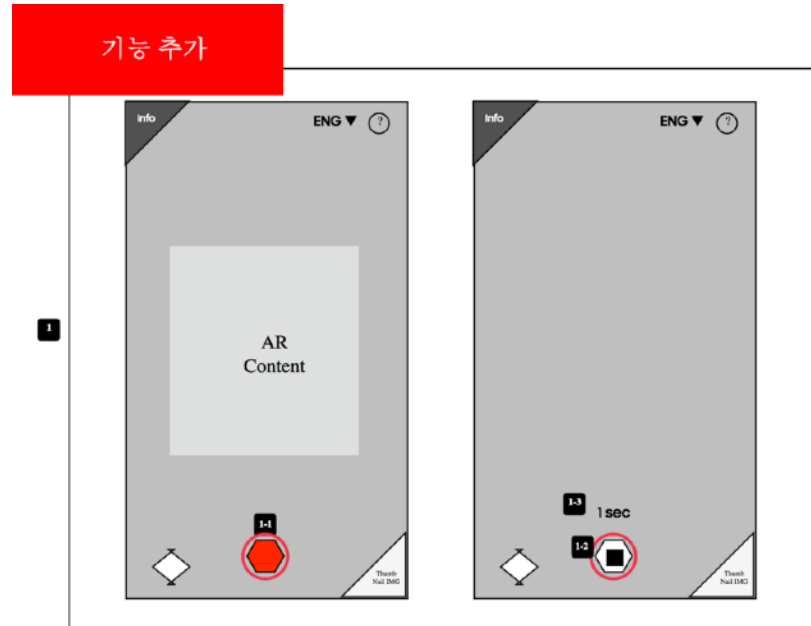
Date : 2018
Client : Samsung

[View Movie](#)

Project managing
UI, UX design
Android, IOS development(unity)

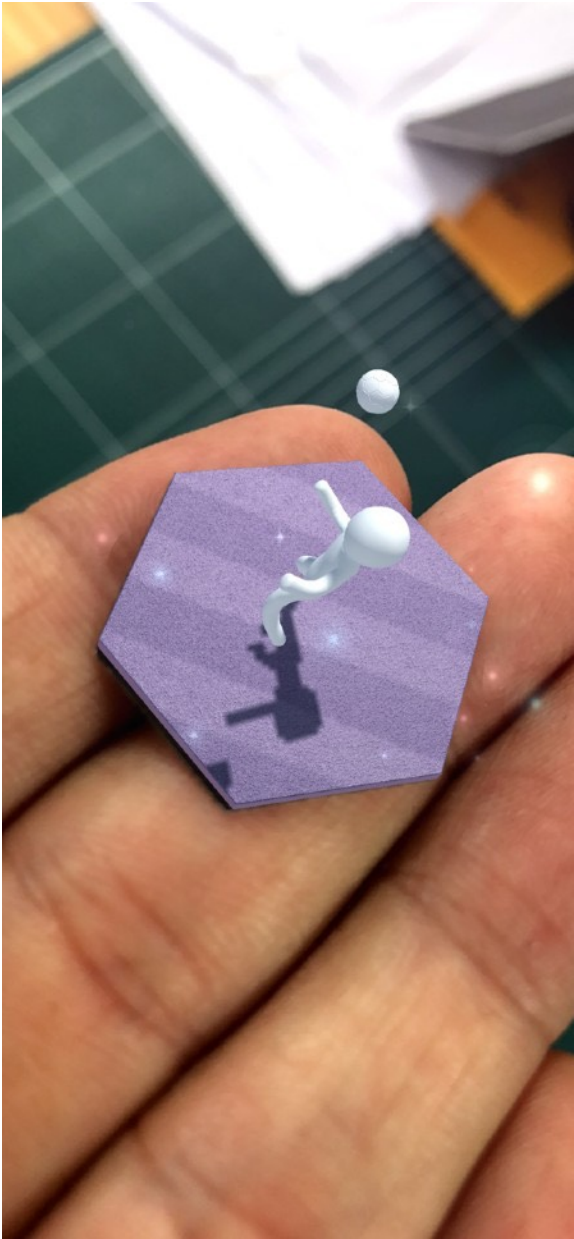
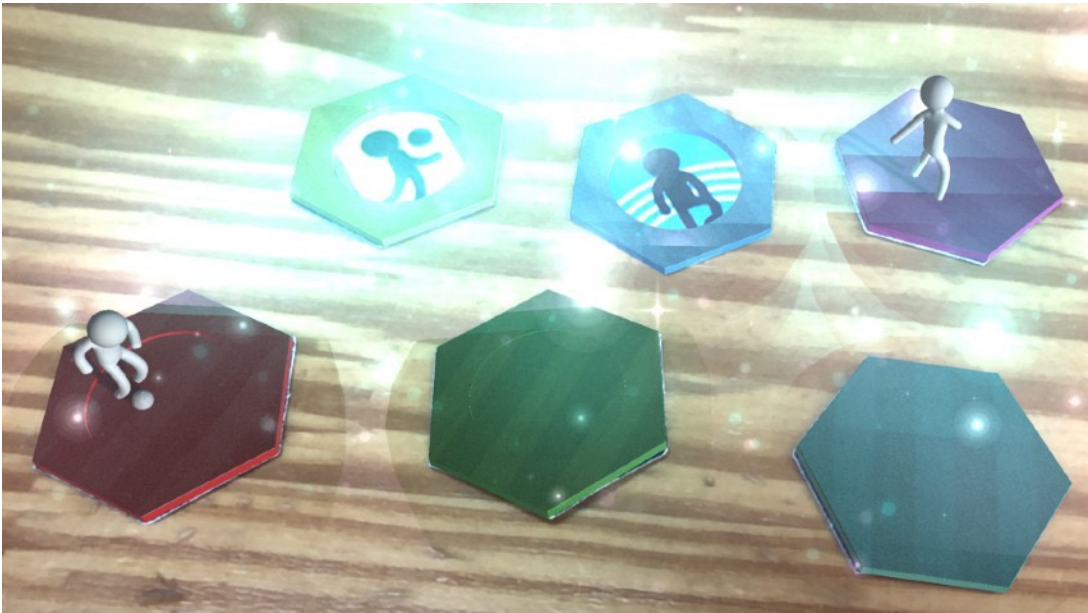


No.	구성	Description
1	AR Screen	<p>*AR에 적용되는 화면</p> <p>1-1. info 버튼 _info 버튼 Drag할 시 Guide Screen 노출됨</p> <p>1-2. 언어 선택 버튼 _언어 선택 버튼 Tap할 시 ENG/RUS 언어 변경</p> <p>1-3. 도움말 버튼 _도움말 버튼 Tap할 시 Disclaimer 화면 노출</p> <p>1-4. AR 인식 가이드라인</p> <p>1-5. 촬영상 리코딩 버튼 _연달된 AR 촬영상 캡처해 줌</p> <p>1-6. 셀네일 이미지 _사용자 로컬 갤러리에 저장된 가장 최신의 이미지 셀네일 노출됨 _캡처 후 로컬 갤러리에 사진이 저장됨 _캡처 사진의 셀네일이 화면에 생성 _셀네일을 Tap할 시 갤러리로 이동</p> <p>1-7. 스크린샷 버튼 _연달된 AR 캡처해 줌</p>



No.	구성	Description
1	AR Screen	<p>*AR에 적용되는 화면</p> <p>1-1. 레코딩 시작 버튼 _버튼을 누르면 레코딩이 시작된다.</p> <p>1-2. 레코딩 정지 버튼 _5초동안 영상이 캡처된다. _5초가 지나면 자동으로 영상 캡처가 종료되고 캡처된 영상이 저장된다. _5초가 지나기전 정지버튼을 누르면 영상 캡처가 종료되고 캡처된 영상이 저장된다.</p> <p>1-3 레코딩 시간 표시 _레코딩이 시작되면 5초 카운팅됨.</p>

2018 World Cup AR



Phone+ ECO

Samsung accessory managing & experience application

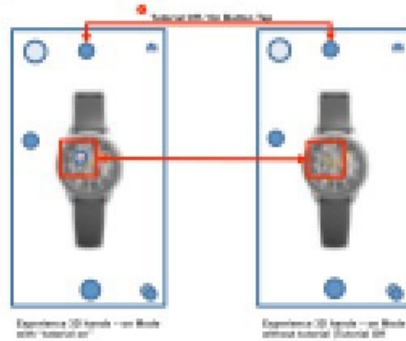
Date : 2018
Client : Samsung

Project managing
UI, UX, GUI
Graphic design
Android development(unity, android studio)

3. 3d hands-on 2) Tutorial Plus Button



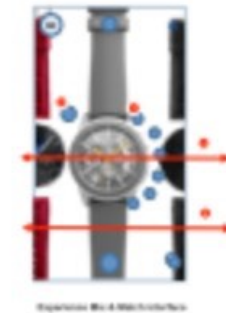
3. 3d hands-on 1) tutorial On / Off Button Operation



- Plus Button
- 서비스 센터 (Service Center) & 애플리케이션 (Application) & 앱 (App)
- 서비스 센터 (Service Center) & 애플리케이션 (Application) & 앱 (App)
- 서비스 센터 (Service Center) & 애플리케이션 (Application) & 앱 (App)
- 서비스 센터 (Service Center) & 애플리케이션 (Application) & 앱 (App)

Plus
- 서비스 센터 (Service Center)
- 서비스 센터 (Service Center) & 애플리케이션 (Application)

4. Mix & Match 1) Mix & Match



- Watch Case Color change button
- Watch Body Color change button
- Watch Case Change
- Case Change

2019 S10 Galaxy Studio

Buddy Application

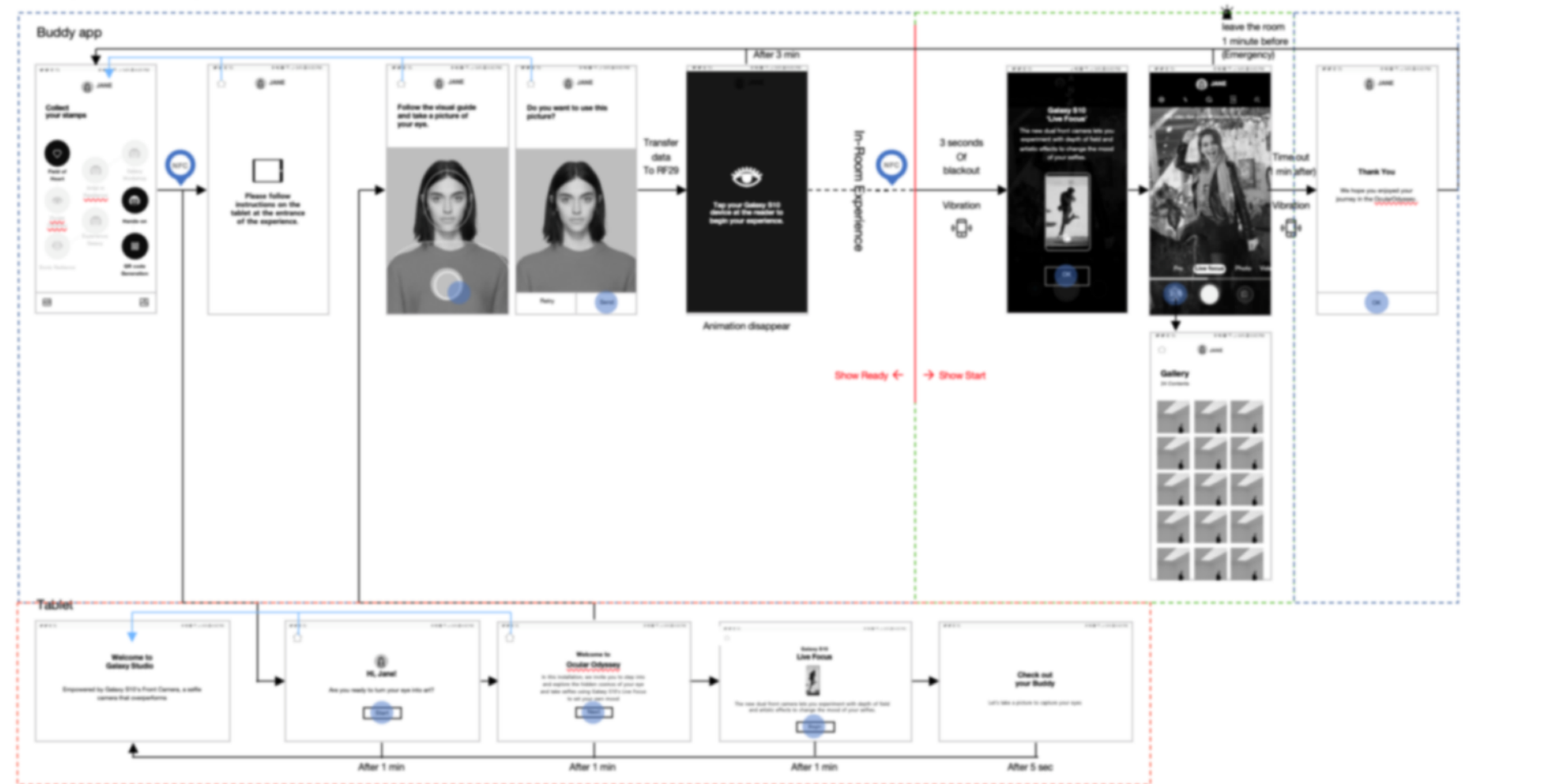
Date : 2019 1H
Client : Samsung

[View Movie](#)

Project managing
UI/UX Design
System structure design
H/W System Configuration
on-site support;
manager training

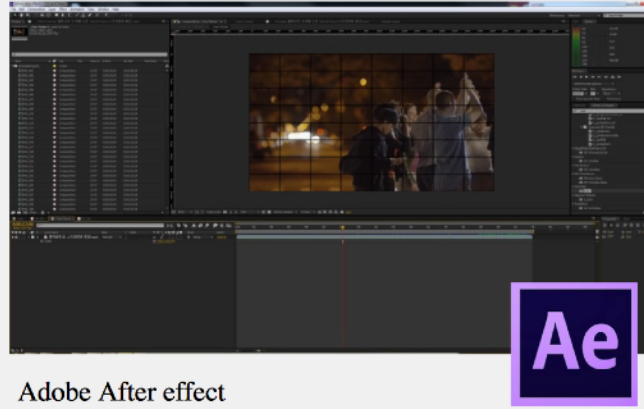
Buddy App UI/UX : Experience room

Flow : Experience Room 2. Eye



Multi wall display

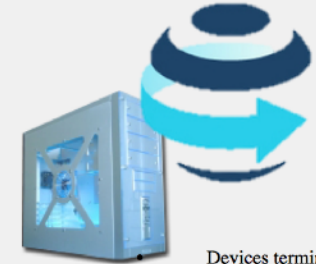
Date : 2014
Client : Samsung



Adobe After effect
Template project
for frame trimming & splitting



Automatically added to the
solution library folder

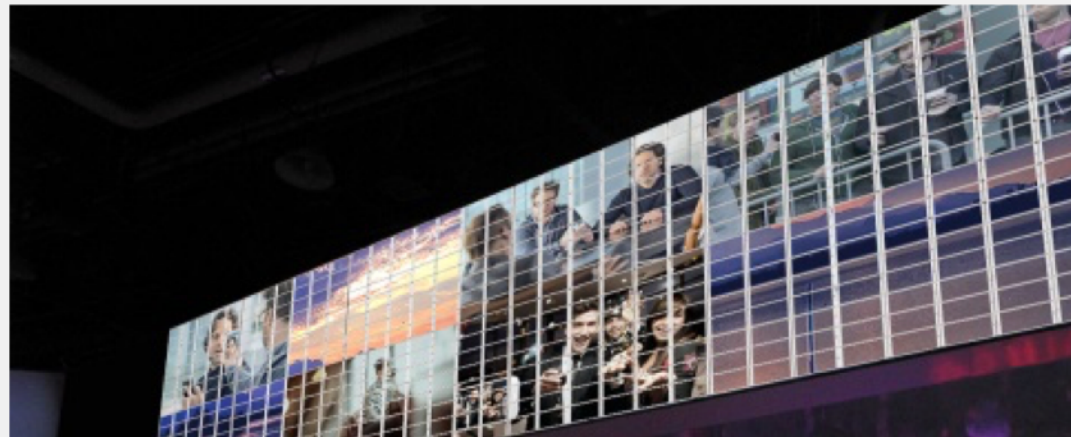


Multi-mobile display show solution

- Devices terminal monitoring
- Multi-player Apps synchronization
- Player apps' playlist monitoring & editing
- Wireless contents distribution



Wifi AP



1s et = Esti. Device 64 ea & Pc 1 unit

(1 unit당 연결가능 디바이스의 개수는 테스트 과정 중 향상될 수 있음)

galaxy tabS 8.4 wall :
Super AMOLED® display (1600 x 2560)

Project managing
Motion Design
System installation, configuration

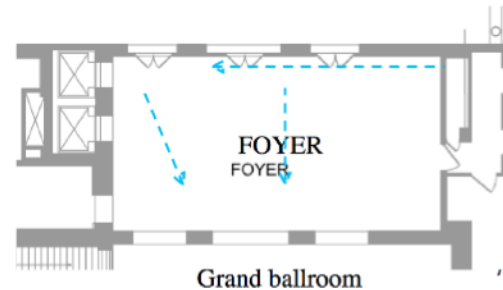
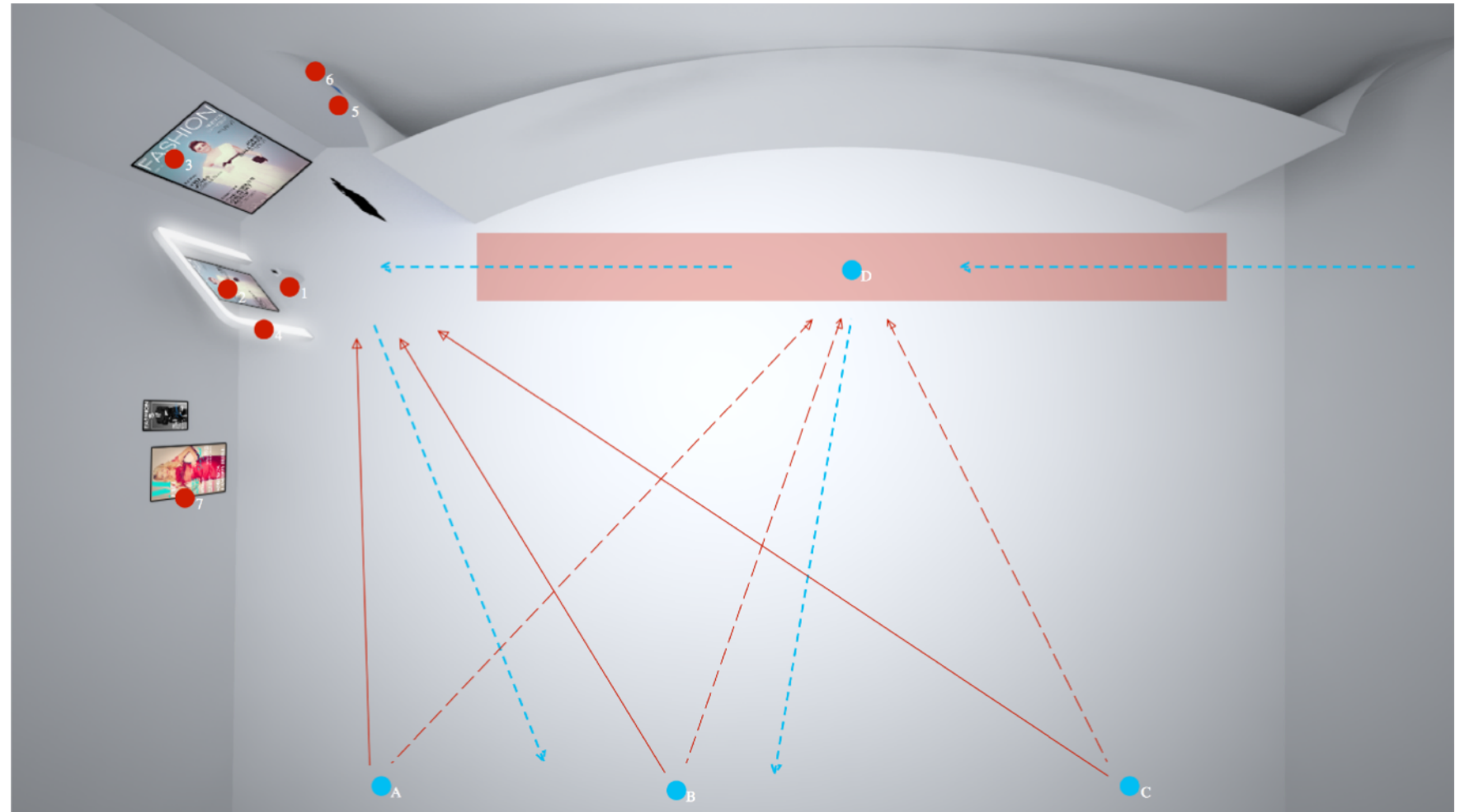
Selfie

Date : 2015
Client : Samsung

[Event location]
New York

[View Movie](#)

Project managing
UI, UX
Graphic Design, 3d
System installation, configuration



S6 device + Lighting for the device
55" or 82" screen
100" screen
Bezel Frame (RGB LED lighting system) +
server PC
Blue screen
Back-wall
Cloud Multi-screen

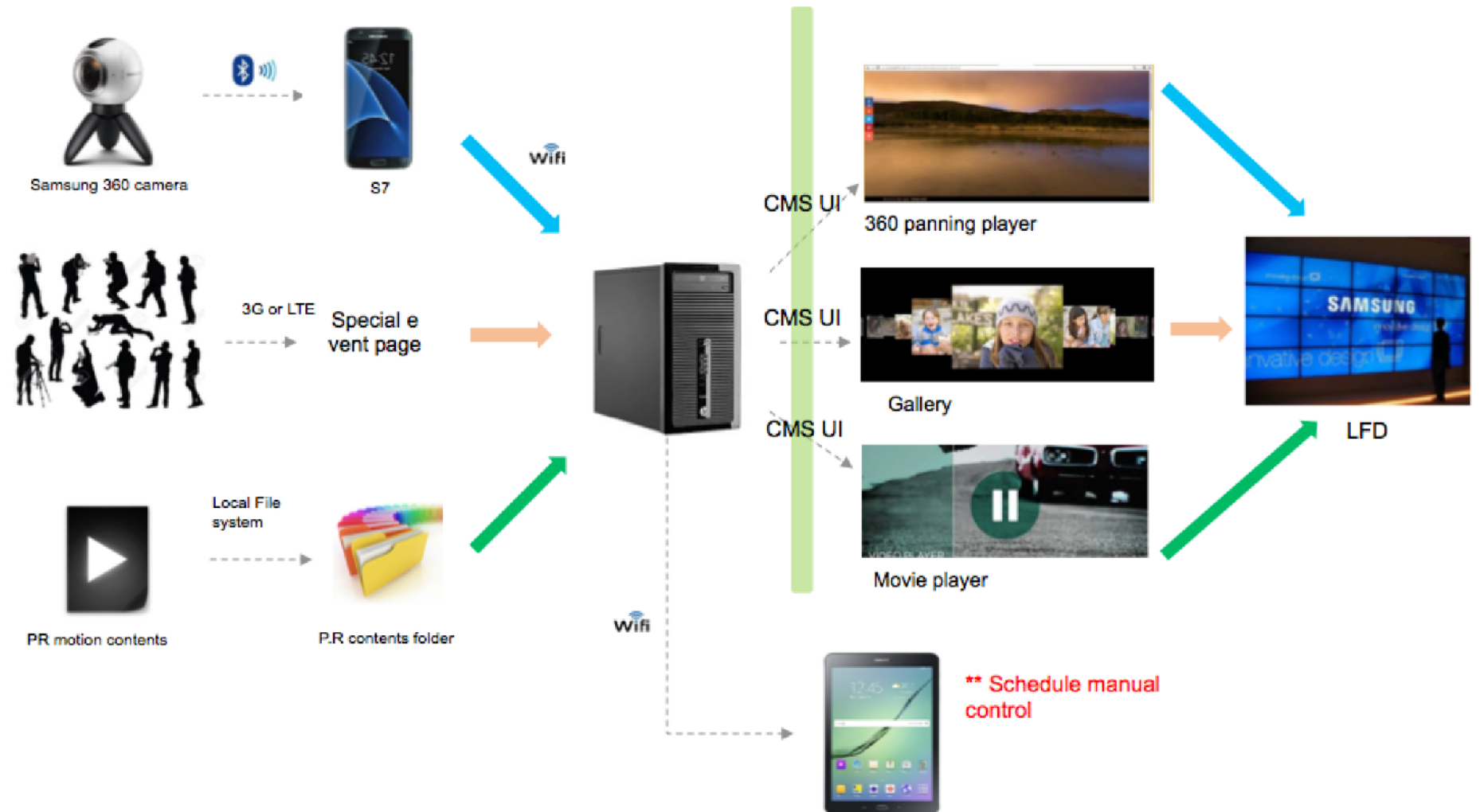
A. Photo zone A
B. Photo zone B
C. Photo zone C
D. Red carpet

---> celebrity
- - -> Photographer > red-carpet
—> Photographer > selfie

360 player

Gear360 experience system

Date : 2016
Client : Samsung



Project managing
UI, UX
Graphic Design
System installation, configuration

Web

iriver

iriver
worldwide

product
plus3
support
company

ENGLISH



Date : 2008
Client : iriver

- 3D Gallery
- 새로운 형태의 상품 상세페이지 제
- 공 사용자의 즐거움을 유발하여 제품
의 keyfeature 소개

[IF AWARD]

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
2D motion design / 3D animation
Action script

U30

pocket size MP4 player
extremely intuitive user interface



LPLAYER

MUSIC AWAKEN

- overview
- design
- feature
- specification
- accessories

WHERE TO BUY
DOWNLOAD



360 | MOVIE

Hyundai

Date : 2008

Client : Hyundai

- Global PR site

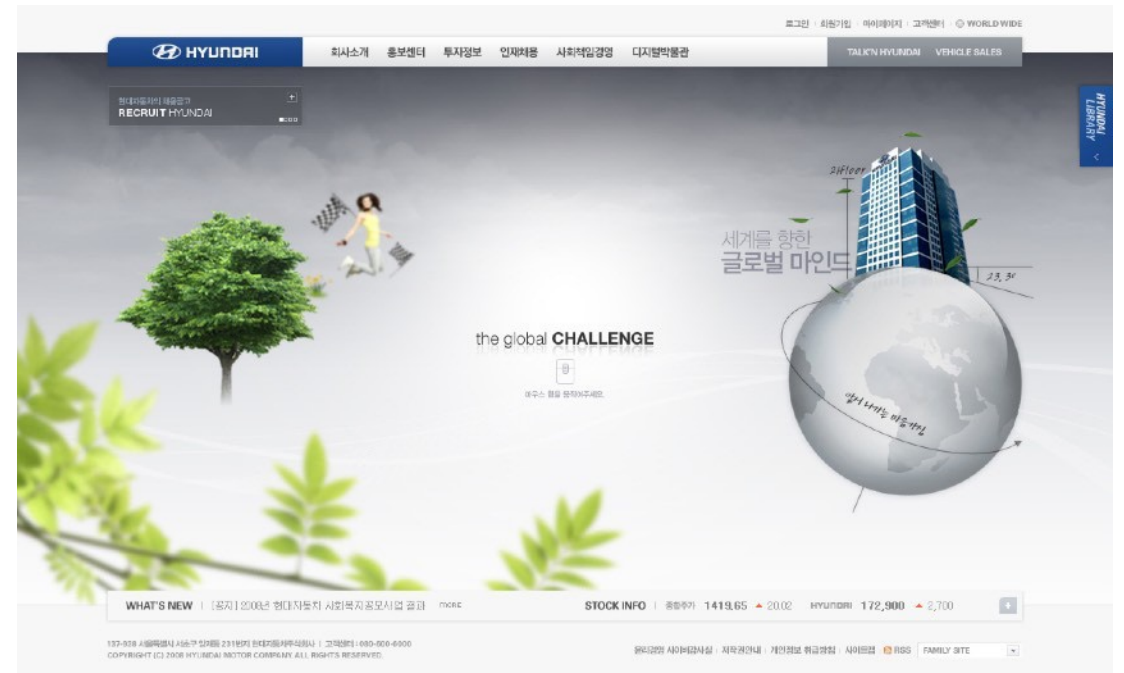
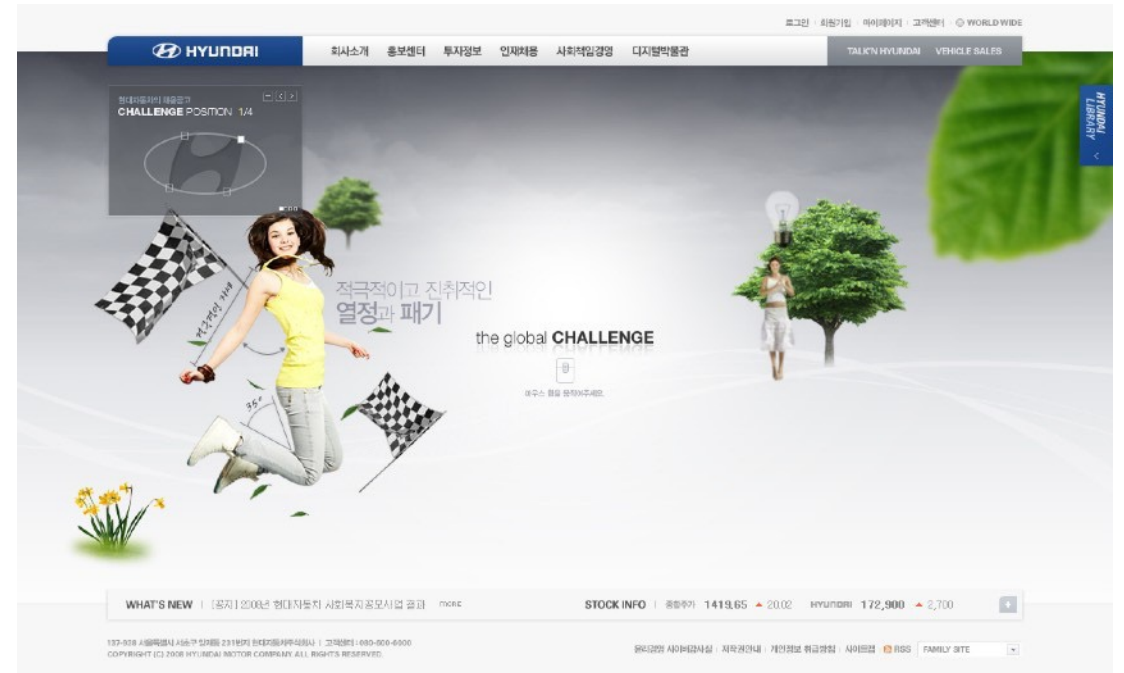
Participation

Rate : 100%

Graphic Design

2D motion design / 3D animation

Flash Action script



Hyundai

HYUNDAI | 회사소개 | 홍보센터 | 투자정보 | 인재채용 | 사회적책임 | 디지털박물관 | TALK'N HYUNDAI | VEHICLE SALES

현대자동차의 사회적책임
CSR HYUNDAI

현대자동차 대학생 지원봉사단
지원(1.1.1) 271 번째

마음과 마음을 잇는
행복 네트워크

더 나은 세상을 그리는 희망
HOPE for the world

주요스 | 활용 | 문의 | 고객센터

WHAT'S NEW | [공지] 2008년 현대자동차 사회봉사공모사업 결과 more

STOCK INFO | 종량어: 1419.65 ▲ 20.02 | HYUNDAI 172,900 ▲ 2,700

137-938 서울특별시 남산구 신촌동 231번지 현대자동차(주) | 고객센터 : 080-000-6900
COPYRIGHT (C) 2008 HYUNDAI MOTOR COMPANY ALL RIGHTS RESERVED.

현대자동차 | 회사소개 | 차량소개 | 개인정보 | 회원가입 | 사이트맵 | RSS | FAMILY SITE

HYUNDAI | 회사소개 | 홍보센터 | 투자정보 | 인재채용 | 사회적책임 | 디지털박물관 | TALK'N HYUNDAI | VEHICLE SALES

현대자동차의 사회적책임
CSR HYUNDAI

열정과 함께하는
신나는 교감

함께하는 즐거운 세상
PLEASURE together

주요스 | 활용 | 문의 | 고객센터

WHAT'S NEW | [공지] 2008년 현대자동차 사회봉사공모사업 결과 more

STOCK INFO | 종량어: 1419.65 ▲ 20.02 | HYUNDAI 172,900 ▲ 2,700

137-938 서울특별시 남산구 신촌동 231번지 현대자동차(주) | 고객센터 : 080-000-6900
COPYRIGHT (C) 2008 HYUNDAI MOTOR COMPANY ALL RIGHTS RESERVED.

현대자동차 | 회사소개 | 차량소개 | 개인정보 | 회원가입 | 사이트맵 | RSS | FAMILY SITE

HYUNDAI | 회사소개 | 홍보센터 | 투자정보 | 인재채용 | 사회적책임 | 디지털박물관 | TALK'N HYUNDAI | VEHICLE SALES

현대자동차의 채용공고
RECRUIT HYUNDAI

2008 연구개발부문 권역사관 모집
08.10.17 ~ 08.10.21

풍요로운 미래를 위한
아이디어

the global CHALLENGE

주요스 | 활용 | 문의 | 고객센터

WHAT'S NEW | [공지] 2008년 현대자동차 사회봉사공모사업 결과 more

STOCK INFO | 종량어: 1419.65 ▲ 20.02 | HYUNDAI 172,900 ▲ 2,700

137-938 서울특별시 남산구 신촌동 231번지 현대자동차(주) | 고객센터 : 080-000-6900
COPYRIGHT (C) 2008 HYUNDAI MOTOR COMPANY ALL RIGHTS RESERVED.

현대자동차 | 회사소개 | 차량소개 | 개인정보 | 회원가입 | 사이트맵 | RSS | FAMILY SITE

Samsung PAVV

Date : 2009
Client : Samsung

- 1인칭시점을 통해 제품 주요 기능 설명
- 사용자와 유기적 관계구성.
- 3D를 이용 가상현실 표현.
- 화이트 톤의 미래세계의 느낌으로 보다 앞선 기술의 PAVV를 나타냄.

[REDDOT DESIGN AWARD]

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
2D motion design, 3D animation
Action script

THE LATEST
ADVANCES



Samsung
PAVV

THE LATEST
ADVANCES



전동벽걸이

전동벽걸이(Auto Wall Mount)TV로 거실 바닥에서, 소파에서, 주방에서 언제 어느 때건 가장 편안한 상태로 TV를 볼 수 있습니다.

전동벽걸이의 동작은 TV의 센서를 통해 이루어지는데, 2007년부터 출시된 삼성 PAVV 제품에는 모두 전동벽걸이 센서 기능이 내장되어 있어 불필요한 센서를 따로 설치할 필요가 없습니다. 기존에 사용하셨던 리모컨에 이미 전동벽걸이 조정 기능이 모두 내장되어 있어 별도의 리모컨이 필요 없습니다. (삼성 제품만 가능)

전동벽걸이

양방향데이터방송

인포링크

HDTV

애니넷 +

Rainbow

Kids cheerleading

Date : 2008

Client : rainbowcompany

Participation

Rate : 100%

Graphic Design

Action script

Html, CSS coding

RAINBOW
Entertainment

레인보우소개 소속공연팀 소속모델 교육 게시판
ABOUT INTRODUCE COMMENT CONTACT

NOT TRYING LEADS TO YOUR FAILURE
WE ARE THE NATIONAL CHILD CHEER TEAM

국가대표 어린이 응원단

MOV



PROFILE



NOTICE

국가대표 어린이 응원단 레인보우의 다양한 소식을 확인하세요

새해 복 많이 받으세요~~~	2011.03.30
어린이 응원단 레인보우-영화 <Refree>홍보대사 위촉!	2011.03.30
<어린이 응원단 레인보우> 2011 이벤트 산업전 참가 (2011년 1월 6일~8일)	2011.03.30
어린이 응원단 레인보우 4기 오디션 관련^^	2011.03.30
어린이 응원단 레인보우 4기 정식단원 모집!!	2011.03.30

CYWORLD 클럽 NAVER 블로그

RAINBOW
Entertainment

레인보우소개 소속공연팀 소속모델 교육 게시판
KIDS ADULT

RAINBOW

ABOUT

INTRODUCE

COMMENT

LOCATION

STAR



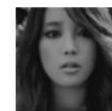
아이유



유리



이준기



아이유



유리



이준기

TALK

아이유

레인보우 엔터테인먼트는 대한민국을 문화선진국으로 발전시키기 위해 치어리딩(응원댄스)을 전국에 알리고 확대시키는 교육(강의)파견단입니다.

초·중·고·대학 외부강의를 통해 건전한 어린이·청소년 동아리문화를 발전 및 확대 시키고 있으며, 탄탄한 커리큘럼과 **국내최대규모 강사진파견**으로 전국동아리 활성화를 위해 노력하고 있습니다. 내가 아닌 우리라는 진솔한 마음으로 전국민과 화합하고 교류하는 레인보우 엔터테인먼트입니다.

하하미미
- O - O - O

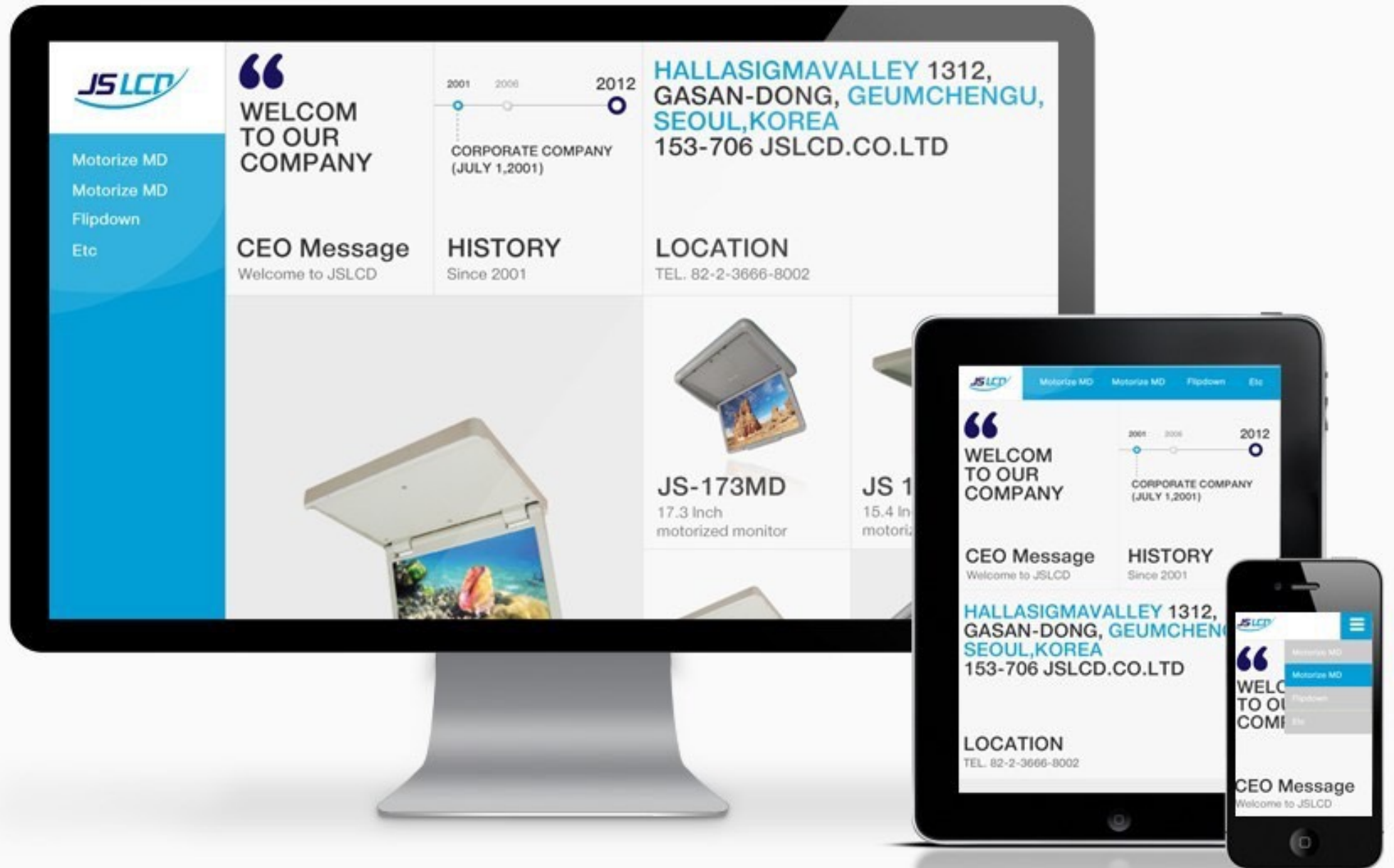
JSLCD

Date : 2011
Client : JSLCD

- Responsive web

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Html, CSS coding
JS, php



philosys

Date : 2011
Client : JSLCD

- 4개국 언어 지원
- Wordpress
- Responsive web

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Html, CSS coding
JS, php



BRINICLE

Date : 2012
Client : brinicle

브라이니클하세요!

언제, 어디서나, 관심가는 상품을 편리하게 넘겨보고, 공유하고, 구매해보세요!



[TV CF] 종합편 | 하하편 | 김예림편 | 윤종신편

Participation
Rate : 100%

UI, UX
Graphic Design

브라이니클에 대해서 알려드립니다



Dontalk

Mobile Messenger

Date : 2012

Client : brinicle

새로운 톡을 경험해 보세요!

메세지 회수, 귓속말, 평메시지를 즐길 수 있는 새로운 톡! 돈톡!




종합편 | 메시지 회수 편 | 귓속말 메시지 편 | 평 메시지 편

Participation

Rate : 100%

UI, UX
Graphic Design

 톡보다 똑똑한 톡! **돈톡**을 소개합니다.



서울시 중랑구

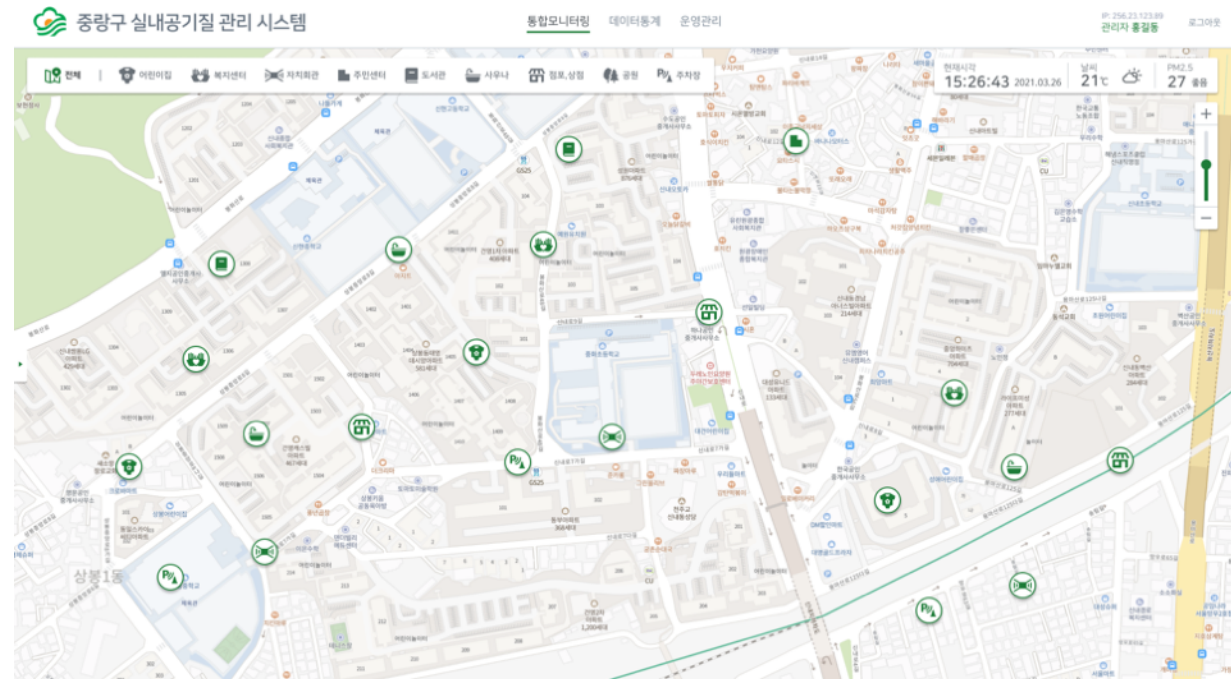
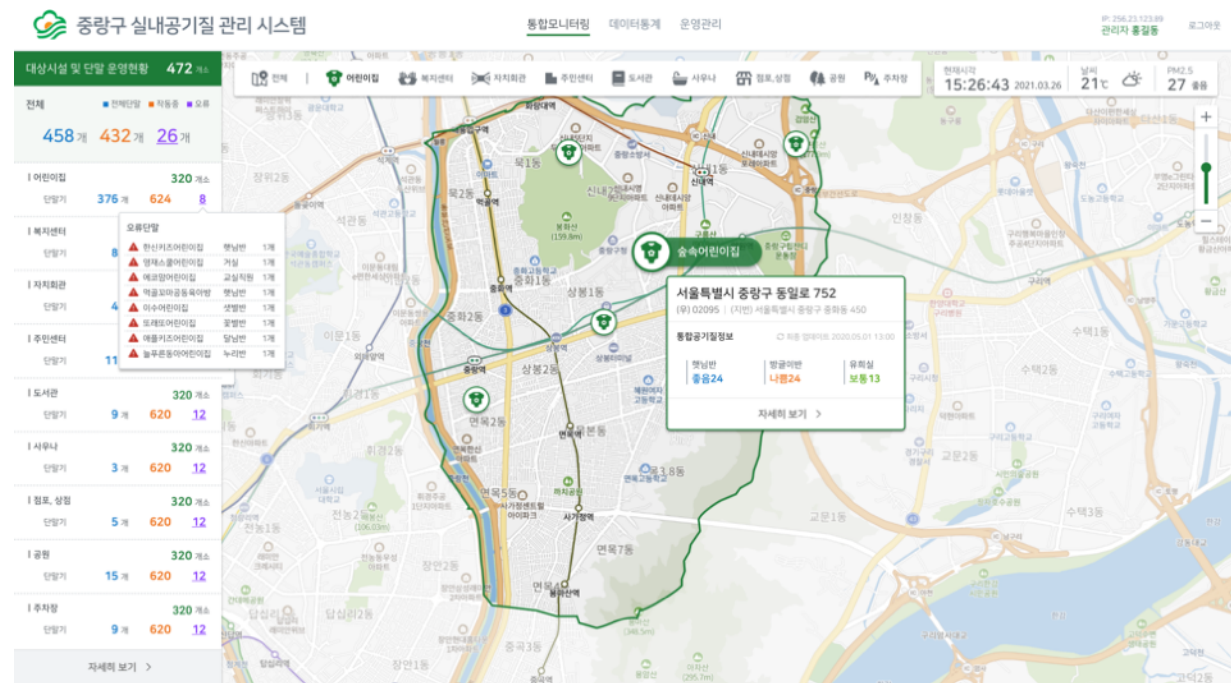
공기질관리Monitoring System Portal Site

Date : 2020
Client : 중랑구

Participation
Rate : 100%

UI/UX wireframe, workflow
Graphic Design

Used tool : Figma, illustrate, photoshop



수자원공사

원격검침 포털 사이트

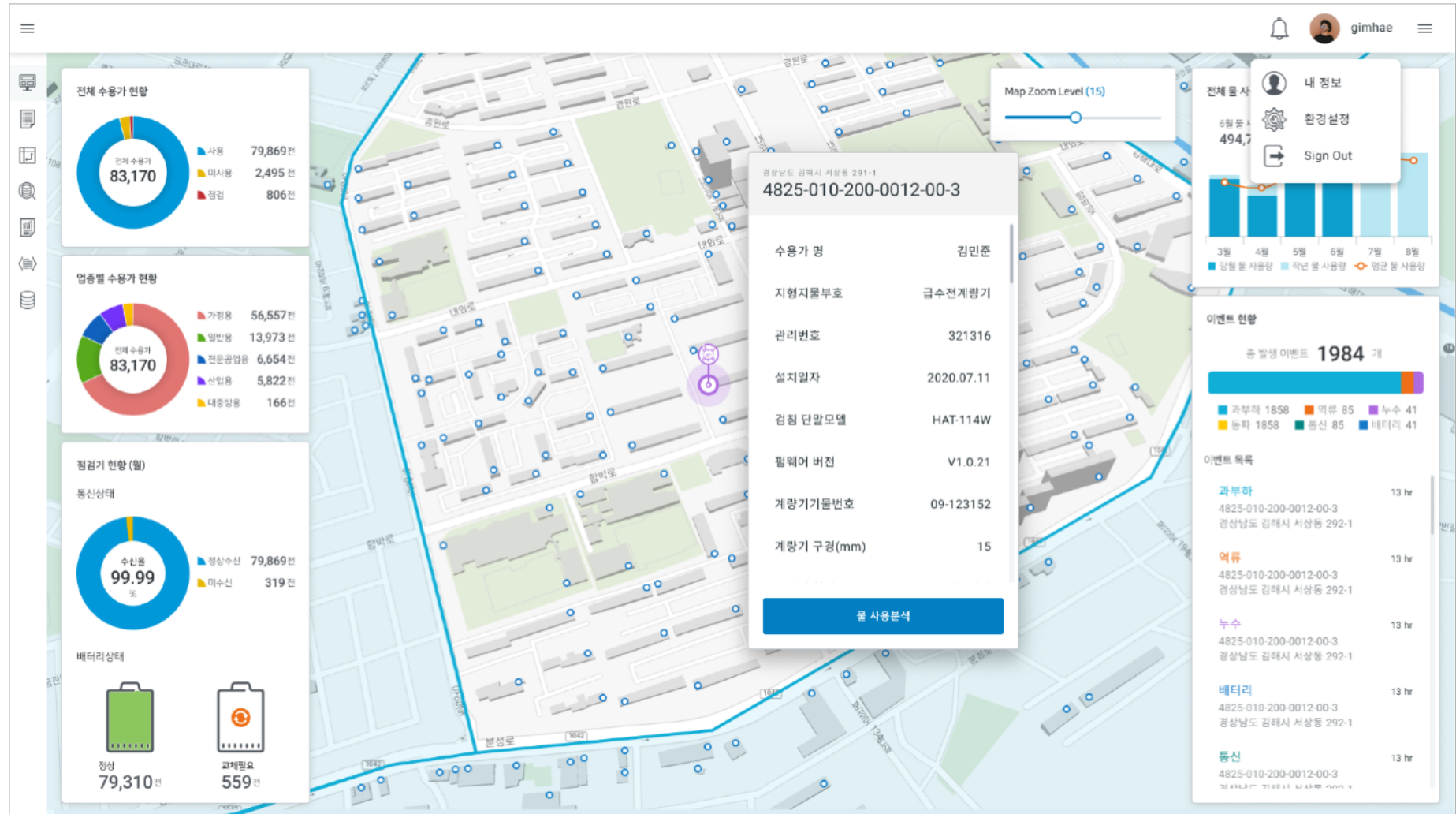
Date : 2021
Client : Gractor

- 디자인 시스템 반영 제작

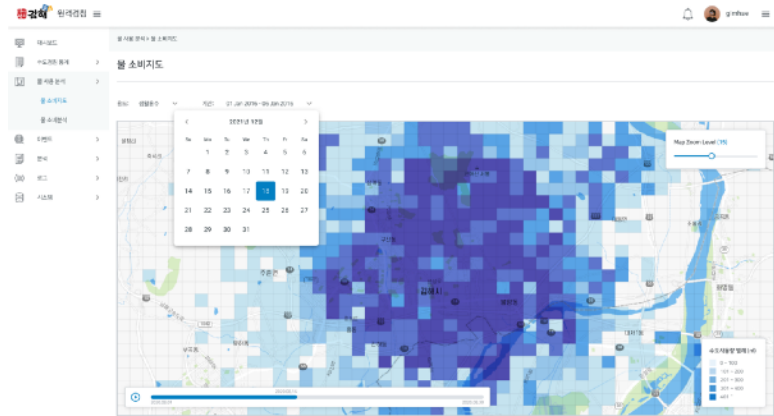
Participation
Rate : 100%

Graphic Design

Used tool : Figma

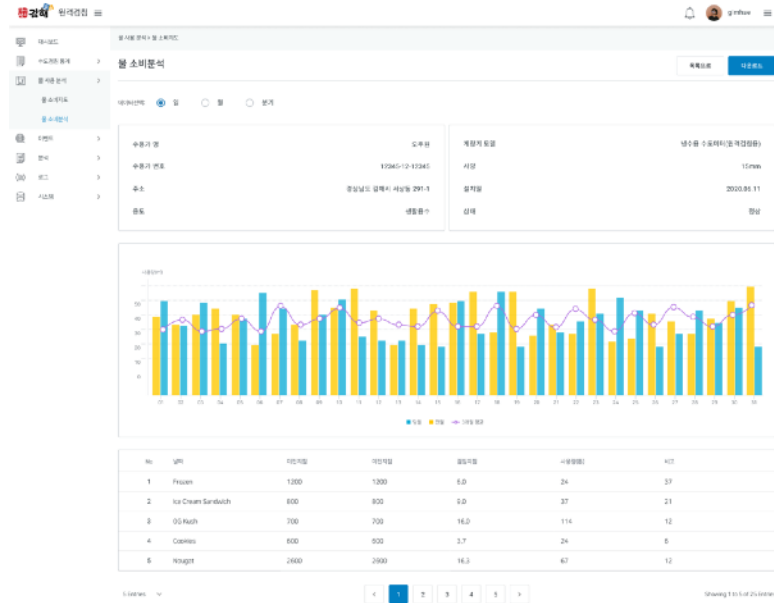


수자원공사 원격검침 대시보드



사용자 관리

No	아이디	이름	성별
1	admin	관리자	남자
2	user01	사용자01	남자
3	user02	사용자02	남자
4	user03	사용자03	남자
5	user04	사용자04	남자
6	user05	사용자05	남자
7	user06	사용자06	남자
8	user07	사용자07	남자
9	user08	사용자08	남자
10	user09	사용자09	남자
11	user10	사용자10	남자
12	user11	사용자11	남자
13	user12	사용자12	남자
14	user13	사용자13	남자
15	user14	사용자14	남자



수용구 관리

No	날짜	계량기 유량	유량계 유량	수용구 유량	비율(%)	비고
1	Freeze	1200	1200	0.0	24	37
2	Ice Cream Sandwich	800	800	0.0	37	21
3	OS Pastry	700	700	16.0	114	12
4	Cookies	600	600	3.7	24	6
5	Wafer	2600	2600	16.3	67	12

통신단말 관리

구분	구분명	구분번호	구분명	구분번호
계정서	계정서	0000-0000-0000000000	계정서	0000-0000-0000000000
계량기	계량기	12345-12345	계량기	12345-12345
계량기	계량기	12345-12345	계량기	12345-12345
계량기	계량기	12345-12345	계량기	12345-12345
계량기	계량기	12345-12345	계량기	12345-12345
계량기	계량기	12345-12345	계량기	12345-12345

BIEN P.R.

main interactive visual graphic & homepage

Description

Launching year : 2022

Service : Interactive Web

XR 전문 기업 BIEN P.R.의 메인 비주얼 인터랙티브 디자인 작업과 홈페이지 제작을 진행하였습니다.

심플한 스타일의 홈페이지 구성을 통해 프로젝트가 잘 드러나 보일 수 있도록 디자인하였습니다.

main interactive visual graphic design / coding
webGL | ThreeJS CSS coding

URL

Movie : [Link](#)



Showroom

Description

Client : BIEN.P.R

Launching year : 2022

Service : 3D website

Classification : interactive web AR site

Event : -

웹3D 기술을 이용한 제품 소개 제작 서비스 입니다.

웹3D는 더 이상 대기업 마케팅에서만 구현할 수 있는 고가의 기술이 아닙니다. 디지털을 넘어 현실과 호흡하는 새로운 차원의 제품 소개페이지를 지금 바로 만들어 보세요.

제품을 보다 멋지게 소개할 수 있는 특별한 방법. 별도의 앱 설치 없이 AR / VR 체험도 지원됩니다.

URL

Homepage : [Link](#)



3D 오브젝트 생성 + 제품 설명



색상변경 체험



AR VR 체험

Golden Circle

Description

Client : IDAS

Launching year : 2022

Service : Web

Classification : Interactive Website

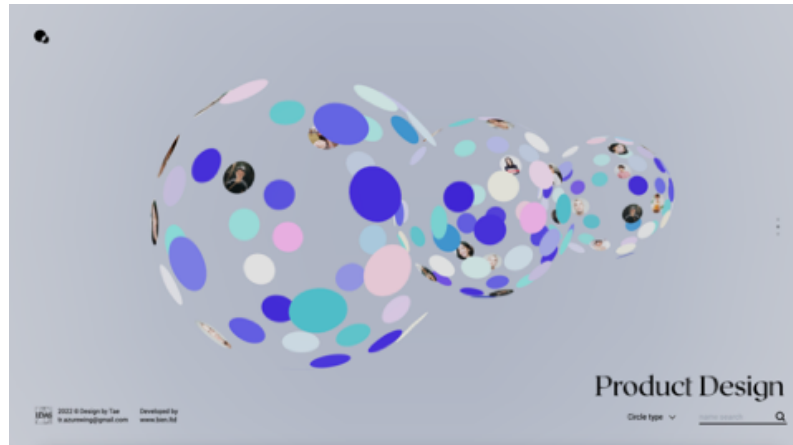
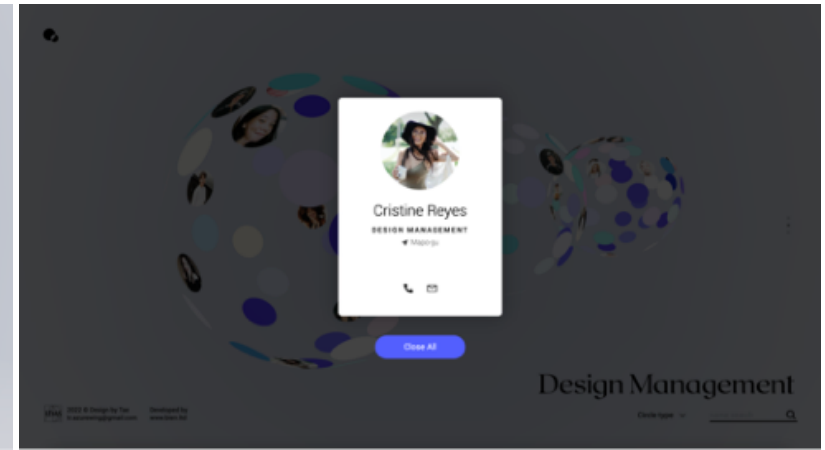
Event : Graduation exhibition

Intro 에서는 접근시 마다 항상 변하는 새로운 구성을 통해 재미를 느낄 수 있습니다. Main 화면에서는 구성원들의 속성을 그룹화 하여 각자의 서클이 모인 그룹별 sphere가 형성됩니다.

마지막 scene 에서는 구성원 하나하나가 잘 보일 수 있도록 독립적인 객체로 분리되어 보여집니다. 플레이 서클은 더 많은 재미를 만들어가는 디자이너 커뮤니티입니다. 활기차게 소통하고, 서로에게 영감을 주고, 협력하고, 함께 성장해 나갑니다. 따로 또 같이, 때로는 그룹으로 때로는 개인으로 play circle 을 통해 서로 연결되고 어우러집니다.

URL

Movie : [Link](#)



LSV Event Onepager

Description

Client : 제일기획
Launching year : 2023
Service : Mobile Web
Classification : Web
Event : LSV Event

Onepager 이벤트 페이지를 제작하였습니다.

AWS를 통해 배포 처리 되도록 구성 지원하였습니다.

URL

Homepage :
[Link](#)

The landing page features a dark header with 'S+ Rewards' logos. The main headline reads 'Galaxy S23 512GB Epic Sales' with a sub-headline 'Aumenta tus Ventas a lo grande'. Below this, it says 'Completa nuestro curso en Samsung+ para mejorar tus habilidades para la venta de dispositivos de alta capacidad.' A blue banner at the bottom says 'UN VISTAZO' and 'Conviértete en el mejor vendedor de Galaxy S23 512GB y gana un Galaxy S23 Ultra!'. A list of event details includes dates from 14/06 to 15/07, an extension until July 22, and an announcement on July 28, 2023. A '¿CÓMO PARTICIPO?' section lists 'PASO 1' as completing the 'Upselling large Storage Variant S23' course.

This section is titled '¿CÓMO?' and 'CÓMO PARTICIPAR EN EL EVENTO EN S+ Y S+ REWARDS'. It outlines 'PASO 1' in three steps: 1) Clicking the event banner in the S+ Rewards app, 2) Clicking the 'FORMACIÓN' button at the end of the document, and 3) Completing the content in Samsung+. A note states that during the event, anyone who completes the content will receive a medal. Three screenshots show the app interface: the event banner, the 'VER EL CONTENIDO DE FORMACIÓN' button, and the 'Completion Confirmation' dialog box.

This section is titled 'Ejemplo' and shows a sales post from 'Emma' on the S+ Rewards platform. The post includes a profile picture, name, and timestamp. The sales information is as follows: 'Información de ventas' with '1) Información del producto que has vendido' (Galaxy S23 Ultra) and '2) Info. del dispositivo: S23 Ultra 512GB (GREEN)'. The client profile includes '1) Edad: 30', '2) Género (M/F/NC): M', and '3) Destacado: "La pantalla de su teléfono estaba rota y quería un Smartphone con buena cámara para subir videos a Youtube."'. The sales reason is '3. ¿Cómo has conseguido vender el modelo de alta capacidad?: "Le recomendé S23 Ultra por la buena resolución de su cámara y le dejé grabar y ver un video para comprobar la calidad de la imagen Con los videos de alta resolución el teléfono se llenará rápidamente, por lo que le recomendé el dispositivo de gran almacenamiento."'. The post has 0 likes, 0 comments, and 17 views.

2023 Galaxy Unpacked Buzz Event

Description

Client : 제일기획

Launching year : 2023

Service : Mobile responsive Web page

Classification : Web

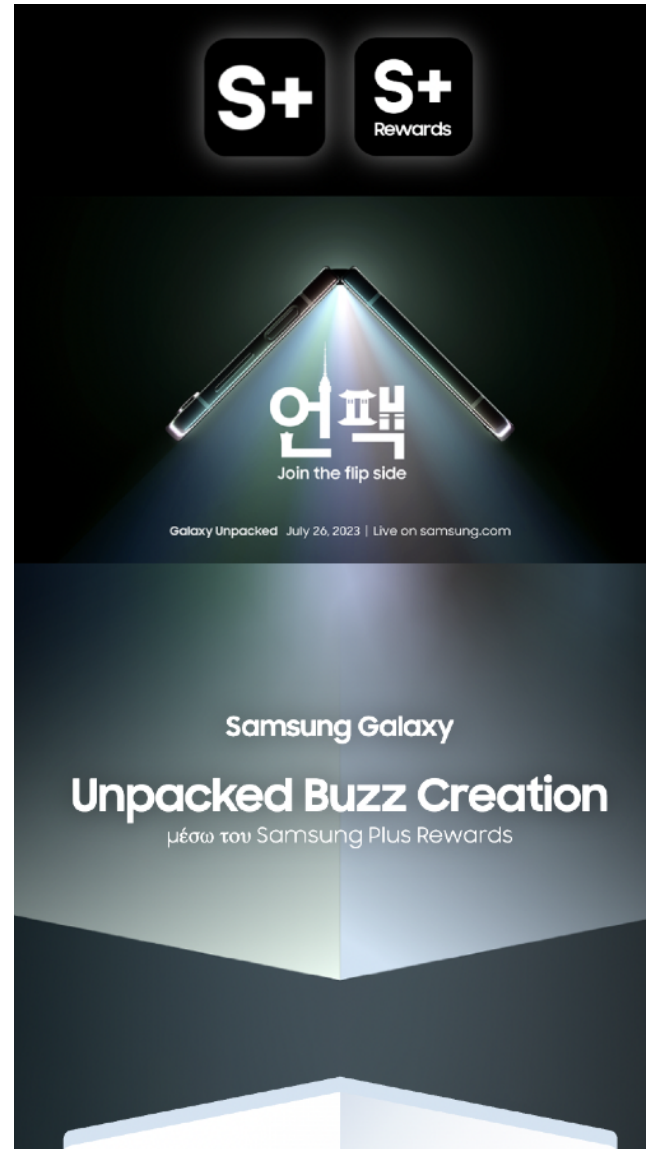
Event : Galaxy Unpacked Buzz Event

2023 갤럭시 언팩 버즈 이벤트 페이지 제작을 진행하였습니다.

언어 데이터 시트를 자동으로 코드 변환처리하여 웹 페이지를 추출 하는 형태로 개발이 진행되었고, 이 로인하여 약 30여개국 언어의 이벤트 페이지 반영을 쉽고 빠르게 대응하였습니다.

URL

Homepage :
[Link](#)



Dashboard

DHGlobal

Samrt Factory Dashboard

Date : 2020
Client : DHGlobal

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Html, CSS, WEBGL coding

Used tool : Figma, illustrate, photoshop, blender, sketchup

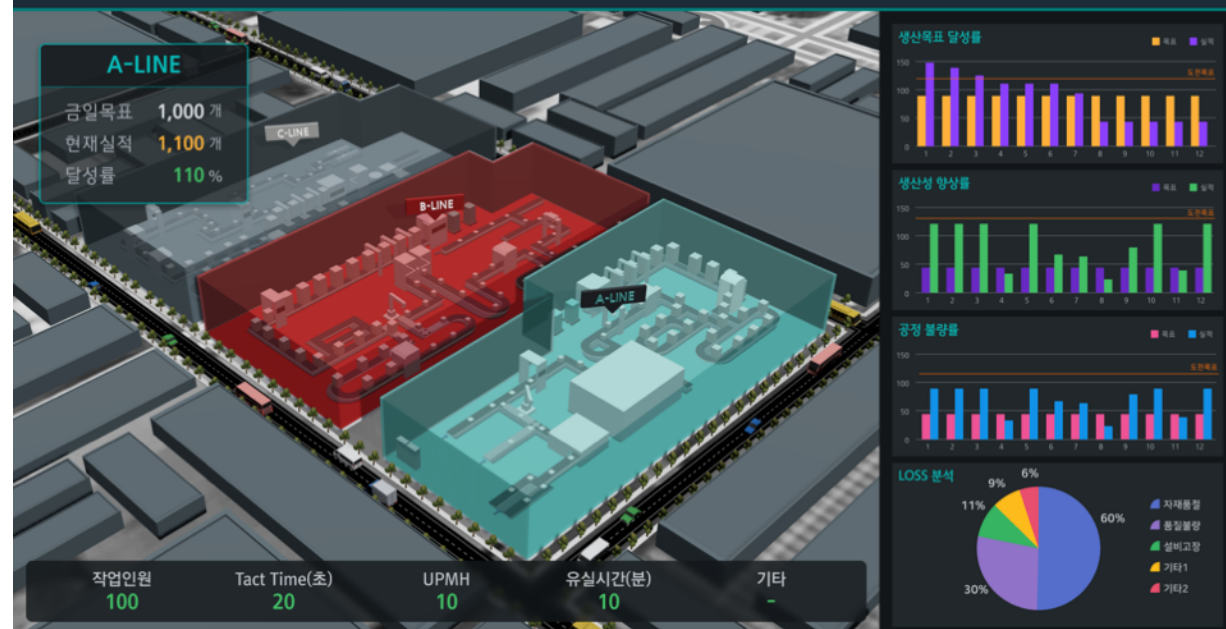
첨단 공장 생산 현황

2020년 8월 27일 (목) 오후 04:56:32



첨단 공장 생산 현황

2020년 8월 27일 (목) 오후 04:56:32



A 라인 상세현황

2020년 8월 27일 (목) 오후 04:56:32

라인	공일목표	현재목표	생산실적	달성률(%)	작업인원
A	785	33	40	121.2	87
B	520	24	21	87.5	16
C	520	24	21	87.5	16
D	520	24	21	87.5	16
E	520	24	21	87.5	16
F	520	24	21	87.5	16
T/T	5,625	221	167	75.5	221

타임별 실적

UPPH: 목표(대) 890 | 생산 실적(대) 910 | UPPH: 1.13 > 1.28 | UPPH: 달성률(%) 1.32 | UPPH: 달성률(%) 103.8

월 생산 목표(대) 10,995
누적실적 11,762
진척률(%) 107.2

근무시간구분	08:30-09:30	09:30-10:30	10:40-11:40	11:40-12:30	13:30-14:30	14:30-15:00	15:40-16:40	16:40-17:30	17:30-18:50	18:50-19:30	20:20-21:00	21:20-22:00	합계	비고
유실시간(분)	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	-
제조단위(명)	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	-
UPPH(대/목(대))	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	-
생산실적(대)	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	-

특기사항: 특기사항 없음표시

제공 수량 1,000 | 불량 수량 10
이탈 수량 30 | 유실 시간 0
평균 T/T 25 | 잔업 시간 0

NECK 공정 모니터링

2020년 8월 27일 (목) 오후 04:56:32

라인	T/T 목표(%)	투입 (%)	포집 (%)	발포 (%)	차량 (%)	검사 (%)	편성 (%)
A	25	100	110	90	95	110	100
B	30	100	100	100	100	100	100
C	25	100	110	90	95	110	100
D	25	100	-	-	-	110	100
E	20	100	-	-	-	110	100
F	20	100	-	-	-	110	100

A 라인 T/T 추이

검사공정 모니터링

2020년 8월 27일 (목) 오후 04:56:32

진공성 CPk분석

WORST 공정 CPk

WORST 공정 X-R

설비모니터링

2020년 8월 27일 (목) 오후 04:56:32

진공공정 점검필요

진공공정 점검필요

발포공정 점검필요

온도 데이터

진동 데이터

주요공정 전력 소비량

Smart Clean zone

Dashboard

Date : 2020
Client : Gractor

- 사용자에게 명확한 알림 제공
- 빠른 공간 인식을 위한 3D 시각화 indoor view 제공

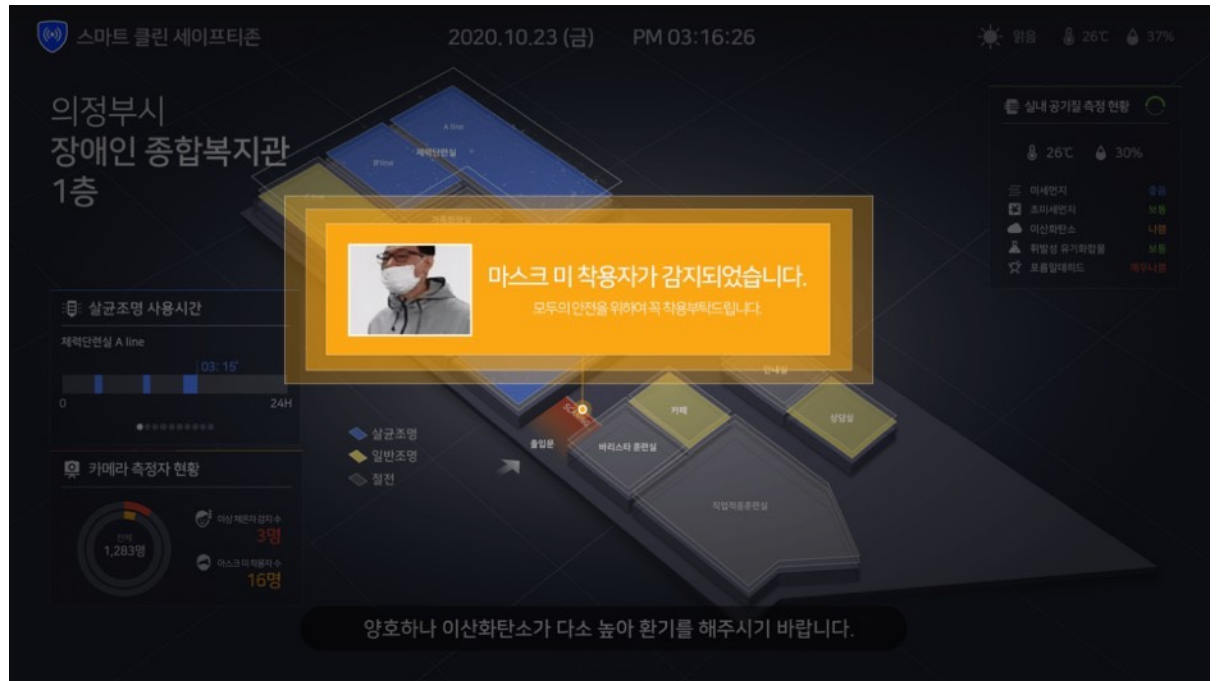
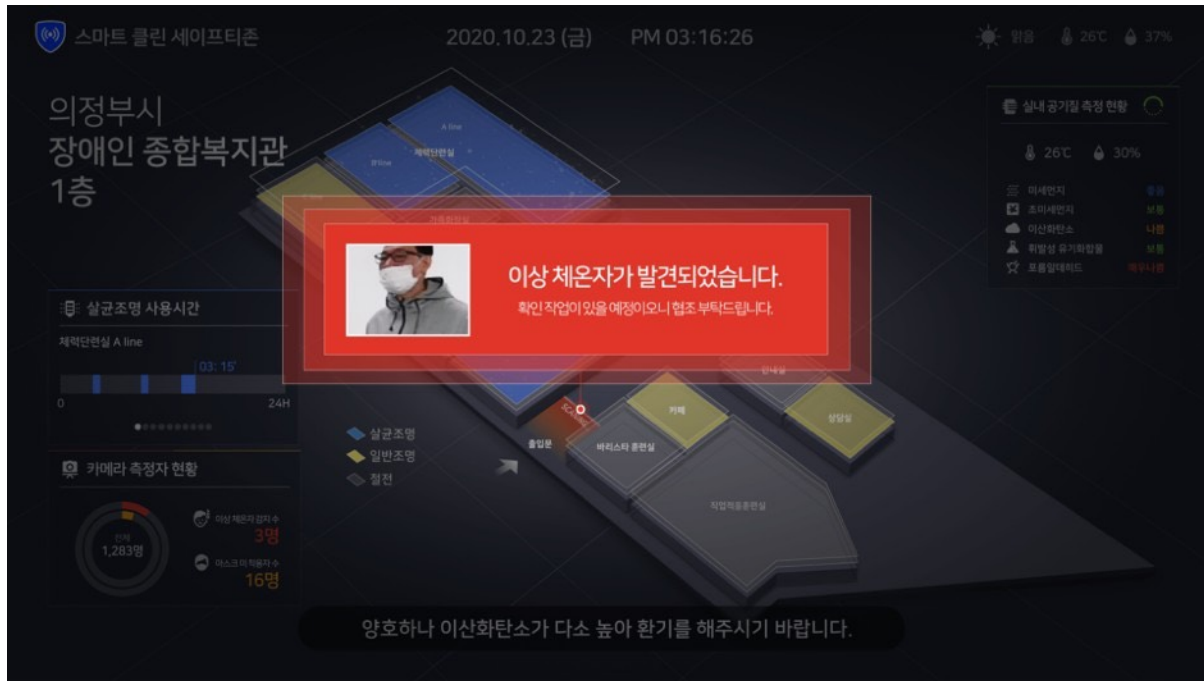
Participation
Rate : 100%

Graphic Design

Used tool : Figma, illustrate, blender



Smart Clean Zone Dashboard



Smart City Dashboard

Demo control board

Date : 2020
Client : Gractor

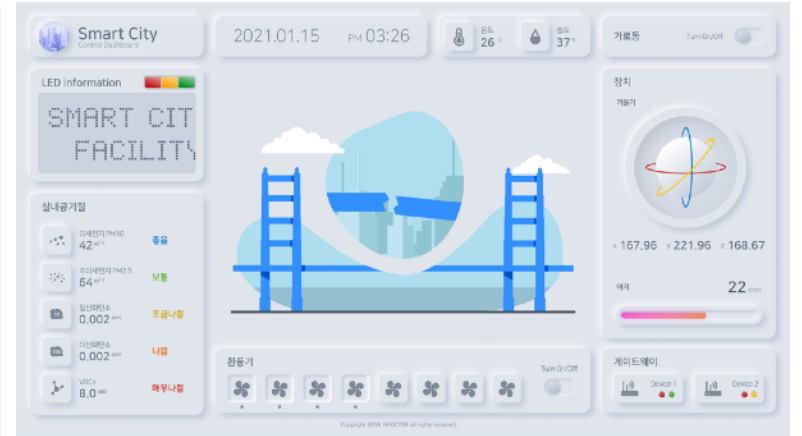
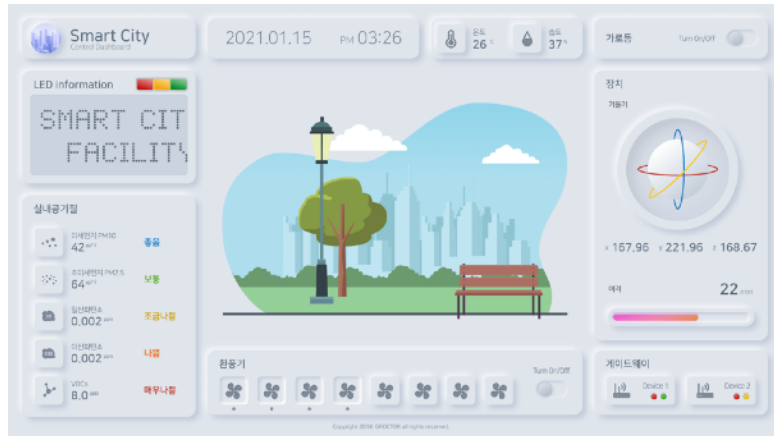
Participation
Rate : 100%

2D Graphic Design
2D Motion design
Web-GL 2D animation prototyping

Used tool : Figma, illustrate, rive, Flutter



Smart City Dashboard



스마트 빗물받이

Smart Dashboard

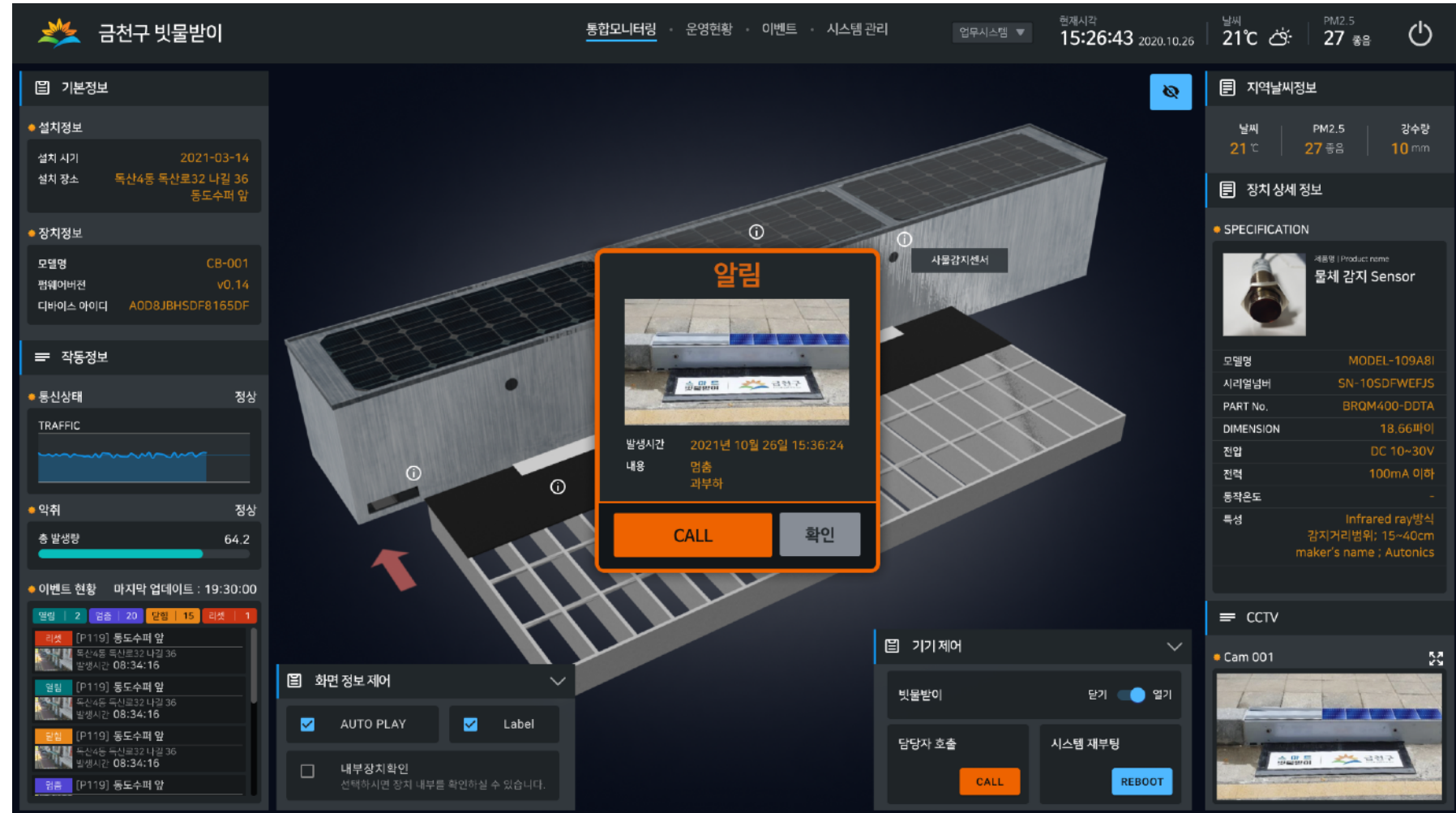
Date : 2021
Client : Gractor

- 직관적으로 사용자에게 복잡한 시설물 구조를 확인하고 구동상황을 한눈에 볼수 있도록 3D Web View 제공

Participation
Rate : 100%

Graphic Design, Webpage Prototyping

Used tool, Library : Figma, illustrate, blender, Threejs



Design System

Design System

서비스 플랫폼 디자인 시스템 가이드

Date : 2021

Client : Gractor

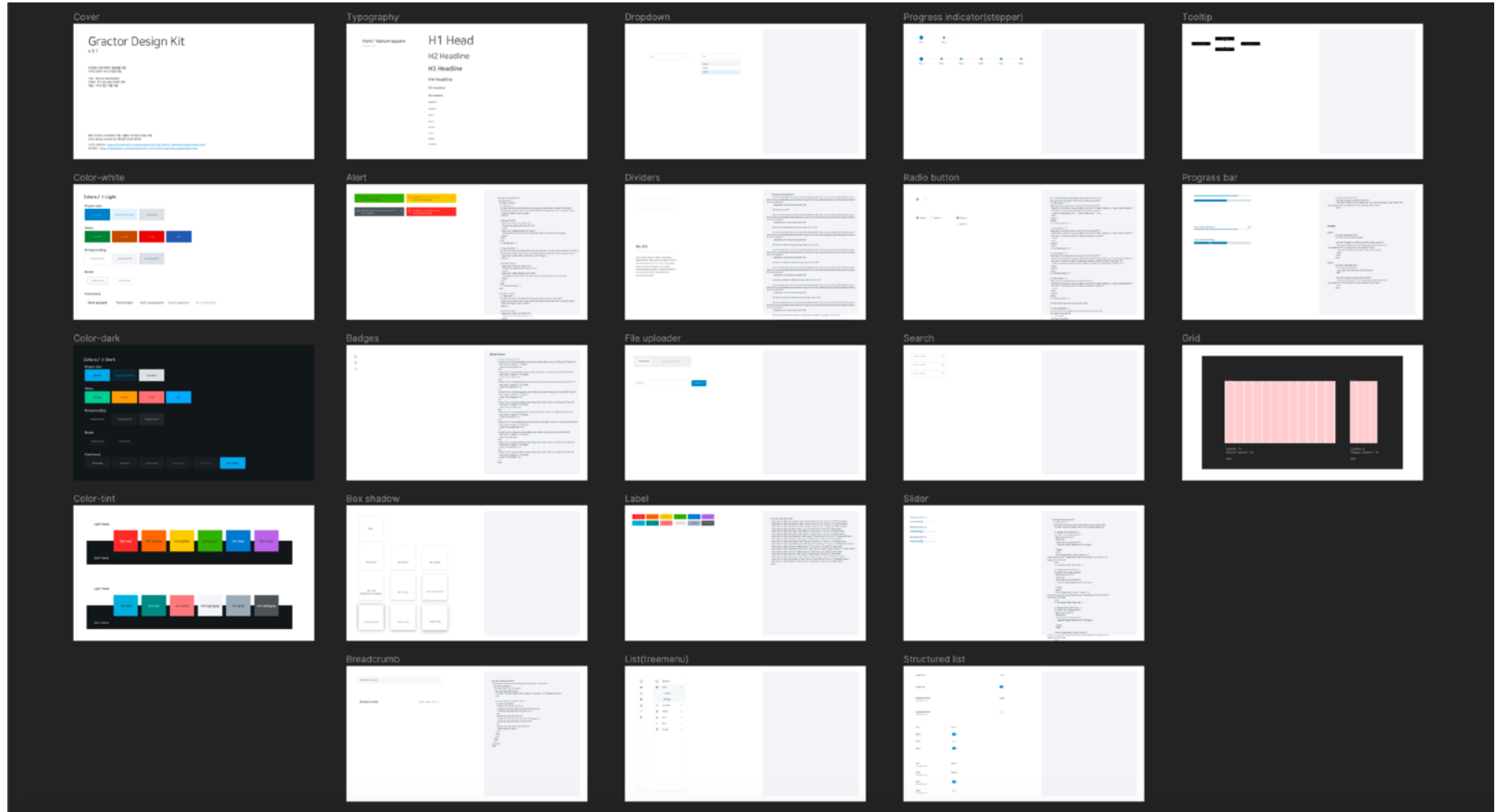
- 서비스 플랫폼 디자인 시스템 제작
- 반응형 기반 디자인 시스템
- 컬러, 폰트 컴포넌트 가이드 제작

Participation

Rate : 100%

Graphic Design

Used tool : Figma



Design System

- 아이콘 규정 및 아이콘 폰트화
- 제작 및 사용 가이드 제작

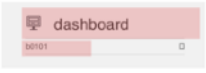
네이밍 규칙

사용 사이트
<https://icomoon.io/>

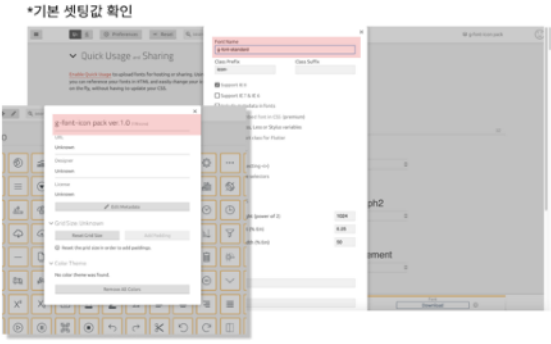
css name : 아이콘명

hex : b + 카테고리 + 순서

*포드 명 앞은 알파벳 사용 필요. (a-f 중 하나만 선택 가능)



*아이콘 추가되어야 하는경우 별도 hex 지정 추가 필요.
 *json 파일로 관리



*기본 셋팅값 확인

관리방법

*파일 확인
 (selection.json 파일을 사용하여 관리한다.)

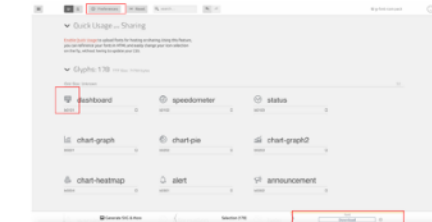


• selection.json 파일을 사이트 화면에 drag & drop 한다.



• 수장이 필요한 아이콘을 선택하여 정보를 확인후 맞춰서 교체한다.
 • 아이콘 정보 수정 및 추가 완료 후 버전정보를 확인하여 재배도 한다. (하단 메뉴 Generate font > preference 레이어 팝업 확인)

*수정

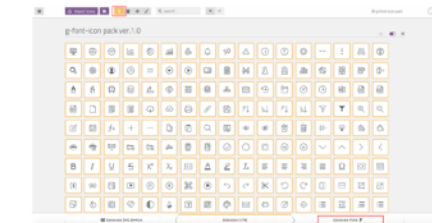


• 하단 Generate font 탭 선택 후 수정 원하는 아이콘 선택



• replace 버튼 눌러 교체하고자하는 svg 파일 불러오기 선택.

*최종 파일 생성



• 포드명 변경하고자 하는 아이디 전체 선택.



• 하단 Generate font 탭 선택 후 download 버튼 선택하여 폰트명 변경된 다운로드



Screen Saver

KTF

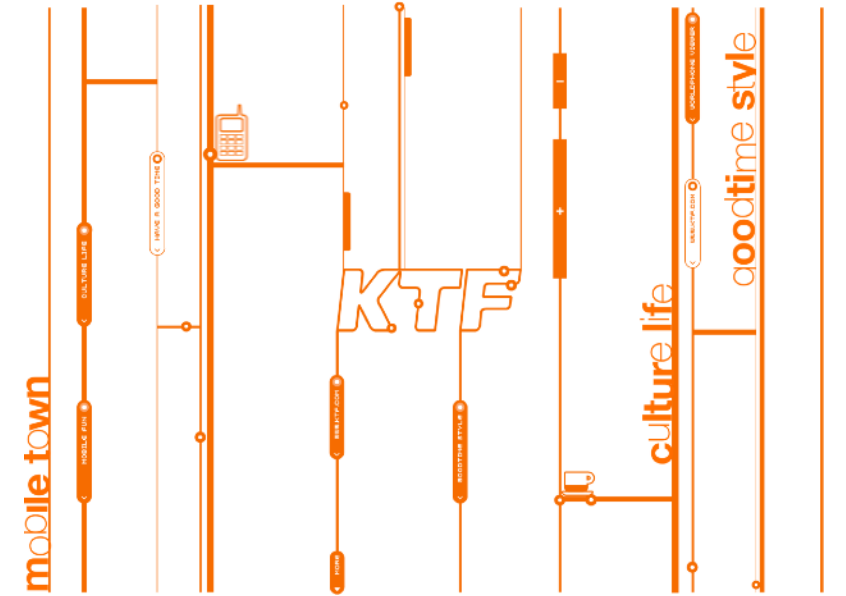
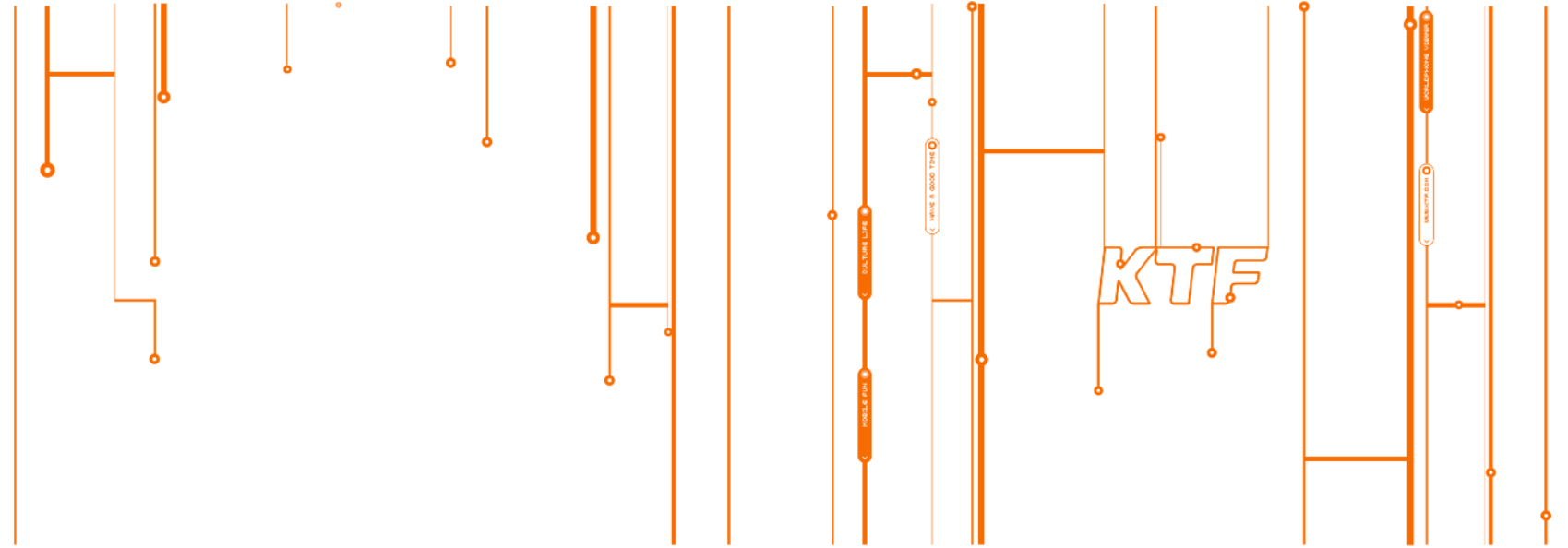
Date : 2006

Client : KTF

screensaver

Participation
Rate : 100%

Story Board
Graphic Design
Flash motion, Script



Samsung NX10

Date : 2009
Client : Samsung

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Flash motion, action script



Event, Micro site

Goodtime music

Date : 2008
Client : KTF

Micro site

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Flash motion, Script

The image shows a digital music player interface. On the left, a video player displays a scene with a yellow drum set and a monitor. Below the video, the title 'I Get SHOW' is shown, followed by lyrics in Korean. The right side of the interface features a red background with a large CD graphic that says 'TRANSFIXION' and a star. Navigation tabs at the top include 'about', 'photo', 'event', and 'making'. A 'music video' logo is also present. At the bottom, there is a 'VOL.01' dropdown menu and a 'close' button.

goodtime music
designing music with Transfixion

I Get SHOW

TRANSFIXION
VOL.01

music video

about photo event making

TRACK 1 TRACK 2 Get SHOW

goodtime music
designing music with transfixion

TRANSFIXION

Get SHOW

기다렸잖아(시간을) 믿어왔잖아(꿈들을)
니가 원했던 화려한 그 모습을...
기다렸잖아(끝없는) 눈물 삼키며(아픔을)
이겨냈잖아 희망을 간직한 채...

*이젠 나와 함께 you and me,
you and me, show~ oh
I n'o an o'vram... 처오, 나게로 피인 o'vram...

다들 앨범보러가기 VOL.01

close X

COPYRIGHT 2008 BY KTF ALL RIGHTS RESERVED KTF

Paran pudding Use Guide

Date : 2006
Client : HTC

Service lanching
use guide page

Participation
Rate : 50%

Graphic Design
Flash motion, Script

한 번의 클릭으로,
누구나 쉽게
용량, 개수
제한 없이 업로드!!

one click uploading

00. PUDDING Guide

01. 한번에 업로드

02. 다양한 루프

03. 3GB 대용량

04. 저작자 표기_공유가능

05. 세련된 블랙, 큰 사이즈의 사진

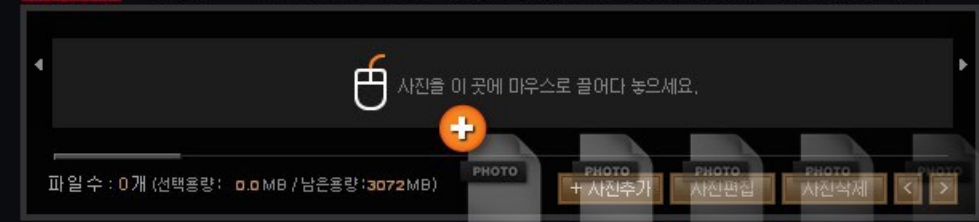
06. 다양한 첫 화면 꾸미기

07. 조회, 통계 기능

01

> 사진 업로딩 방법

STEP 01 사진 찾기 * 최대 500MB까지 등록 가능, 신속한 업로드를 원하면 100MB 이하로 올려주세요!

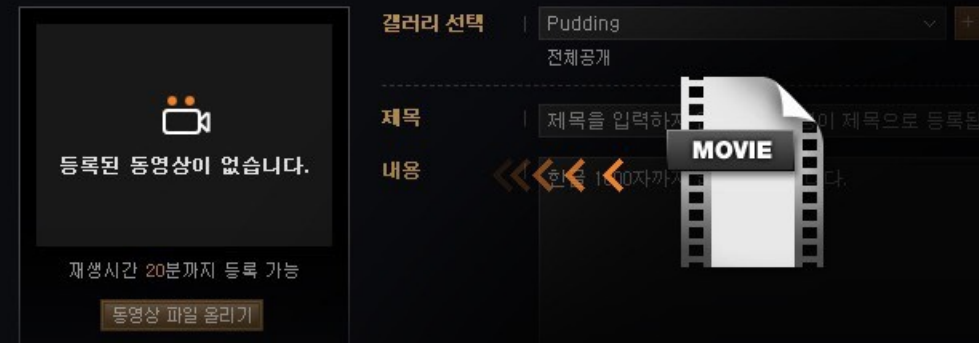


STEP 02 사진 정보 입력하기



백장도 넘는 여행 중에 찍은 사진들,
지금까지 내 PC 속에 잠들고 있던 수 많은 사진들,
용량, 개수에 제한 없이 무제한 업로드가 가능합니다.

> 동영상 업로딩 방법



동영상도 용량과 상관없이 최대 20분까지 업로드가 가능합니다.

Everland

Date : 2007
 Client : Everland
 Event Page

Participation
 Rate : 100%

Graphic Design



Talkbean

Date : 2007
Client : Interpark
Service lanching
use guide page

Participation
Rate : 50%

Graphic Design
Flash motion, Script



SCH-B630

Date : 2007
Client : SKT

Webzine

Participation
Rate : 50%

Graphic Design



DMB와 AF카메라가 탑재된 초슬림 슬라이드폰

The Ultra Edition 12.9 Anycall **SCH-B630**

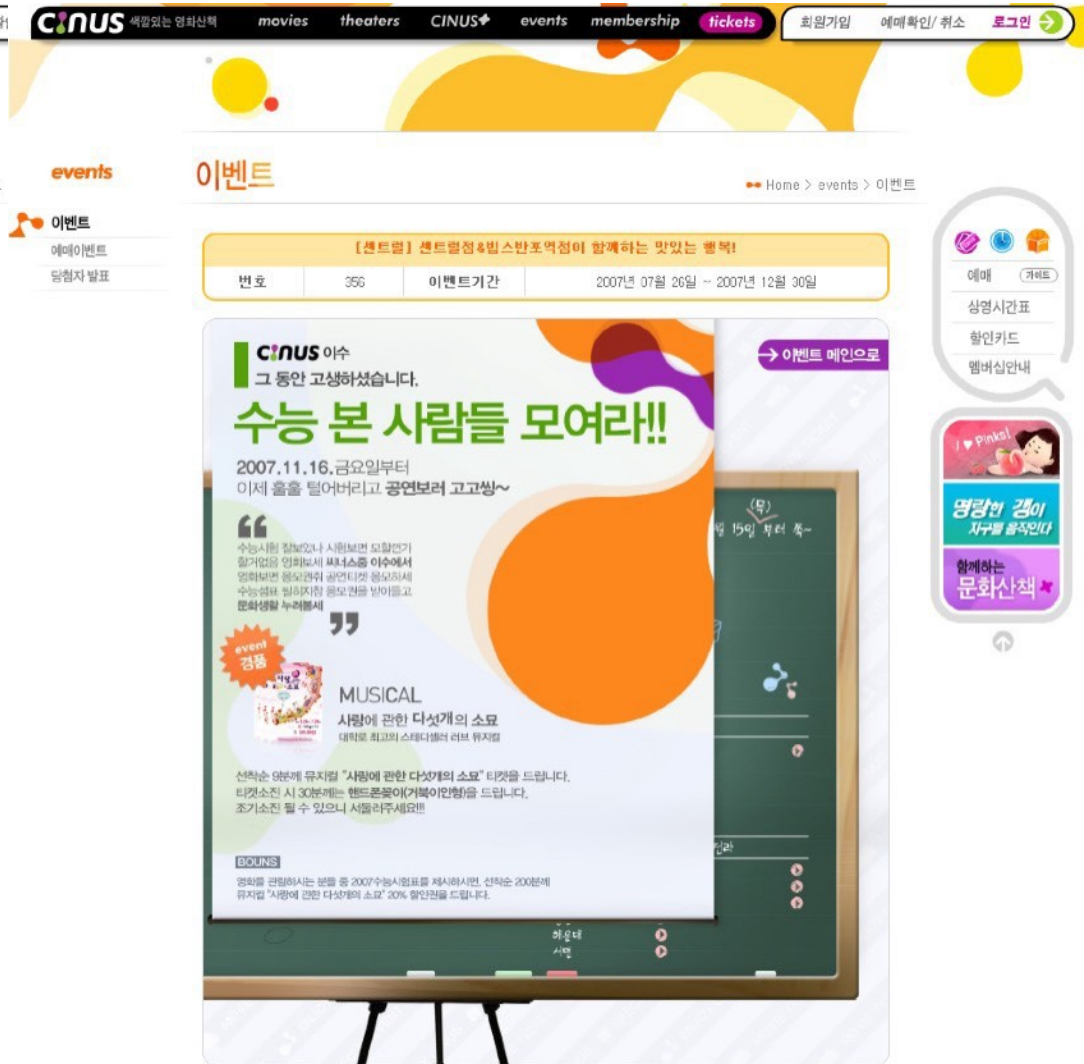


Event page

Date : 2009
Client : Cinus

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Flash motion, Script



한국관광공사

Date : 2010
Client : 한국관광공사

Event page

Participation
Rate : 100%

Graphic Design

I wish you the best of luck

星座購物節幸運韓

良好的購物地區內韓國韓國, 在哪裡?

韓國購物星座的報告, 在完成我的購物占星算命隱藏彈出

活動期間: 2009.12.01 ~ 2009.12.13
結果公布: 2009.12.16 網站公告

1 30 滿員
2 10 滿員
3 5 滿員

百貨公司禮券(1張) 百貨公司禮券(2張) 百貨公司禮券(10張)

韓國購物節幸運星座如何申請

出生類型 > 任務1: 投票 > 任務2: 解決 > 檢查占星

我的明星搜索
Click

良好的購物區
仁寺洞 現代百貨
仁寺的依奈洞, 玉, 我想购买

找到別致韓國
仁寺洞



韓國的傳統品, 祇是博物館不是能看
如果到仁寺洞 和三清洞去能準備
祇我旅行紀念傳統品
最棒多項的事韓國的傳統欠債和紙
工技藝品, 是傳統婦女裝飾品
用實用的婦女裝飾品再解釋了手工
藝品和瓷器婦女裝飾品等韓國傳統
技術的產 品們也多
因為為產價格的古董成為負擔的旅
行客人們購買紀念品(象) 恰當

主要購物地區
百貨商店, 免稅店

仁寺洞 交通信息 所在地: 首爾 地鐵: 1號線鐘路3街站4, 5號出口/3號線安國站1, 6號出口

• 對形黑獎金的中獎者通過禮物

I wish you the best of luck

星座購物節幸運韓

良好的購物地區內韓國韓國, 在哪裡?

韓國購物星座的報告, 在完成我的購物占星算命隱藏彈出

活動期間: 2009.12.01 ~ 2009.12.13
結果公布: 2009.12.16 網站公告

1 30 滿員
2 10 滿員
3 5 滿員

百貨公司禮券(1張) 百貨公司禮券(2張) 百貨公司禮券(10張)

韓國購物節幸運星座如何申請

出生類型 > 任務1: 投票 > 任務2: 解決 > 檢查占星

良好的購物區
仁寺洞 現代百貨
仁寺的依奈洞, 玉, 我想购买

找到別致韓國
仁寺洞



韓國的傳統品, 祇是博物館不是能看
如果到仁寺洞 和三清洞去能準備
祇我旅行紀念傳統品
最棒多項的事韓國的傳統欠債和紙
工技藝品, 是傳統婦女裝飾品
用實用的婦女裝飾品再解釋了手工
藝品和瓷器婦女裝飾品等韓國傳統
技術的產 品們也多
因為為產價格的古董成為負擔的旅
行客人們購買紀念品(象) 恰當

主要購物地區
百貨商店, 免稅店

仁寺洞 交通信息 所在地: 首爾 地鐵: 1號線鐘路3街站4, 5號出口/3號線安國站1, 6號出口

• 對形黑獎金的中獎者通過禮物

Pengtai Digital Media Solution


Date : 2019
Client : Pengtai

Participation
Rate : 100%

Project Managing
Storyboard Design
Graphic, Animation Design

Context awareness

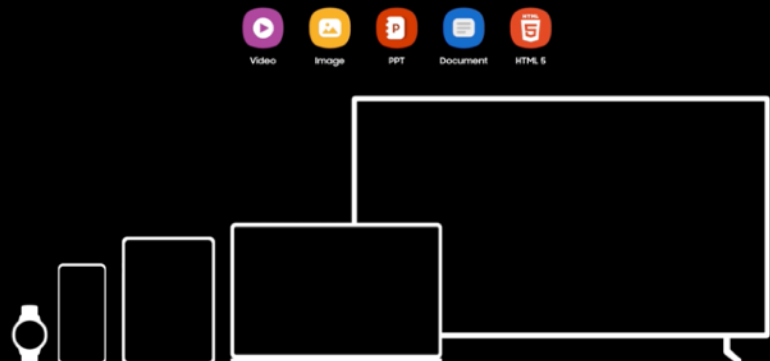
Re:Curation provides customized content based on the customer's interaction. Customers can experience the various functions within the device.



WHY SHOULD WE USE RE:CURATION

Any format and device

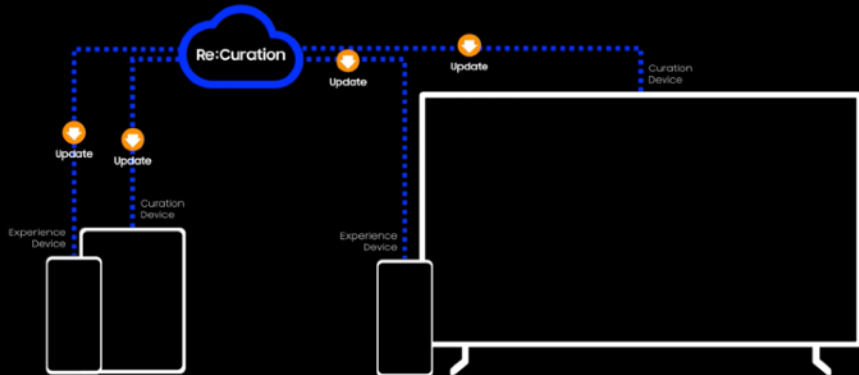
Re:Curation supports a variety of devices for the customer's rich experience. Such as Phones, Tablets, TVs and even wearable devices.



WHY SHOULD WE USE RE:CURATION

Easy management

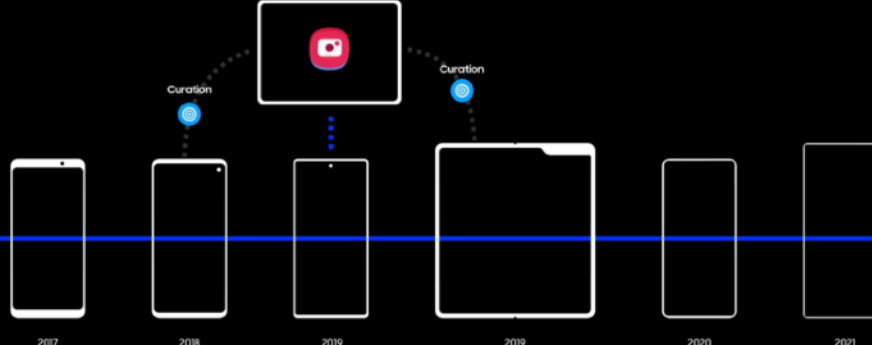
Re:Curation works on a software basis. And the content is automatically updated and easy to operate.



WHY SHOULD WE USE RE:CURATION

Reusable

Re:Curation reuses existing assets you already have. All you need to do is change of the content.



WHY SHOULD WE USE RE:CURATION

Pengtai Digital Media Solution

Wide compatibility

Re:Flex has a wide choice of displays.
All displays including TVs, Laptops, and mobiles can be managed in one solution.

WHY SHOULD WE USE RE-FLEX




The diagram features a central blue circle with the text "Re:Flex" inside. This central circle is surrounded by three concentric blue circles. Various device icons are placed around these circles: a laptop icon to the left, a smartwatch icon at the top, a smartphone icon at the bottom, and a TV icon to the right.

Automatic centralized management

Re:Flex manages the content in the store via cloud-based CMS.
It automatically distributes the latest content by schedule.

WHY SHOULD WE USE RE-FLEX

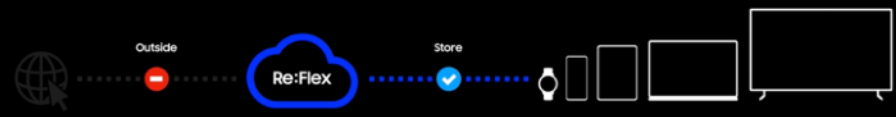


The diagram shows a flow of content management. On the left, there are five circular icons representing different content sources: a video camera, a play button, a trash can, a document, and a speech bubble. A line connects these icons to a blue cloud labeled "Re:Flex" with a checkmark and the word "Confirm" below it. From the cloud, a line leads to a stylized building representing a store, labeled "SAMSUNG" at the top. Below the store, there is another checkmark and the word "Complete".

Support internet-less

Re:Flex distributes and monitors content in internet-less store.
Only one little thing you need is just one manager app.

WHY SHOULD WE USE RE-FLEX




The diagram illustrates an internet-less distribution system. On the left, a globe icon is connected to a red minus sign, with the word "Outside" above it. A dotted line leads to a blue cloud labeled "Re:Flex". From the cloud, a dotted line with a blue checkmark leads to the word "Store". To the right of the store, there are icons for a smartwatch, a smartphone, a laptop, and a TV, representing the devices that receive content from the store.

All at once

Re:Flex synchronizes splitted or harmonized content all over the displays at the same time.
It can improve customer awareness with content consistency.

WHY SHOULD WE USE RE-FLEX



The diagram shows three Samsung displays arranged horizontally. Each display is showing the same content: a blue-tinted image of the Earth's horizon with a bright sun or light source breaking through the clouds.

Web app

Dosirak WebApp

Date : 2008
Client : KTF

- Web app
- Music player

Participation
Rate : 100%

Graphic Design

The screenshot displays the Dosirak WebApp interface, which is divided into three main panels:

- AUDIO:** Shows the current track "세븐- Girls (Digital Sin)" by W&WHALE. It includes a progress bar (01:12 / 04:25), playback controls, and technical details like "STEREO" and "192 kbps 44 kHz".
- STORE:** Features a "NOW PLAYING" section with a search bar and a "LIVE NEWS" section. The news article is titled "거부할 수 없는 영국, 아일랜드 록의 매력" (The irresistible charm of British and Irish rock). Below it is a "TODAY HIT" list with 10 items, including "쏘리 쏘리 슈퍼주니어" and "사고쳤어요 다비치". A "THEME ALBUM" section highlights "미드 Gossip Girl에서 나온 음악이 궁금해!!" (Curious about the music from the TV series Gossip Girl!!) by Young Folks - Peter Bjorn 외.
- CONNECTOR:** Displays "MP3 폰" (MP3 Phone) and "MP3 플레이어" (MP3 Player) options. It includes a graphic of a phone and a message: "인증 받은 기기가 없습니다. 기기연결은 인증 후에 가능합니다." (No certified device found. Device connection is possible after certification). A button labeled "MP3폰 인증 안내" (MP3 Phone Certification Guide) is visible.

Mobile Application

WE RUN SEOUL

Date : 2010

Client : Nike

소개 및 등록신청 페이지 제
작 페이지 코딩 지원



Html
css
php

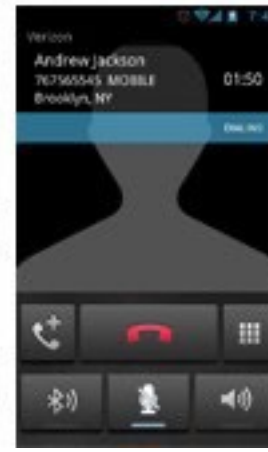
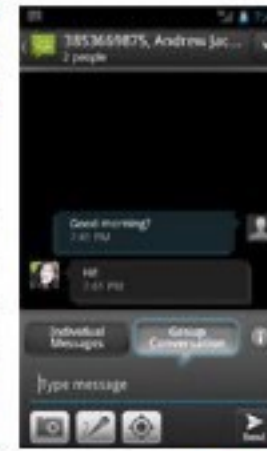
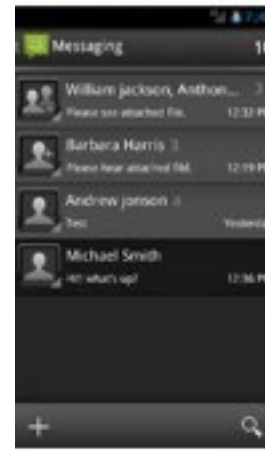
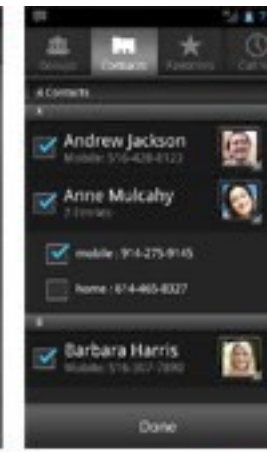
G'z 3

Date : 2012
Client : NEC_CASIO mobile

- 와일드한 사용자를 위함.
- 버라이즌(Verizon) 향

Participation
Rate : 100%

UI, UX
Graphic Design



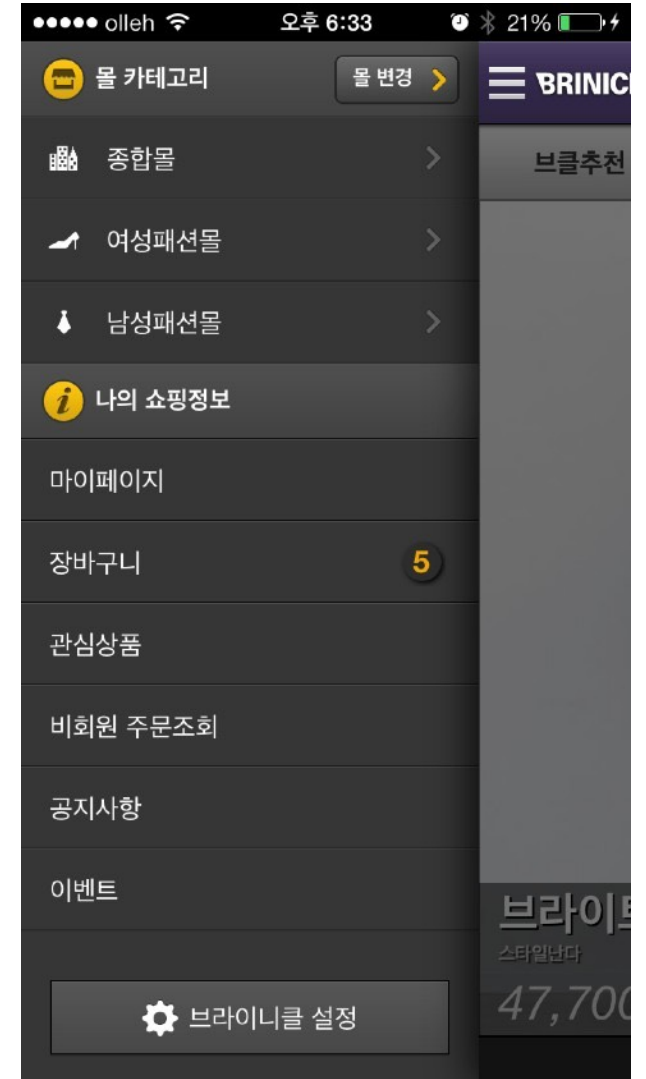
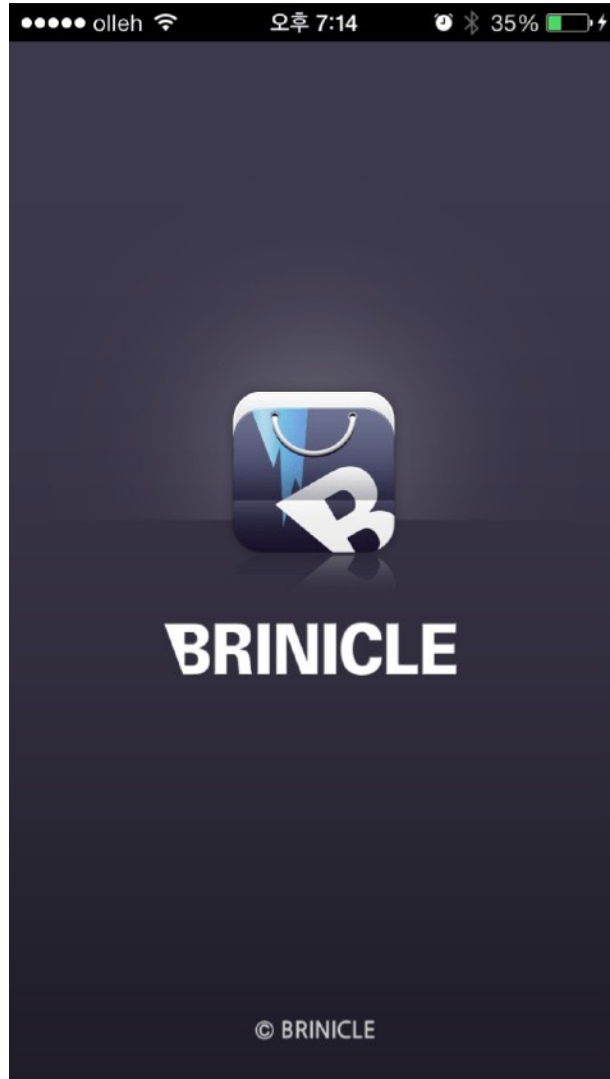
BRINICLE

Mobile launcher shopping mall

Date : 2012
Client : brinicle

Participation
Rate : 100%

Project managing
UI, UX
Graphic Design



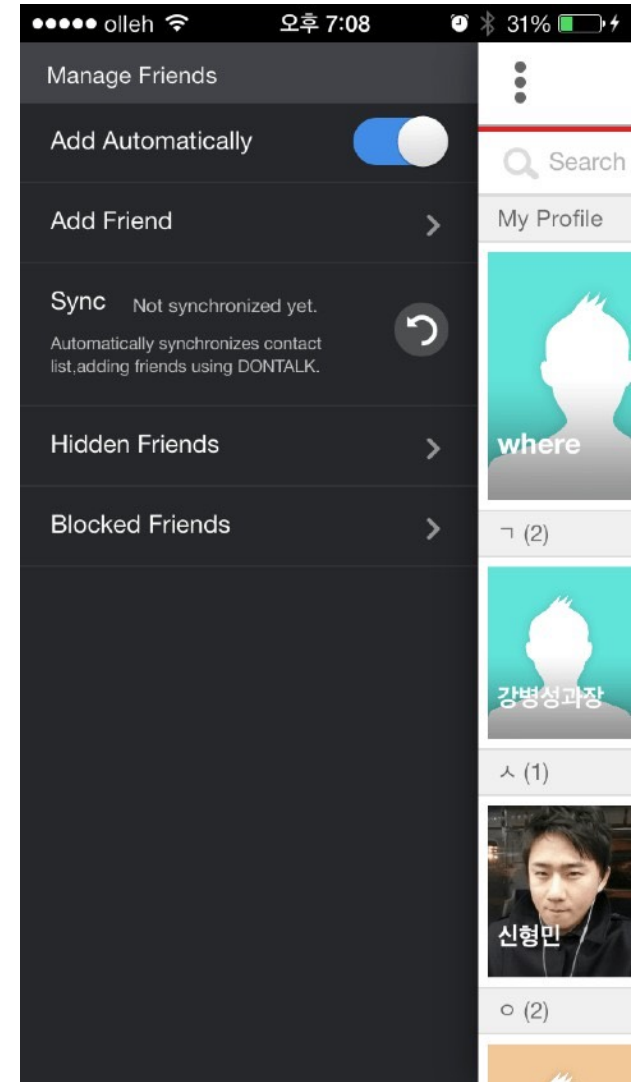
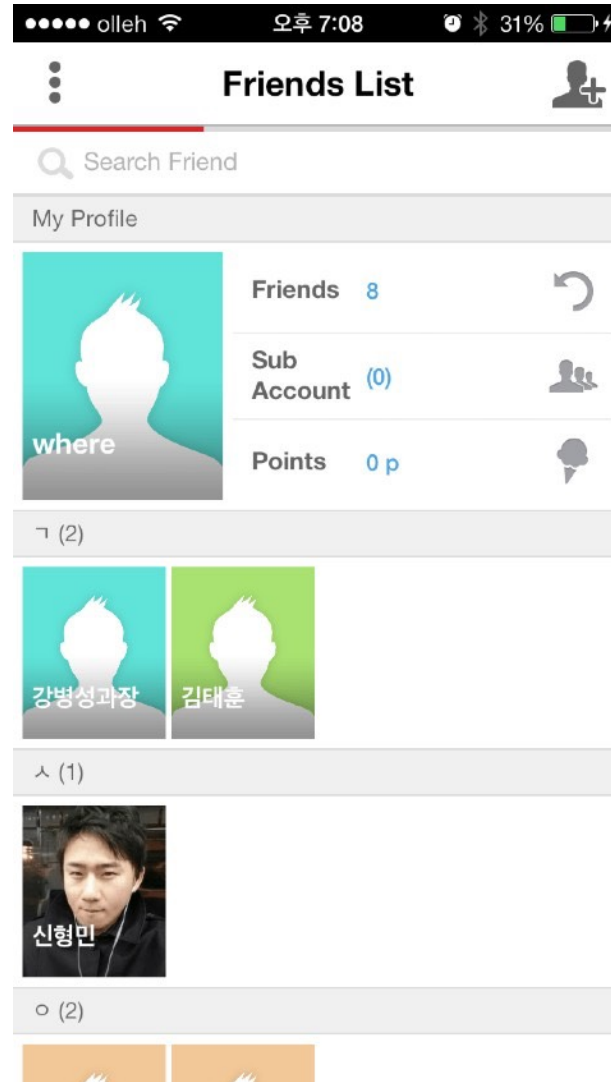
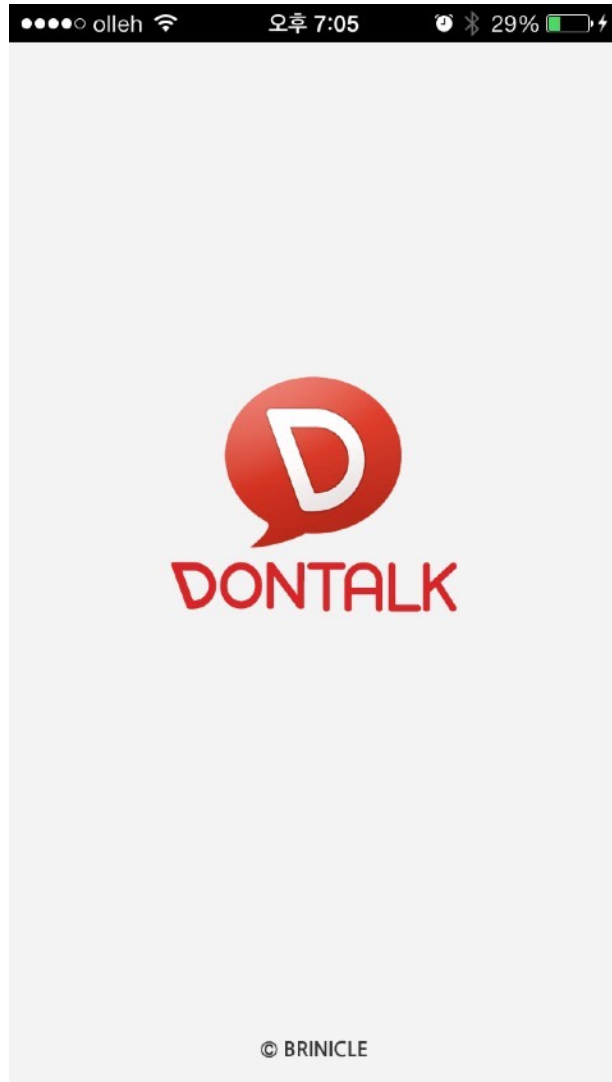
Dontalk

Messenger prototype

Date : 2012
Client : brinicle

Participation
Rate : 100%

Project managing
UI, UX
Graphic Design



Invisible people

Social Network Campaign Design


Date : 2015
Client : Cheil

Participation
Rate : 100%

UI, UX
Graphic Design

유엔난민기구 인권전시회

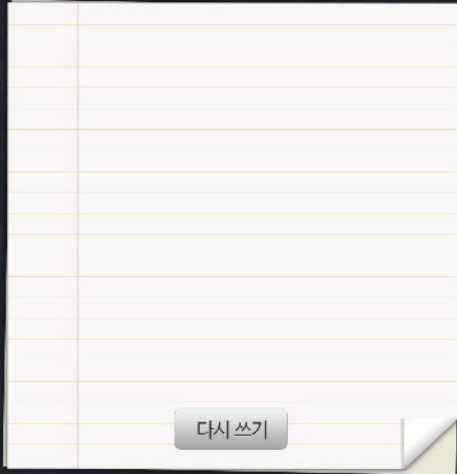
INVISIBLE PEOPLE
보이지 않는 사람들



카불라바 마하만(말리)
Kaboulaba Mahaman / Mali

응원의 한마디 남기기

유엔난민기구 인권전시회



다시 쓰기

· 작성 후 메시지 보내기 버튼을 눌러주세요.

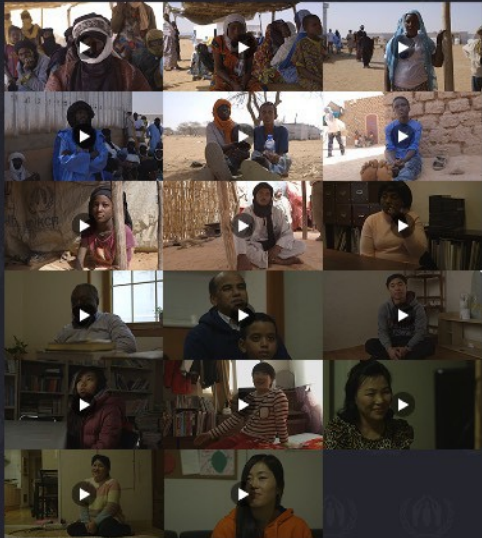
응원의 메시지 보내기

유엔난민기구 인권전시회

당신의 메시지가
“Sejupa Chakma”
에게 보내졌습니다.

다른 난민 인터뷰 더보기

유엔난민기구 인권전시회



· 난민 인터뷰를 확인하시려면 영상을 선택해 주세요.

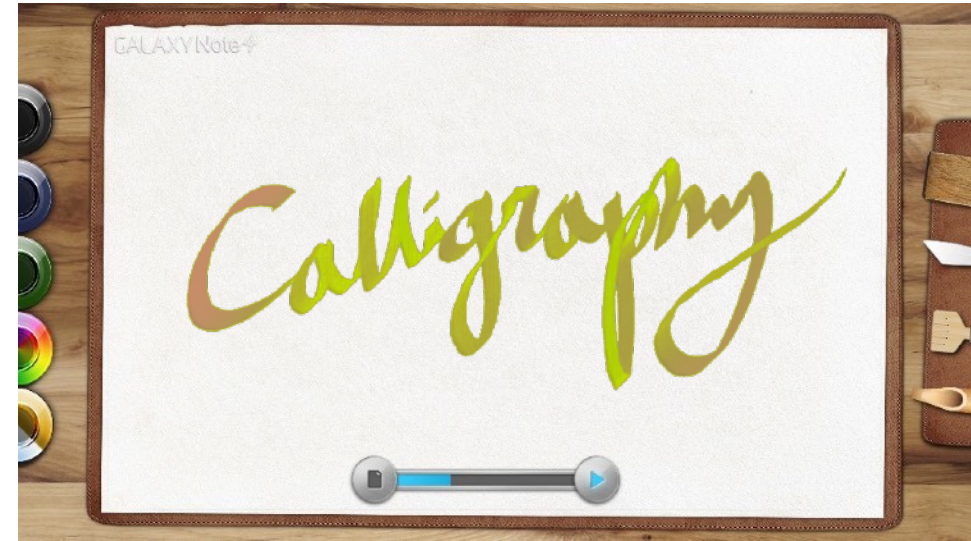
페이스북 응원의 메시지 보기

Digital Calligraphy

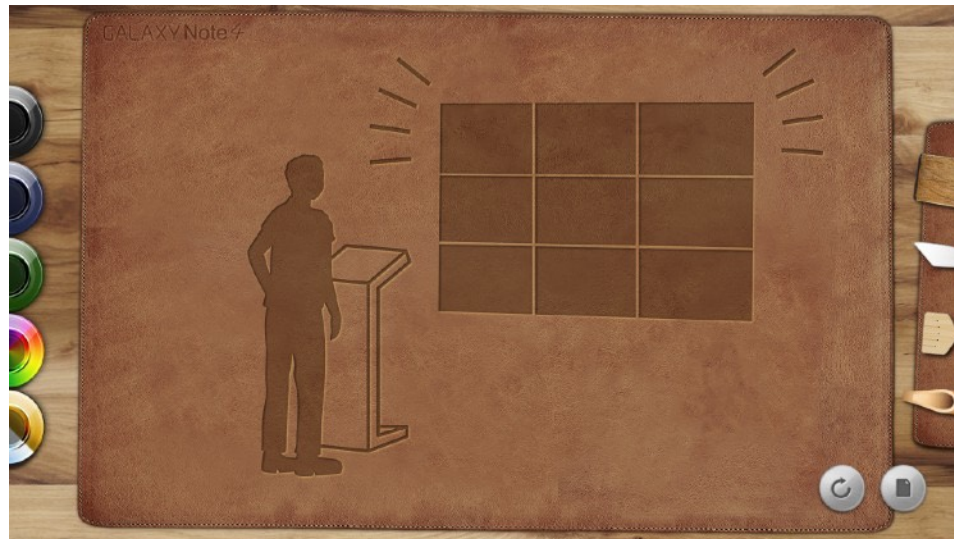
Date : 2015
Client : Samsung



• Idle : Layer movie player ; note4 promotion version idle



• Drawing interface



• Show guide screen



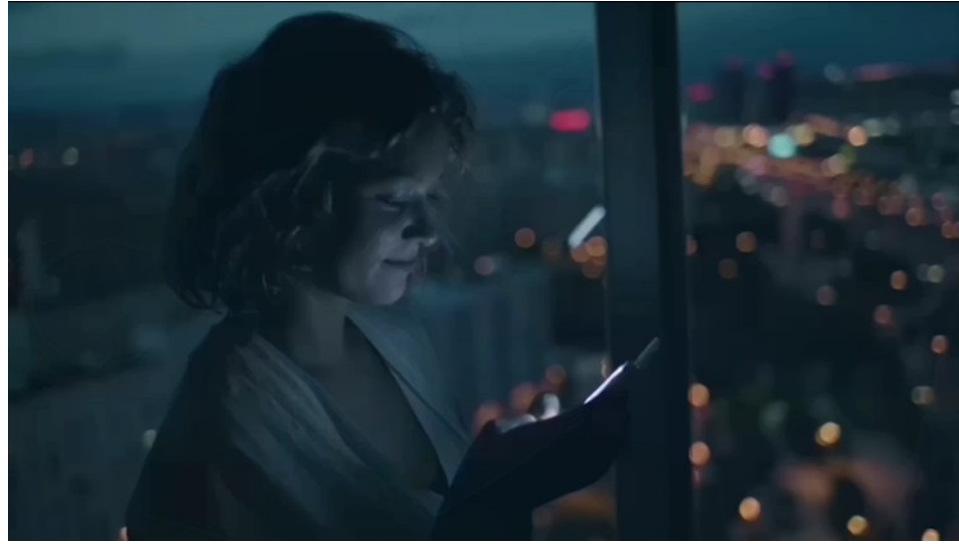
• Sharing interface

Participation
Rate : 100%

UI, UX
Graphic Design 2d/
3d motion graphic

Digital Calligraphy

3x3 LFD Screen side



• Idle : Layer movie player ; note4 promotion version idle



• Drawing interface



• Capture guide screen



• Sharing interface

Selfie

Date : 2015
Client : Samsung

[Event location]
New York

[View Movie](#)

Participation
Rate : 100%

Project managing
Graphic design
System configuration, installation, training



• idle

• capture

• drawing

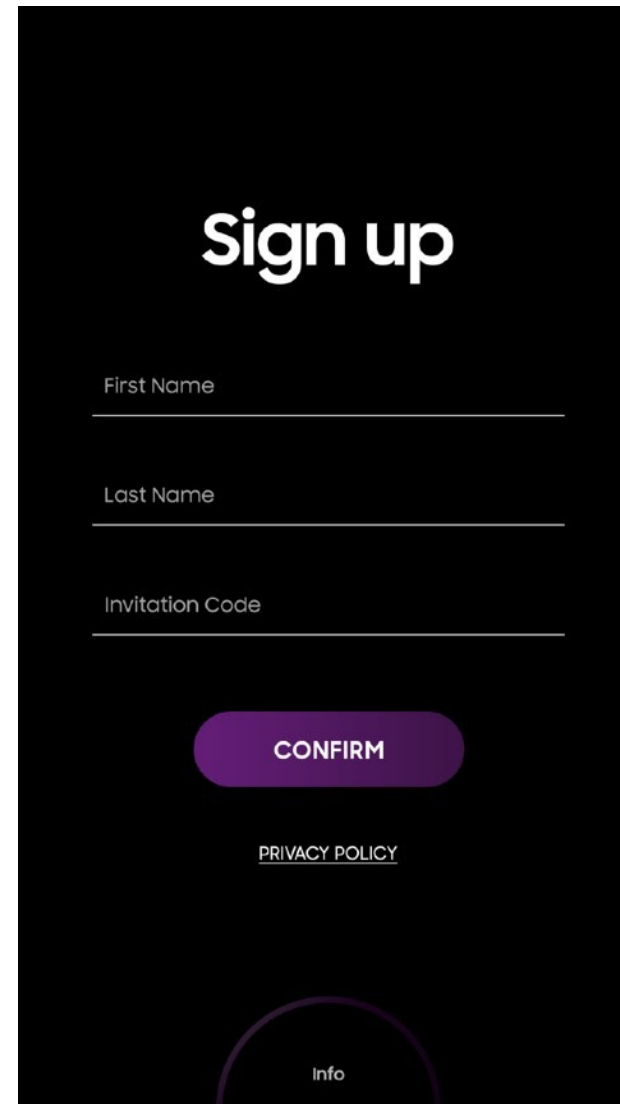
• Filter apply

Unpacked 2018 RSVP

Basic mode

Date : 2018
Client : Samsung

Project managing
UI,UX Design



Lucky draw

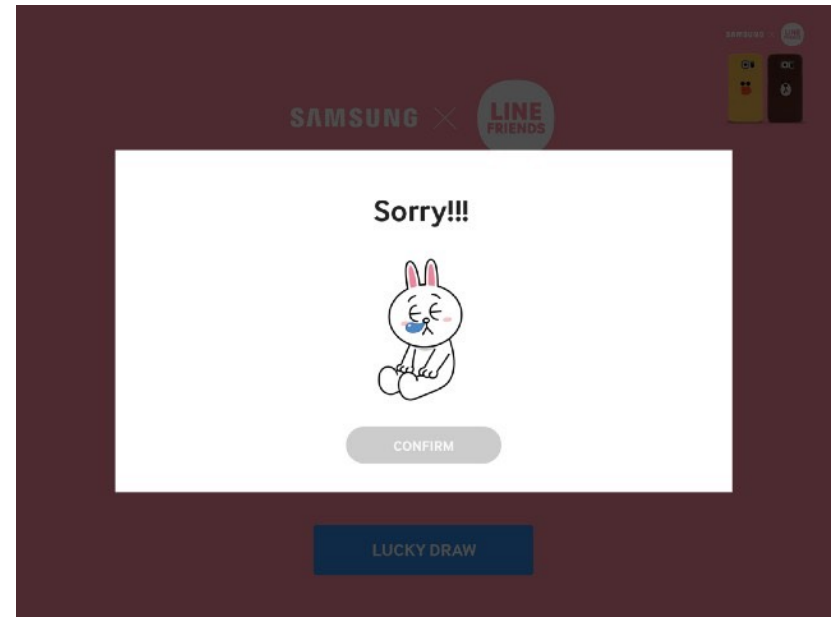
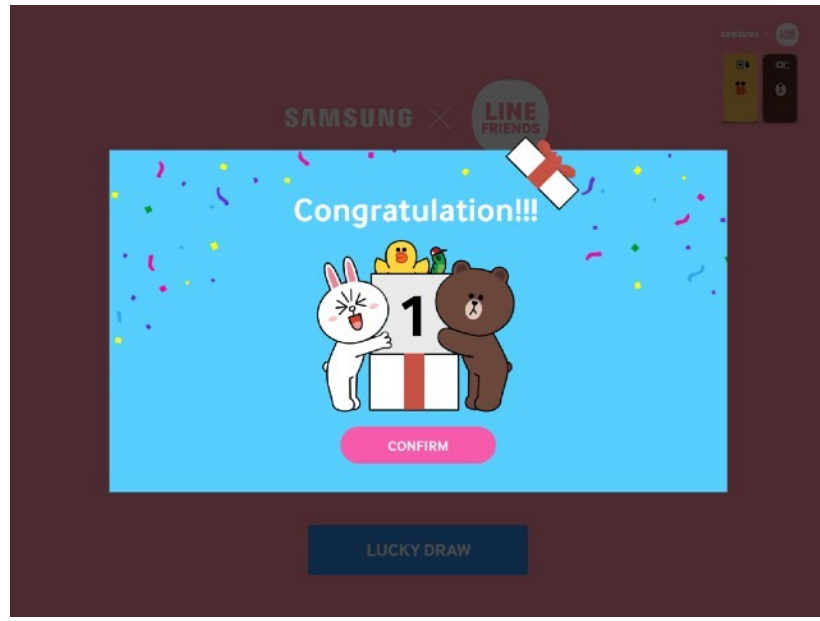
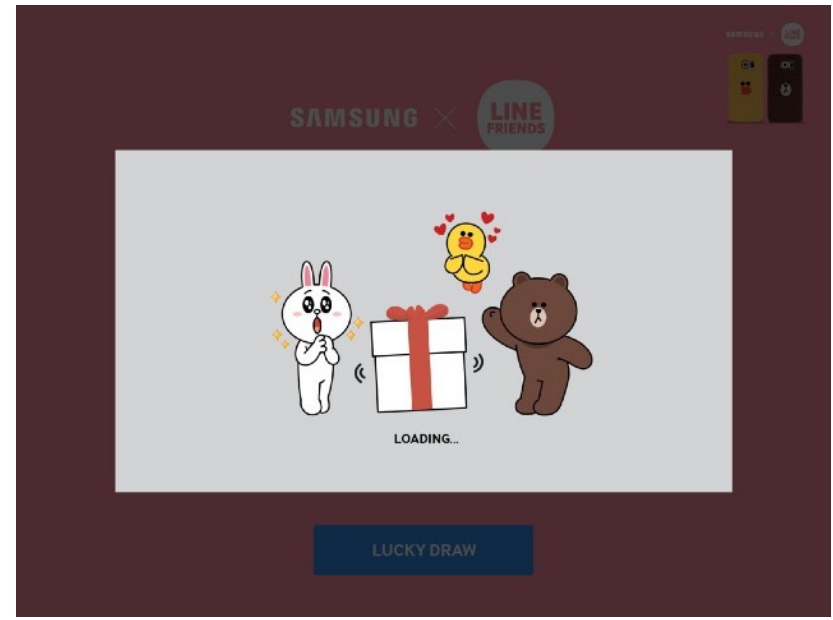
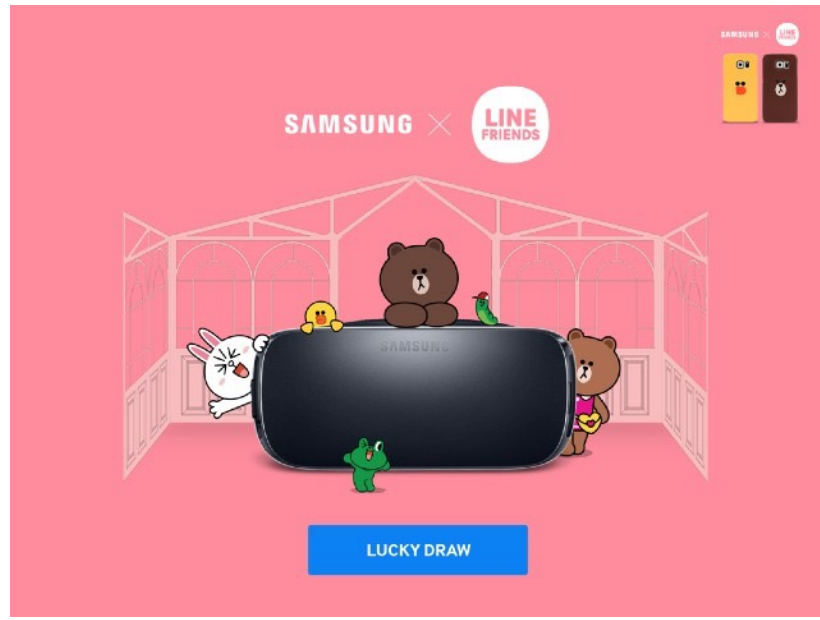
Date : 2017
Client : Samsung

[Event location]
Taiwan
Singapore
Thailand

페이지 코딩 지원(Webapp)

Project managing
Graphic design
System configuration, installation, training

Html / css
php
Web server hosting



Unpacked 2018 RSVP

AR mode

Date : 2018
Client : Samsung

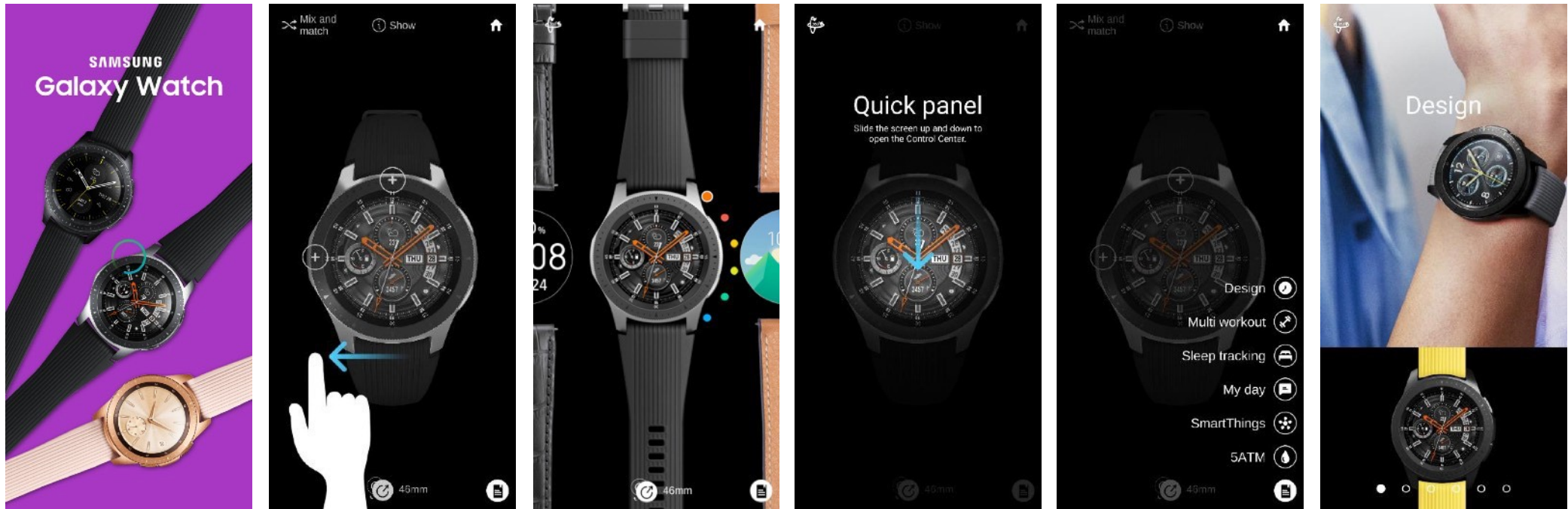


Project managing
LED Screen contents design
3D modeling, animation design

Samsung Galaxy Watch

Date : 2018
Client : Samsung

Experience
application



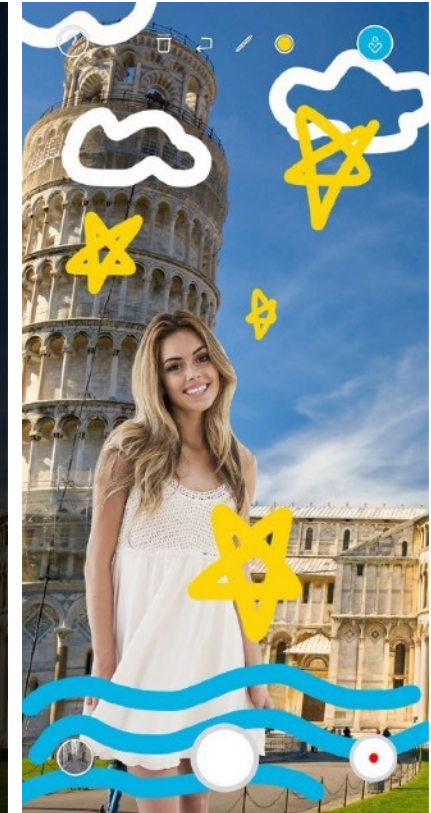
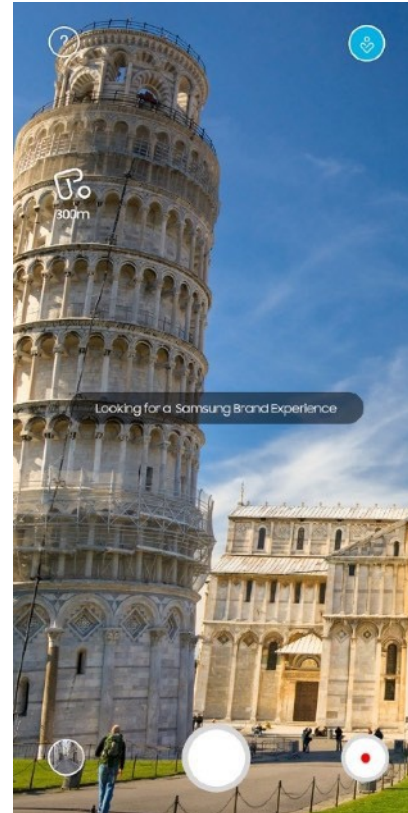
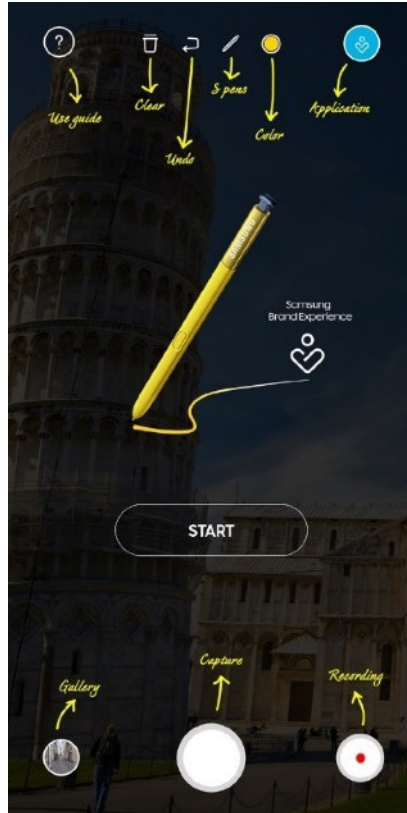
Project managing
UI, UX, GUI
Graphic design
Android development(unity, android studio)

2018 Showcase

AR

Date : 2018
Client : Samsung

[View Movie](#)



Project managing
Graphic design / 3D animation
Android, IOS development(unity)

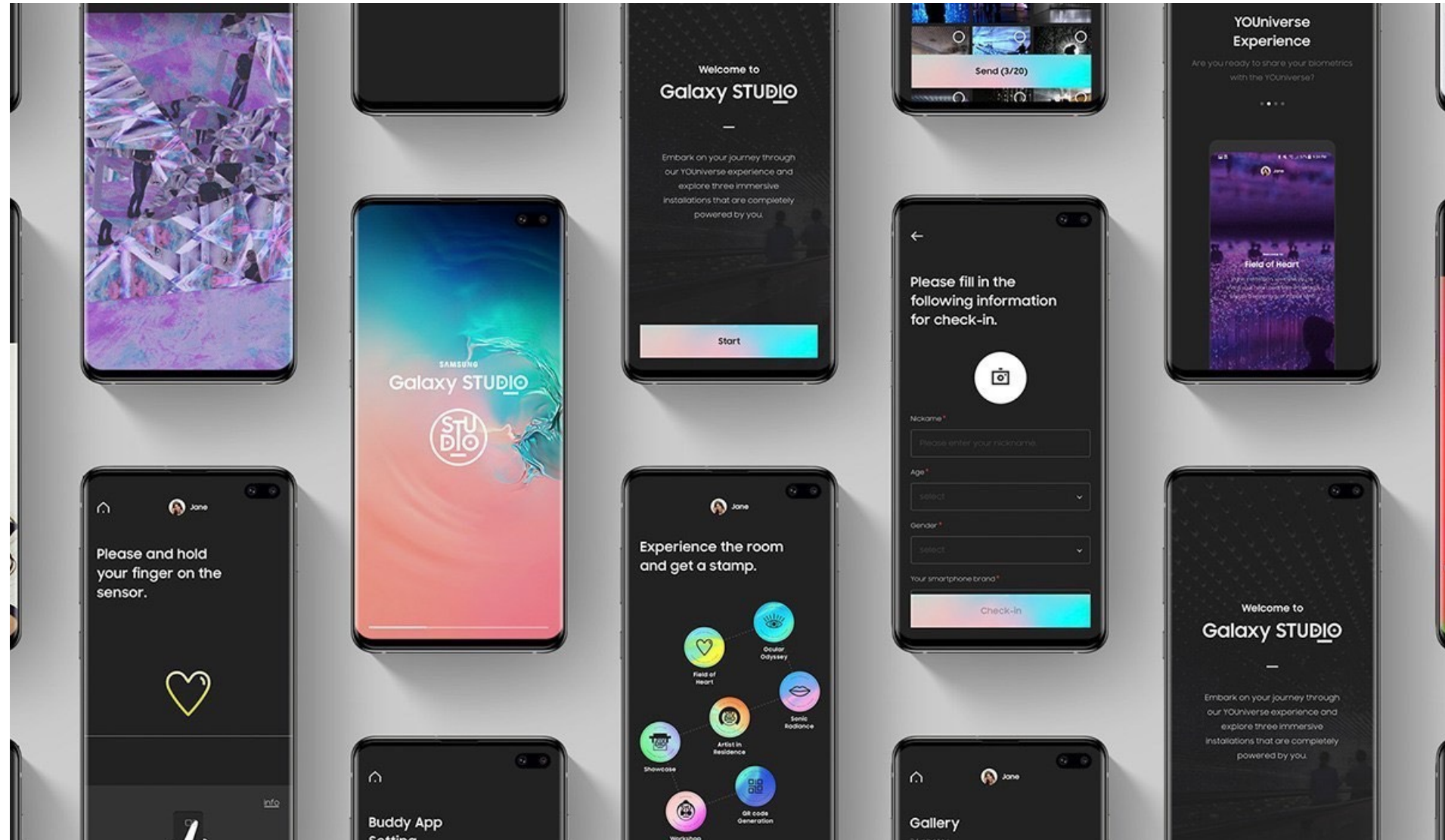
2019 S10 Galaxy Studio

Buddy application

Date : 2019 1H
Client : Samsung

[View Movie](#)

Project managing
UI/UX Design
System structure design
H/W System Configuration
on-site support;
manager training



서울시 중랑구

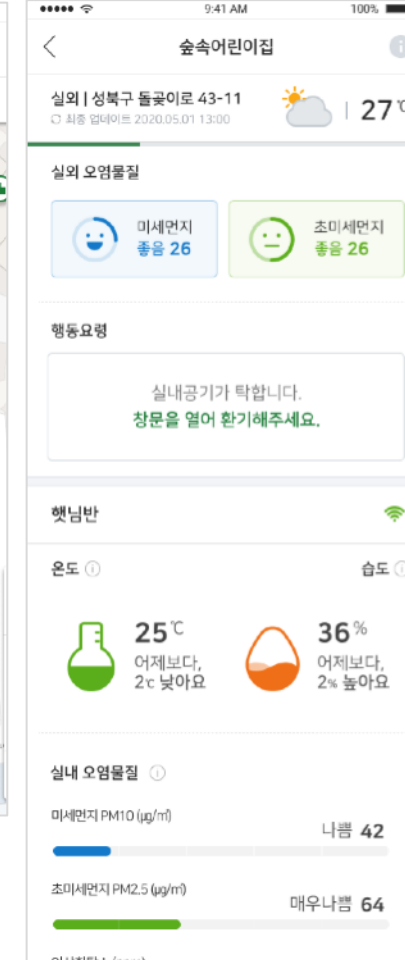
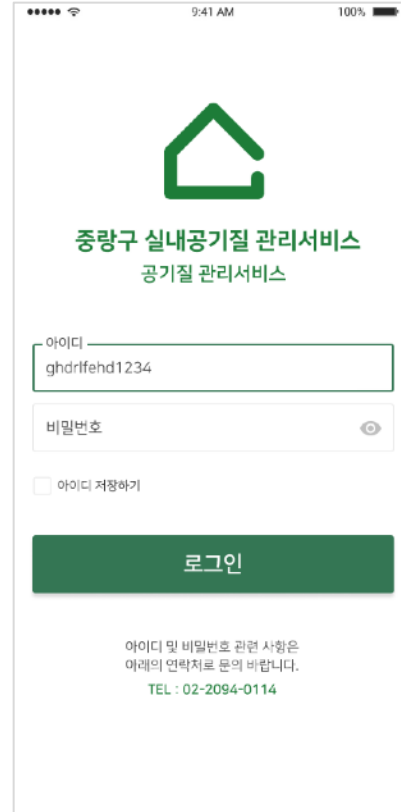
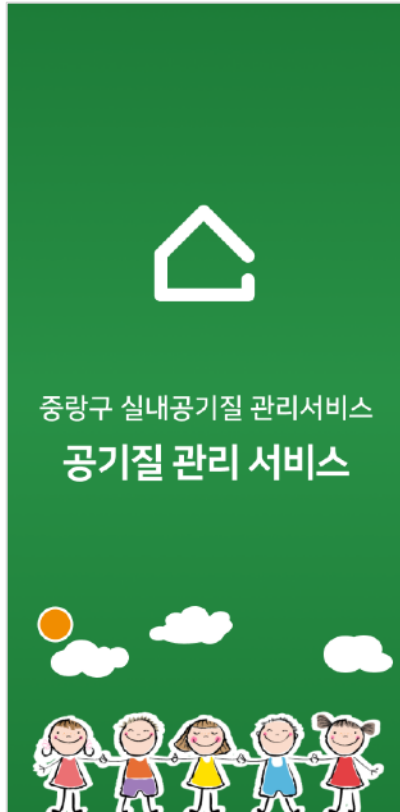
공기질관리시스템관리자Application

Date : 2020
Client : 중랑구

Participation
Rate : 100%

UI/UX wireframe, workflow
Graphic Design

Used tool : Figma, illustrate, photoshop



D.work

Description

Client : D.work

Launching year : 2022

Service : Beauty

Classification : iOS / Android Application

Event : -

위치기반 실시간 사용자 매칭 서비스 디자이너 포트폴리오
경력 관리 서비스 고객 관리 서비스
커리어 성장 지원 디자이너 플랫폼

URL

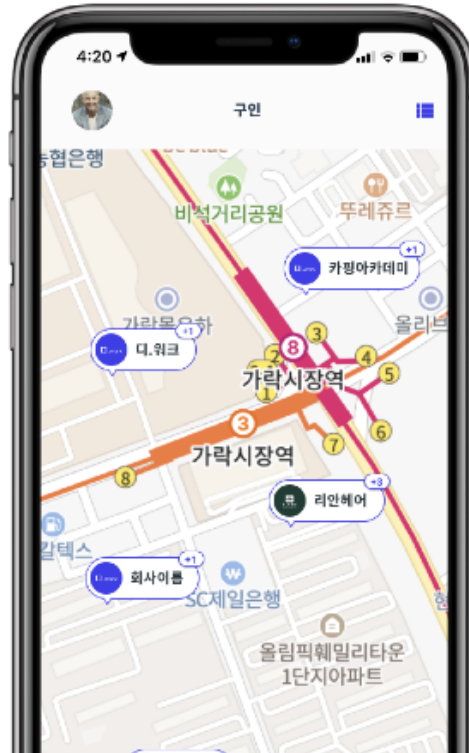
Homepage : [Link](#)

UI/UX wireframe, workflow
Graphic Design

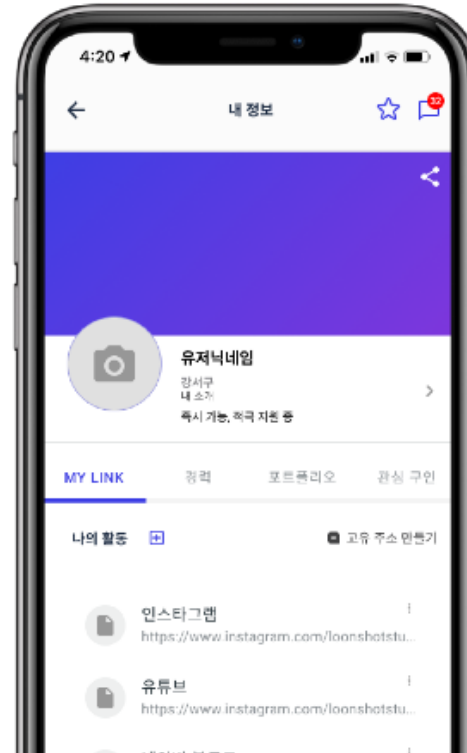


뷰티 디자이너를 위한 모든 것.

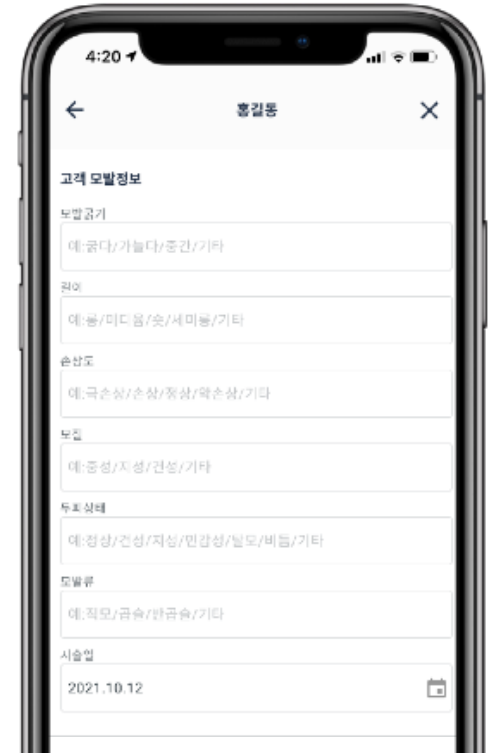
구인 / 구직 매칭



프로필/경력 관리



고객 관리



Price Tag

Description

Client : 제일기획

Launching year : 2023

Service : Web CMS, Application

Classification : Web, Application

Event : -

삼성스토어에 설치되는 Price Tag 앱 서비스를 개발하였습니다.

본 서비스는 s.com의 API 를 활용하여 글로벌 상품정보의 일관성을 유지하고 사용자에게 직관적인 상품 정보를 제공합니다.

클라우드 서버 구성을 적용하여 관리자는 언제 어디서든 웹 브라우저를 통해 콘텐츠를 편리하게 관리할 수 있습니다.

URL

-

Creator's Home Cafe

- The Freestyle** ₹124999.00
 - Up to ₹4500 off on Samsung Shop App
 - 10% Bank Discount up to ₹5000
- 80cm (32") M8 4K UHD Smart Monitor with Smart TV Experience** ₹124999.00
 - Up to ₹4500 off on Samsung Shop App
 - 10% Bank Discount up to ₹5000
- BESPOKE Freestanding 4 Door** ₹124999.00
 - Up to ₹4500 off on Samsung Shop App
 - 10% Bank Discount up to ₹5000
- Bespoke Jet™** ₹124999.00
 - Up to ₹4500 off on Samsung Shop App
 - 10% Bank Discount up to ₹5000
- The Freestyle Socket Adapter** ₹124999.00
 - Up to ₹4500 off on Samsung Shop App
 - 10% Bank Discount up to ₹5000

LS03A The Frame QLED 4K TV

55LS03AAK

- Art Mode
- Customizable Frame Bezels
- 100% Color Volume with Quantum Dot

43" ₹62990.00

80cm (32") M8 4K UHD Smart Monitor with Smart TV Experience

SP-LSP3BLA

- No Cost EMI starts from ₹ 688278/ month.
- All Round Design
- Instant Setup
- Smart TV Experience

M8 (Voice Command | Slim Fit Camera | Pivot | HAS) Daylight Blue 32 ₹62990.00

M8 (Voice Command | Slim Fit Camera | Pivot | HAS) Daylight Blue 32 ₹62990.00

M8 (Voice Command | Slim Fit Camera | Pivot | HAS) Daylight Blue 32 ₹62990.00

M8 (Voice Command | Slim Fit Camera | Pivot | HAS) Daylight Blue 32 ₹62990.00

80cm (32") M8 4K UHD Smart Monitor with Smart TV Experience

SP-LSP3BLA

- No Cost EMI starts from ₹ 688278/ month.
- All Round Design
- Instant Setup
- Smart TV Experience

Colours

M8 (Voice Command | Slim Fit Camera | Pivot | HAS) Daylight Blue 32 ₹62990.00

M8 (Voice Command | Slim Fit Camera | Pivot | HAS) Daylight Blue 32 ₹62990.00

M8 (Voice Command | Slim Fit Camera | Pivot | HAS) Daylight Blue 32 ₹62990.00

Character

sticker emoticon

퐁이

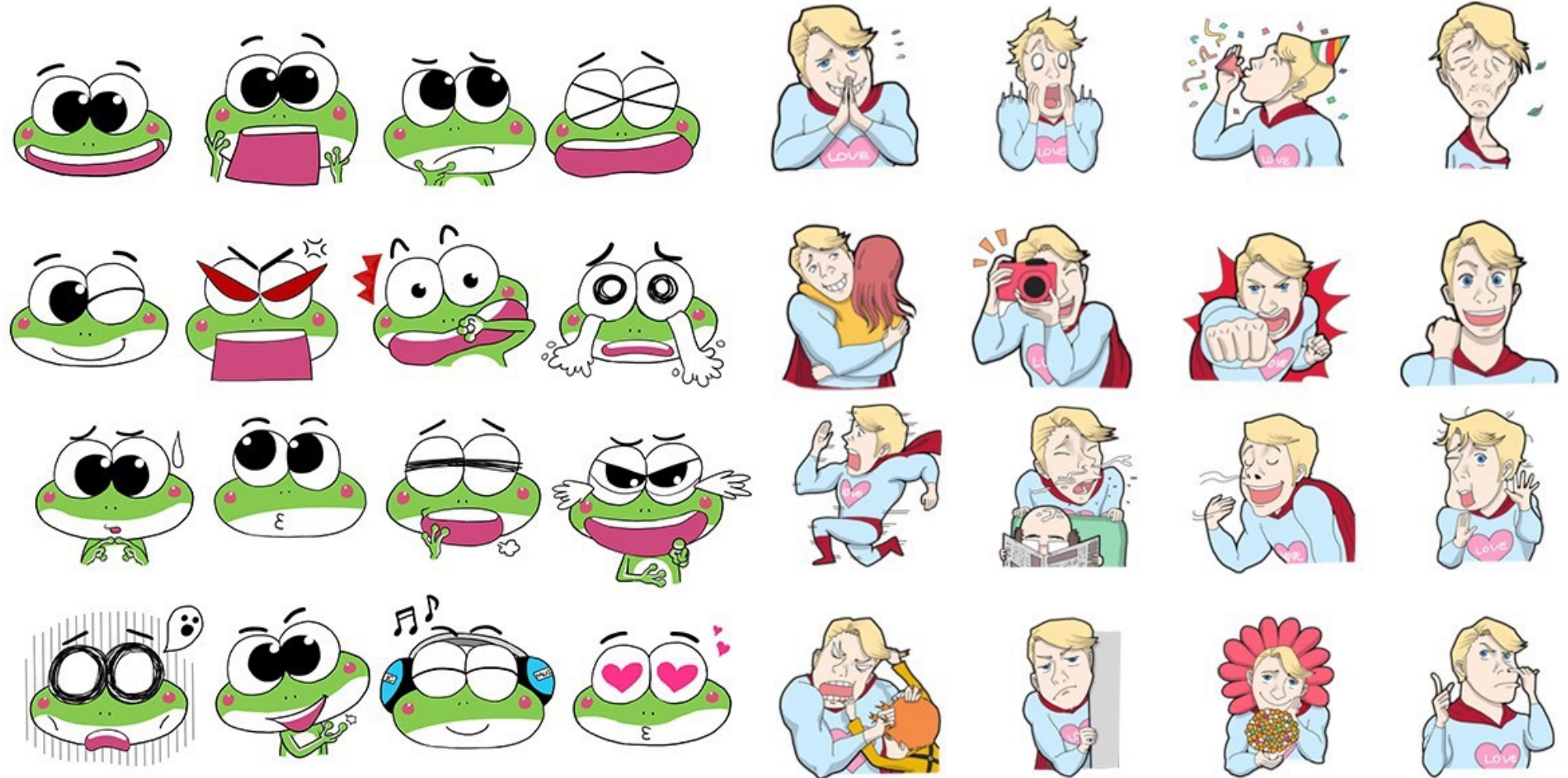
Date : 2011
Client : brinicle



illustrate

sticker emoticon

Date : 2011
Client : brinicle



illustrate

Logo C.I./B.I

Rainbow company

Date : 2008

Client : rainbowcompany

RAINBOW
Entertainment

C.I
Namecard
Envelope

Rainbow

Kids cheerleading team

Date : 2008

Client : rainbowcompany

Rainbow

Rainbow
Rainbow cheering squad

B.I
Namecard
Envelope

Impact

Junior cheerleading team

Date : 2008

Client : rainbowcompany

STUNT CHEERING
IMPACT

The logo for 'IMPACT' features the word 'IMPACT' in a bold, black, serif font. The letter 'A' is replaced by a stylized atom symbol consisting of three overlapping elliptical orbits in red, orange, and yellow. Above the word 'IMPACT', the words 'STUNT CHEERING' are written in a smaller, grey, sans-serif font.

B.I
Namecard
Envelope

noricompany

Music & Acting group

Date : 2010

Client : noricompany

noricompany
music Nter & acting group

C.I , B.I
Signboard

Hong Kong

Chinese restaurant

Date : 2010

Client : Hong Kong

Hong K^ong
Chinese restaurant

홍콩
Chinese restaurant

C.I

Name card

Signboard

LISO

리틀소년단

Date : 2014

Client : rainbowcompany



B.I
Namecard

Rainbow

Kids cheerleading

Date : 2014

Client : rainbowcompany

Unit



Combination



Logotype



C.I, B.I
Namecard

Toro Sushi

Date : 2017 Client
: Toro sushi



Toro Sushi

Date : 2017 Client
: Toro sushi



JAPANESE & KOREAN RESTAURANT

HKFood

친환경 중식자재, 포장용기 생산 / 유통

Date : 2018

Client : HKF

HKFOOD

HKF

Date : 2018
Client : HKF



Fast delivery
Services

POSH

Hair shop & academy

Date : 2018

Client : POSH



Logo design

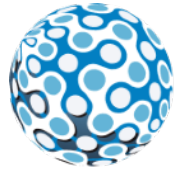
Allot Edge Platform

인공지능IoT플랫폼

Date : 2021

Client : Gractor

엘리엇 엣지 플랫폼은 개별적으로 구축되던 데이터 서비스를 통합하여, 지능화된 알고리즘을 실시간으로 적용할 수 있는 최적의 솔루션입니다.



ALIOT EDGE[®]
엘리엇 엣지 플랫폼



ALIOT EDGE[®]
엘리엇 엣지 플랫폼

Poster


레인보우 단원모집

Date : 2008~
Client : rainbow company

중앙대학교 외 10여 대학 축제초청
하이서울페스티벌 외 각종 지역 축제초청
SBS, KBS, MBC, EBS, OBS, TBC 등 공중파 및 케이블 방송촬영
프릭스 댄스대회 1위 입상 외 각종 선발대회 및 콘테스트 수상

어린이 응원단
RAINBOW SEASON 2
4기 정식단원 모집!

6~13세의 아이들로 구성된 어린이 응원단으로 각 지역 축제행사 및 대학교
응원제전 초청공연, 방송, CF촬영 등 다방면으로 활동중!!!
2011세계 치어리딩대회 참가 예정중인 국내 최고의 어린이 응원단!



지원자격	6~13세 열정있는 친구라면 누구든지!	접수기간	2011년 4월 25일 ~ 5월 27일
접수방법	홈페이지 또는 클럽 지원서 양식 다운로드 후 E-mail 접수	오디션	2011년 5월 28일 ~ 29일 (위치 및 시간은 개별통보)
문의전화	010.9639.6004 / 010.6617.0908	합격발표	2011년 5월 30일 (서류접수확인 후 개별연락)
메일주소	rainbowent@rainbowent.co.kr	홈페이지	http://rainbowent.co.kr http://club.cyworld.com/rainbowcheer

주최 및 후원 RAINBOW ENTERTAINMENT Kids Planet Comzon Eco

Event
Poster & leaflet

국가대표 어린이 응원단 레인보우 5기 정식단원 모집!

6세~12세로 구성된 어린이 응원단으로
각 지역축제, 및 대학교 응원제전 초청공연, 방송, CF 등 다방면으로 활동중!!



2011 tN(코리아 갓 탤런트) TOP40진출!

MBC, KBS, SBS, EBS 등 공중파 및 케이블 방송촬영 / 전국 치어리딩대회 1위 등 각종 댄스대회 수상
프로야구 LG트윈스 전속 키즈 치어리더 활동중 / 한양대등 연 10회 이상 대학 축제 초청공연
전국소년체전 공연등 국가행사 및 지역축제 연 100회 이상 초청공연 /
일본 후쿠오카 오노조시 초청공연

지원자격	6세~13세의 어린이이면 누구나	접수기간	2011년 10월 10일 ~ 11월 11일
접수방법	홈페이지 또는 클럽에서 지원서 다운로드 후 E-MAIL 접수.	오디션	11월 12일(토) / 11월 13일(일) 위치 및 시간은 개별통보
문의전화	010.9639.6004, 010.6617.0908	합격발표	2011년 11월 14일(월) 홈페이지 및 개별합격통보
메일주소	rainbowent@rainbowent.co.kr	홈페이지	http://www.rainbowent.co.kr
		클럽	http://www.club.cyworld.com/rainbowcheer

주최 및 후원 RAINBOW ENTERTAINMENT

주최 및 후원 RAINBOW ENTERTAINMENT

레인보우 단원모집

rainbow company

레인보우컴퍼니 치어리딩 단원모집

2017.01.20 ~ 2017.2.24

rainbow company

☞ 모집 일정
오디션 : 2017년 2월 26일 ~ 28일
*오디션 시간 및 장소는 서류합격자에 한해 개별통보
합격발표 : 2017년 3월 1일

☞ 지원 방법
지원방법 : 홈페이지 또는 키에에서 지원서 다운로드 후 이메일 접수
이메일 : rc-company@naver.com
홈페이지 : <http://www.rainbowcheer.com>
커뮤니티 : <http://cafe.naver.com/rainbowcheercompany>
문의전화 : 070.7761.6908 / 010.4144.8834

☞ 모집 대상
6세 ~ 7세 레인보우 퍼플(액션 치어리딩)
7세 ~ 13세 레인보우 블루(액션 치어리딩)
7세 ~ 16세 레인보우 옐로우(스탠트 치어리딩)
14세 ~ 성인 임팩트(액션 + 스탠트 치어리딩)

☞ 경력 사항
연 100회 이상 공연 및 대회 진행
SBS-TV (스타강) 외 방송 다수 출연
세계 치어리딩 대회 참가 및 수상
인적 야사간개임 개마전 공연
광화문힐리 성공가원 K-POP 콘서트 오프닝공연

rainbow

IMPACT

Little Cheer Girl

RAINBOW

Blue Yellow Purple Impact

신입단원 모집
2018. 03. 31 ~ 04. 27

Rainbow IMPACT

모집 일정
모집기간 : 2018년 03월 31일 ~ 04월 27일
오디션 : 2018년 04월 28일, 29일
오디션 시간 및 장소는 서류합격자에 한해 개별통보
합격발표 : 2018년 04월 30일

지원 방법
지원방법 : 각 팀에 맞는 바로 가기를 클릭! 손쉽게 작성하면 끝!
홈페이지 : <http://www.rainbowcheer.com>
커뮤니티 : <http://cafe.naver.com/rainbowcheercompany>
E-mail : rc-company@naver.com
문의전화 : 070. 7761. 6908. / 010. 4144. 8834.
카톡문의 : @Rainbow Cheer

모집 대상
6세 ~ 7세 : 레인보우 퍼플(액션 치어리딩)
7세 ~ 16세 : 레인보우(액션 + 스탠트 치어리딩)
14세 ~ 성인 : 임팩트(액션 + 스탠트 치어리딩)

rainbow company

Event
Poster & leaflet

LISO

멤버모집

Date : 2017
Client : rainbow company

Event
Poster & leaflet



RAINBOW COMPANY

LISO

LISO
MEMBER
TRAINING
+ AUDITION

IN KOREA

2017.02.18.
- 2017.02.24

rain:W COMPANY | SM

RAINBOW RAINBOW IMPACT Little Cheer Girl h SHOP 8

The poster features a geometric, low-poly background in shades of teal and light blue. At the top left is the LISO logo, which consists of a cube icon followed by the word 'LISO'. The main title 'LISO MEMBER TRAINING + AUDITION' is prominently displayed in the center, with 'LISO' in a thin, outlined font and 'MEMBER TRAINING + AUDITION' in a bold, solid blue font. Below the title, the text 'IN KOREA' is written in a smaller, bold font. The dates '2017.02.18. - 2017.02.24' are listed in a light blue font. At the bottom left, the logos for 'rain:W COMPANY' and 'SM' are visible. On the right side, five young boys are shown wearing dark denim jumpsuits and brown boots, standing and sitting on a white, geometric platform. At the very bottom, a row of logos includes 'RAINBOW', 'LISO', 'Rainbow', 'IMPACT', 'Little Cheer Girl', 'h SHOP', and '8'.

2018 중국상 해 패션위크

Date : 2018
Client : rainbow company

rainbow company

2018 중국 상해 패션위크 KIDS WEAR 上海时装周 童装发布

레인보우 컴퍼니에서
상해 패션쇼를 함께할
키즈모델을 모집합니다.

2018.04.06~10

레인보우 컴퍼니



<http://rainbow-ent.com>

접수기간
2월 1일~2월 28일

지원대상
나이 : 5세 이상
키 : 140cm 이하

심사방법
1차 : 레인보우 컴퍼니
2차 : 각 브랜드 디자이너 (런웨이)

접수방법
rainbow-company@naver.com
(사진, 키, 몸무게, 나이, 경력, 이름 필수)

문의전화
010-5855-5004
010-2760-6602

rainbow company

2018 중국 상해 패션위크 KIDS WEAR 上海时装周 童装发布

레인보우 컴퍼니에서
상해 패션쇼를 함께할
키즈모델을 모집합니다.

<http://rainbow-ent.com>

2018.04.06~10
레인보우 컴퍼니

지원대상
나이 : 5세 이상
키 : 140cm 이하

심사방법
1차 : 레인보우 컴퍼니
2차 : 각 브랜드 디자이너 (런웨이)

접수기간

2월 1일~2월 28일

접수방법
rainbow-company@naver.com
(사진, 키, 몸무게, 나이, 경력, 이름 필수)

문의전화
010-5855-5004
010-2760-6602

고양시 꽃 박람회

Date : 2010 ~
Client : rainbow company



Poster
Banner
Ticket



Toro

Korean-Japanese
Restaurant

Date : 2016

Client : Toro sushi,
Canada



Valentine's Day

Vegetable Combo \$22.99

- 3 Harumaki (veggie)
- 3 Gyoza (veggie)
- Miso soup / Green salad (House dressing)
- 6 pcs Avocado
- 6 pcs Cucumber
- 6 pcs Oshinko
- New York Cheese cake & Icecream

Sushi, Sashimi, Maki Combo \$33.99

- 3 Harumaki (veggie)
- 3 Beef Gyoza
- 5 pcs Assorted Sushi
- 6 pcs Assorted Sashimi
- 6 pcs Rockstar or crunch
- Miso soup / Salad
- New York Cheese cake & Icecream

Cooked Combo \$27.99

- 3 Harumaki
- 3 Beef Gyoza
- 6 pcs California roll
- 6 pcs C.A.A
- Miso soup / Green Salad
- Choice of beef or chicken soba

No substitutions allowed. Each dish is per person
Available lunch and dinner
Taxes and Gratuity extra

Dine in only



How to Enjoy MIO

MIO is sparkling sake that tastes slightly sour and sweet.
Enjoy it at a variety of scenes.

During Meal

MIO adds color to fun time with your family and friends.
Enjoy MIO even during meal

After Meal

Enjoy MIO with your favorite dessert.
MIO is great even with sour fruits.

With Anything, Any Occasion

Enjoy MIO in your style.



Toro
SUSHI

Event
Poster & leaflet

Name card

Envelope

Rainbow Company

Kids cheerleading

Date : 2008

Client : rainbowcompany

CI, BI
Namecard
Envelope



Rainbow Company

Kids cheerleading

Date : 2008

Client : rainbowcompany



CI, BI
Namecard
Envelope

Rainbow Company

Kids cheerleading

Date : 2014

Client : rainbowcompany

CI, BI
Namecard



Hong Kong

Chinese restaurant

Date : 2010

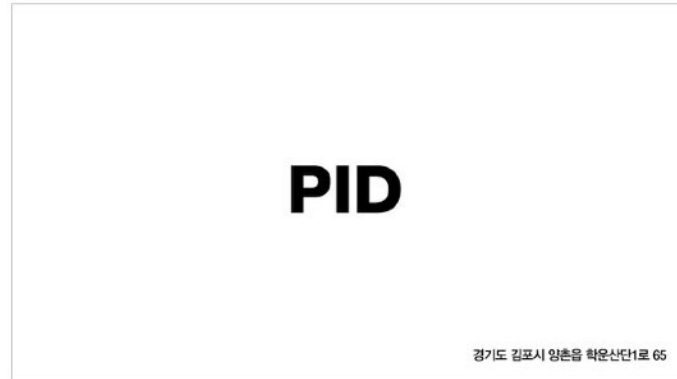
Client : Hong Kong



Name card

HKFOOD

Date : 2018
Client : HKF



Namecard

M-flat

Date : 2018
Client : M-flat

앞면

CHOCOPAY
카드결제
익일 정산 서비스

—
기본 pos 시스템이 구매가 필요합니다.
카드식 신용영수증 발급 정산이 가능합니다.
차별화된 예약금 결제 시스템을 제공합니다.

www.mflat.com 대표전화 : 1666-0730

뒷면

M-FLET
명품잇 | 전자결제 시스템의 혁신 !!

대표전화 : 1666-0730

가평점내도 임대
대우건설(주)이노스
차별화된서비스

박귀영
본부장 / 외식사업본부

서울시 중랑구 망월로 234(가산동) 에이스케이(전)그리퍼차 202호
234, Baekkkot-ro, Gwangjin-gu, Seoul, Republic of Korea
Fax: 070-8630-0014
Mobile: 010-6587-1117
e-mail: maokje.mflet@gmail.com
homepage: <http://www.mflat.com/>

Namecard

**Signboard Bus
wrapping
Event printing
Package**

Hong Kong

Chinese restaurant

Hong Kong
Chinese restaurant

짜장면 5,000원

진한육수의 정통짬뽕 7,000원

해물볶음밥 7,000원

잡쌀반죽 당수육 12,000원

홍콩
Chinese restaurant

짜장면 5,000원

진한육수의 정통짬뽕 7,000원

해물볶음밥 7,000원

잡쌀반죽 당수육 12,000원

홍콩
Chinese restaurant

Hong Kong
Chinese restaurant

Hong Kong
Chinese restaurant

짜장면 5,000원

진한육수의 정통짬뽕 7,000원

해물볶음밥 7,000원

잡쌀반죽 당수육 12,000원

홍콩
Chinese restaurant

짜장면 5,000원

진한육수의 정통짬뽕 7,000원

해물볶음밥 7,000원

잡쌀반죽 당수육 12,000원

홍콩
Chinese restaurant

Hong Kong
Chinese restaurant

Hongkong Special
홍콩 스페셜 정통 짬뽕 짜장면

곱쌈밥 7,000원

깐풍기 13,000원

Hongkong Special
홍콩 스페셜 정통 짬뽕 짜장면

곱쌈밥 7,000원

깐풍기 13,000원

Hong Kong

WE MAKE FAST FOOD NOT JUNKFOOD

Hong Kong
Chinese restaurant

WE MAKE FAST FOOD NOT JUNKFOOD

중국요리

Hong Kong
Chinese restaurant

수타면 | 향아리 짬뽕 031.555.5337

중국요리

홍콩
Chinese restaurant

수타면 | 향아리 짬뽕 031.555.5337

Menu board
Leaflet
Banner
Signboard

Samsung U-class 체험 버스

Kids cheerleading

Date : 2010

Client : Samsung



Bus wrapping
Illustrate

Oishii Sushi

Japanese Restaurant

Date : 2015

Client : Oishii Sushi, Canada

Menu board



bubble tea

OISHII bubble tea

Flavours

- Peach
- Pineapple
- Strawberry
- Blueberry
- Watermelon
- Grape
- Green apple
- Kiwi
- Lichi
- Mango
- Pomegranate
- Taro
- Vanilla
- Banana
- Chocolate
- Honeydew
- Coconut

Add fun

- Frubu
- Tapioca



Tapioca balls are a product that comes from tapioca, a starch which is in turn extracted from the cassava root

Temperature

- Cold
- Slush



- S \$4.50
- M \$5.00
- L \$5.50

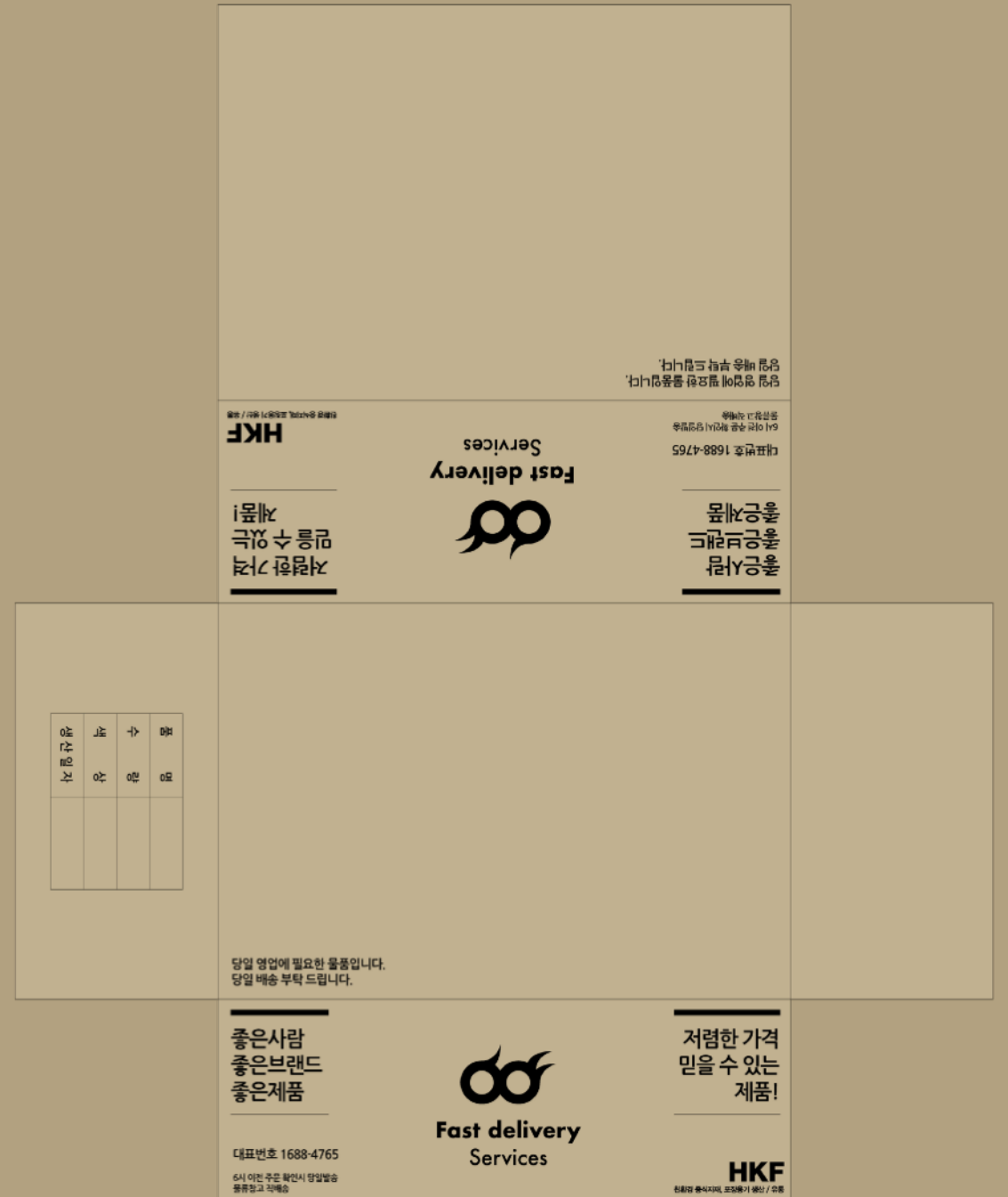
HKF

Date : 2018
Client : HKF

Package
Sticker

토요일에 **꼭**
배송 부탁드립니다.
항상 신경써 주셔서 감사합니다~ ♡

55x33



Toro

Korean-Japanese Restaurant

Date : 2018
Client : Toro, Canada

DISPLAY ONLY

**FRESHLY
MADE
TAKES
2-5MIN**

THANK YOU

DONBURI

\$7.99

- A. Bulgogi Donburi**
Sliced marinated beef on steamed rice
- B. Jap chae Donburi**
Sweet potato starch noodles with vegetables on steamed rice
- C. Chicken teriyaki Donburi**
Chicken teriyaki on steamed rice
- D. Curry Donburi**
Vegetable curry on steamed rice

BENTOBOX

\$9.99

- E. Bulgogi Bento**
Sliced marinated beef + steamed rice + salad + japchae + 2pcs dumplings
- F. Jap chae Bento**
Sweet potato starch noodles + steamed rice + salad + 2pcs dumplings
- G. Chicken teriyaki Bento**
Chicken teriyaki + steamed rice + salad + 2pcs dumplings
- H. Curry Bento**
Vegetable curry + steamed rice + salad + 2pcs dumplings

BIBIMBAP

\$9.99

- I. Beef** Bi bim bap
- J. Chicken** Bi bim bap
- K. Vegi** Bi bim bap



Gochugang \$ 3.99 + Tax



Drinks \$ 0.89 + Tax

RAMEN

\$9.99

- L. Beef** Ramen
- M. Cheese** Ramen
- N. Vegi** Ramen
- O. Chicken** Ramen
- P. Dumpling** Ramen



Kimchi \$ 8.99 + Tax

YAKI UDON | SOBA

\$9.99

- Q. Beef** Yaki udon
- R. Chicken** Yaki udon
- S. Shrimp** Yaki udon
- T. Vegi** Yaki udon
- 1. Beef** Yaki Soba
- 2. Chicken** Yaki Soba

\$9.99

UDON SOUP

\$9.99

- U. Beef** Udon soup
- V. Chicken** Udon soup
- W. Shrimp** Udon soup
- X. Vegi** Udon soup
- 3. Shrimp** Yaki Soba
- 4. Vegi** Yaki Soba

freshly made takes about 3-5 minute.

Signboard
Menu board
Leaflet
Banner

Kiosk

Samsung Pavilion

Date : 2009
Client : Samsung

SAMSUNG PAVILION



삼성전자 홍보관에 오신 것을 환영합니다.
삼성전자 홍보관에는 학교 및 관공서 등 다양한 업무환경에 적합한 고효율, 친환경의 다양한 디지털제품과 맞춤형 솔루션을 소개하고 있으며 방문하시어 삼성전자만의 앞선 기술을 체험해 보시기 바랍니다.

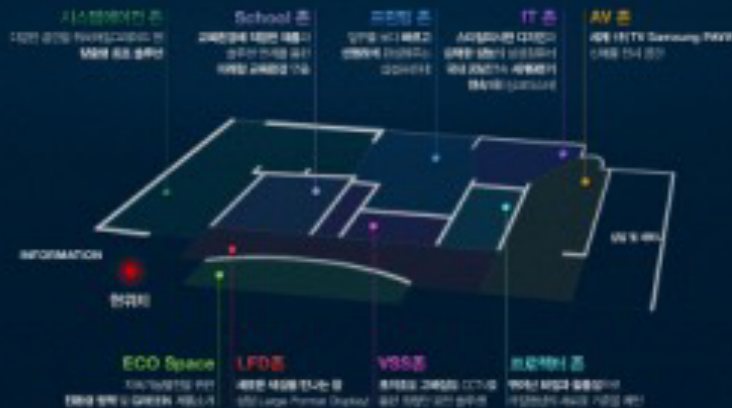
SAMSUNG PAVILION

시스템에어컨 존
다양한 공간을 위하여 업그레이드 된 맞춤형 공조 솔루션

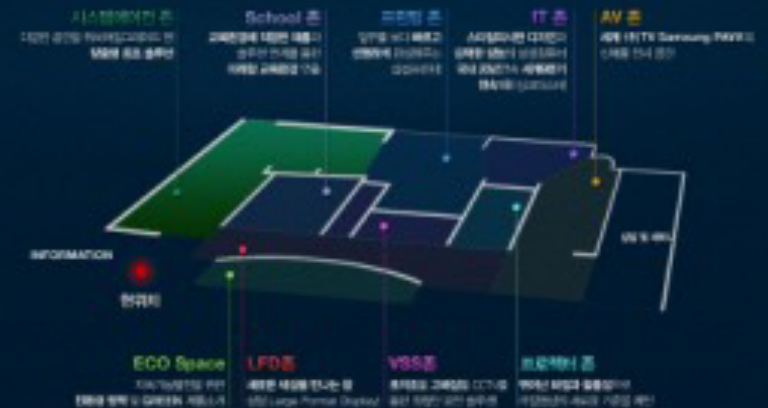


- DVM 실외기**
Heaven SINGLE
DVM WATER CEO
DVM ECO Heating System
DVM PLUS II (외출)
DVM PLUS II UP
방음벽 설치
- 히우첸 인테리어 실내기**
Interior 1-Way FMS (DUAL, 3P, 5P)
Interior 1-Way FMS (3P, 5P)
외출 4시간 4시간
외출 4시간 4시간
- 환기시스템**
Heaven DTV
Heaven 공중형 DTV
Heaven 400/400형 DTV
400형 3P
- 제어·원격관리 솔루션**
DMS-통합제어 솔루션
FMS-원격제어 솔루션
- 히우첸 바림의 어신**
공중형 DTV 사용목적
공중형 DTV

OUTLINE MAP



OUTLINE MAP



Graphic design
Flash motion, script

U-zone

Date : 2010
Client : U-zone

Service Digital Table
interactive motion guide

KOREA DIGITAL MEDIA AWARDS
UI/인터랙션 미디어 디자인 부문 대상

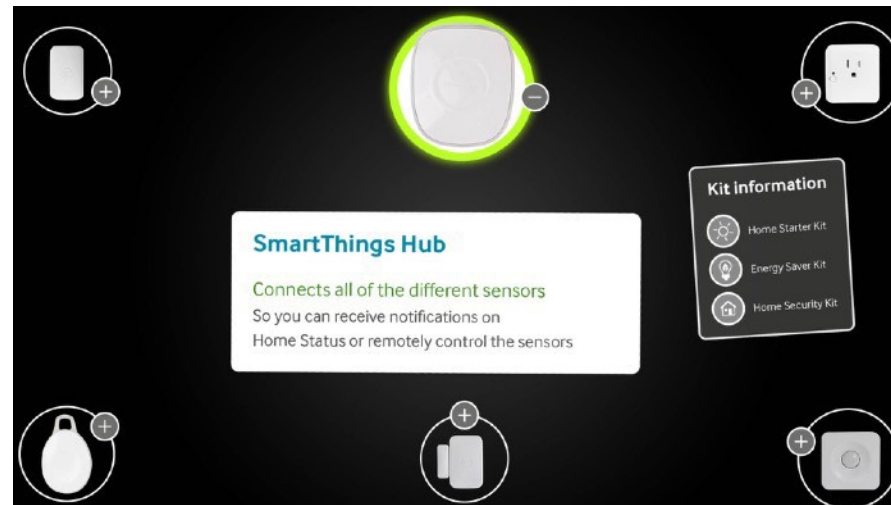
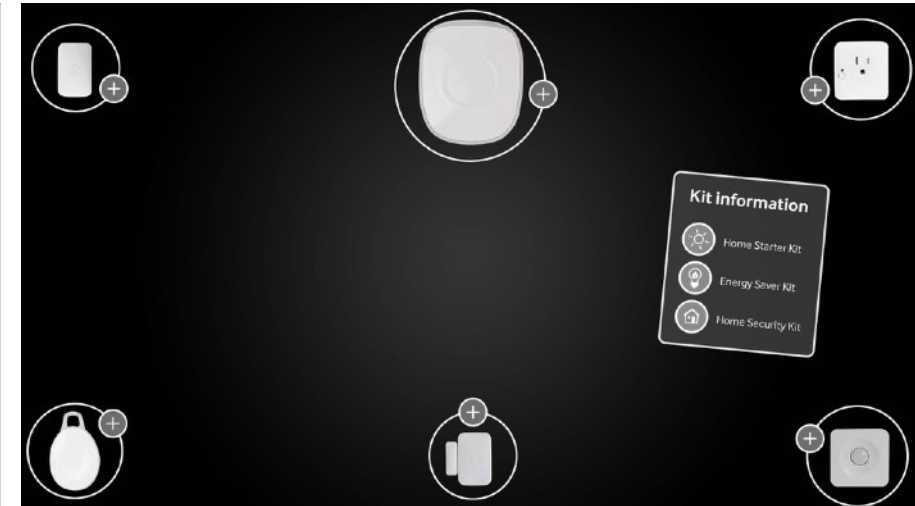
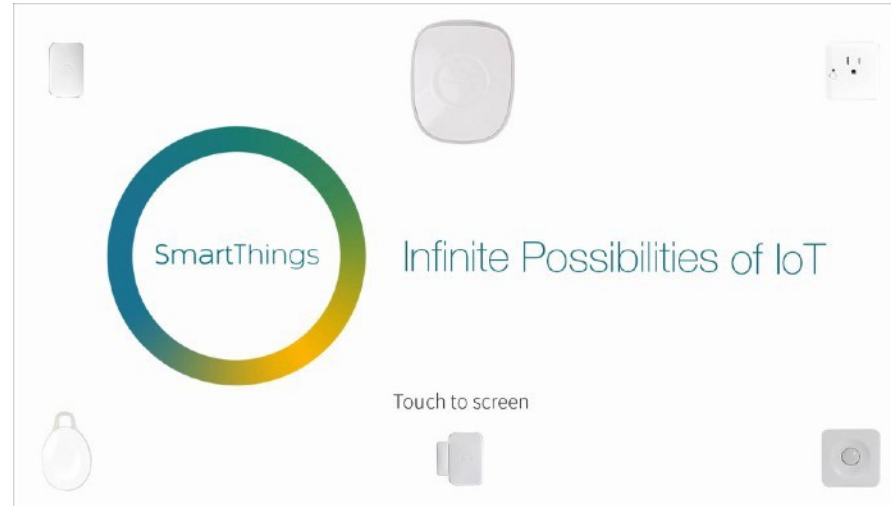
Graphic design
Flash motion, Action script



Smart things

Interactive Media table

Date : 2015
Client : Samsung



Project managing
Graphic design, motion
Flash action script

Signature Box

Teasing Box

Date : 2017

Client : Samsung

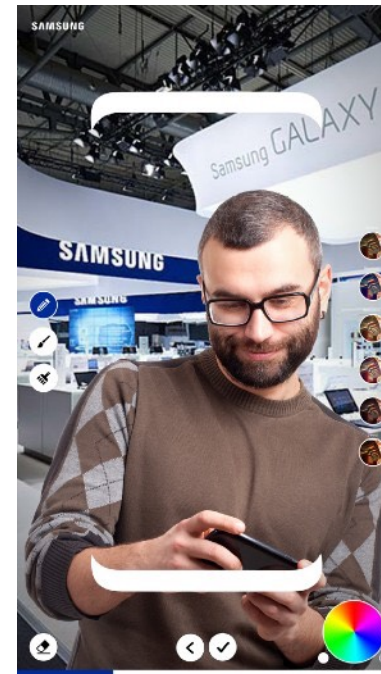
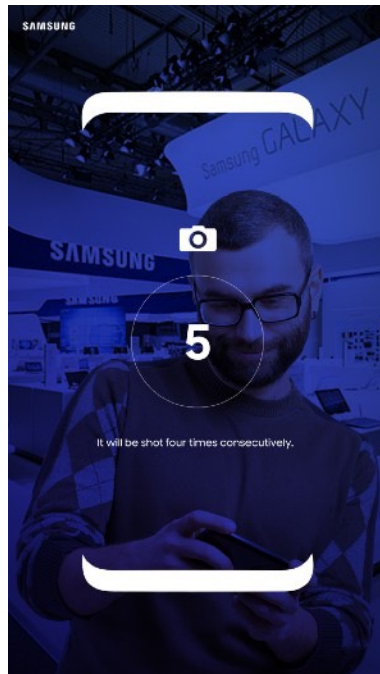
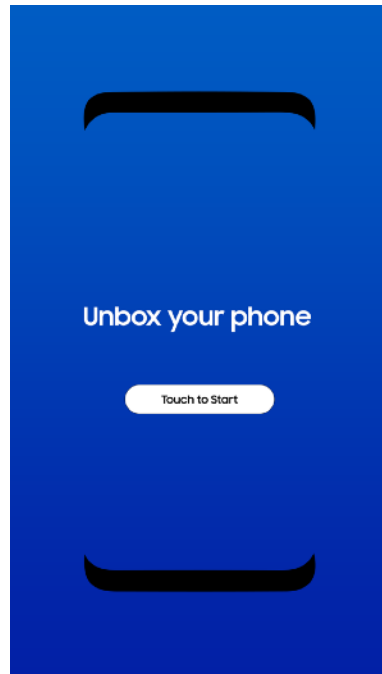
[Event location]

Unpacked 2017

MWC

Samsung GUMI

Samsung Suwon



Project managing

Graphic design

System configuration, installation

서울시 중랑구

공기질관리시스템Kiosk

Date : 2020
Client : 중랑구

Participation
Rate : 100%

UI/UX wireframe, workflow
Graphic Design

Used tool : Figma, illustrate, photoshop



스마트 빗물받이

Smart Dashboard

Date : 2021

Client : Gractor

- 직관적으로 사용자에게 복잡한 시설물 구조를 확인하고 구동상황을 한눈에 볼수 있도록 3D Web View 제공

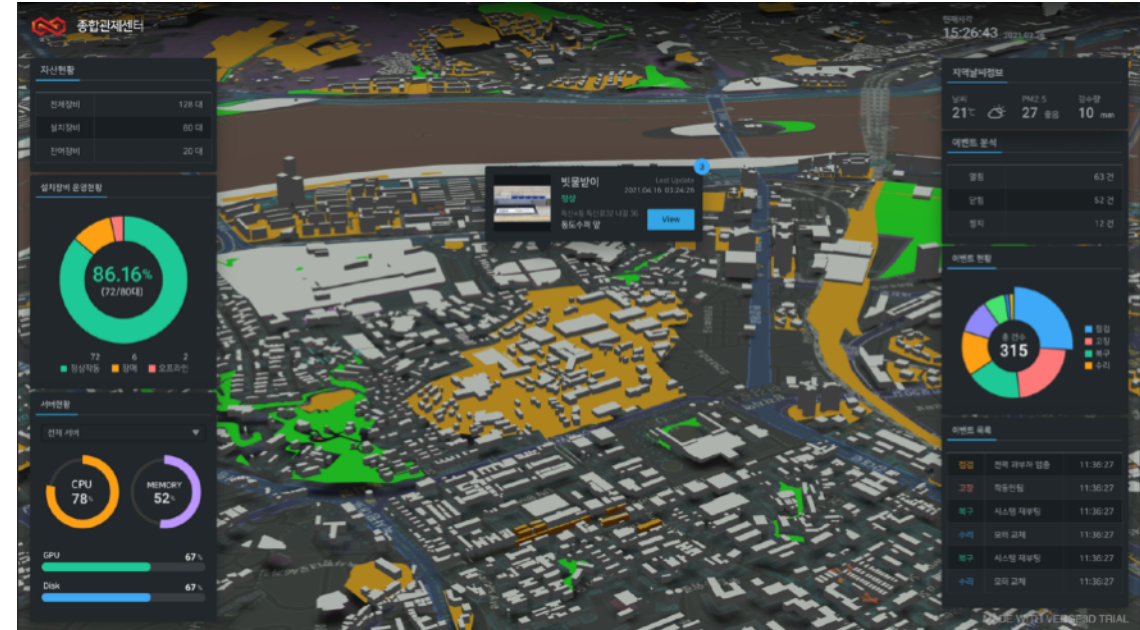
[View](#)

Participation

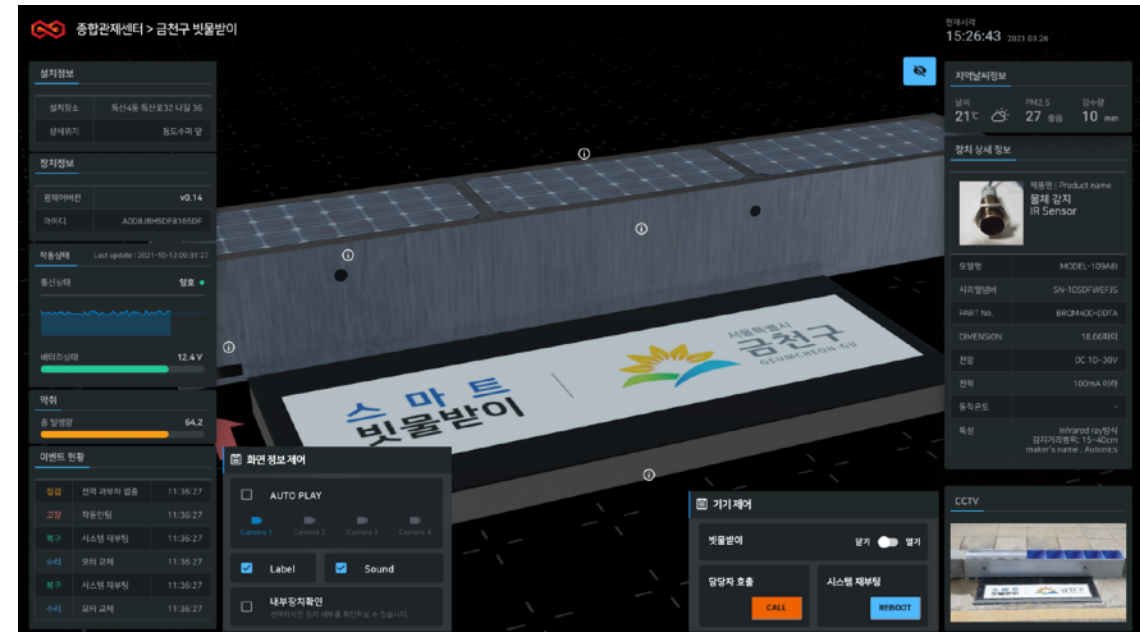
Rate : 100%

Graphic Design, Webpage Prototyping

Used tool, Library : Figma, illustrate, blender, Threejs



3D Map View 에서 확인을 원하는 장치 선택



선택된 장치 상세정보 확인 (기본정보 + 실시간 상태정보)

2. Retail Experience

Mobile creative

Date : 2015
Client : Samsung

[Event location]
2015 CES

[View Movie](#)



IDLE state (guide&message)



signature (drawing time)



3D visualization



harmony

Project managing
Motion Design
System installation, configuration, operation

Multi-wall display

Date : 2015
Client : Samsung

[Event location]
2015 CES

[View Movie](#)

Project managing
Motion Design
System installation, configuration, operation



Selfie

Date : 2015
Client : Samsung

[Event location]
New York

[View Movie](#)

Project managing
Graphic design
System configuration, installation



VR chair

Date : 2016
Client : Samsung

[Event location]

2016 CES
2016 MWC
CANNES Lions 2016
Galaxy Studio

2016 CES : [View Movie](#)
2016 MWC : [View Movie](#)



Project managing
Graphic design
System configuration, installation

360 player & lucky draw

Line friends X Samsung collaboration experience

Date : 2016

Client : Samsung

[Event location]

Portugal

Taiwan

Singapore

Thailand

Singapore : [View Movie](#)

Taiwan : [View Movie](#)

Project managing

Graphic design

System configuration, installation, training

Html / css

php

Web server hosting



Multi-wall display2

Date : 2017
Client : Samsung

[Event location]
Turkey

[View Movie](#)

Project managing
Motion Design
System installation, configuration, operation



Signature Box

Teasing Box

Date : 2017
Client : Samsung

[Event location]
Unpacked 2017
MWC
Samsung GUMI
Samsung Suwon

[View Movie](#)



Project managing
Graphic design
System configuration,
Installation

Digital calligraphy

Teasing Box

Date : 2017

Client : Samsung

[Event location]

HongKong

[View Movie](#)

Project managing
Graphic design
System configuration,
Installation



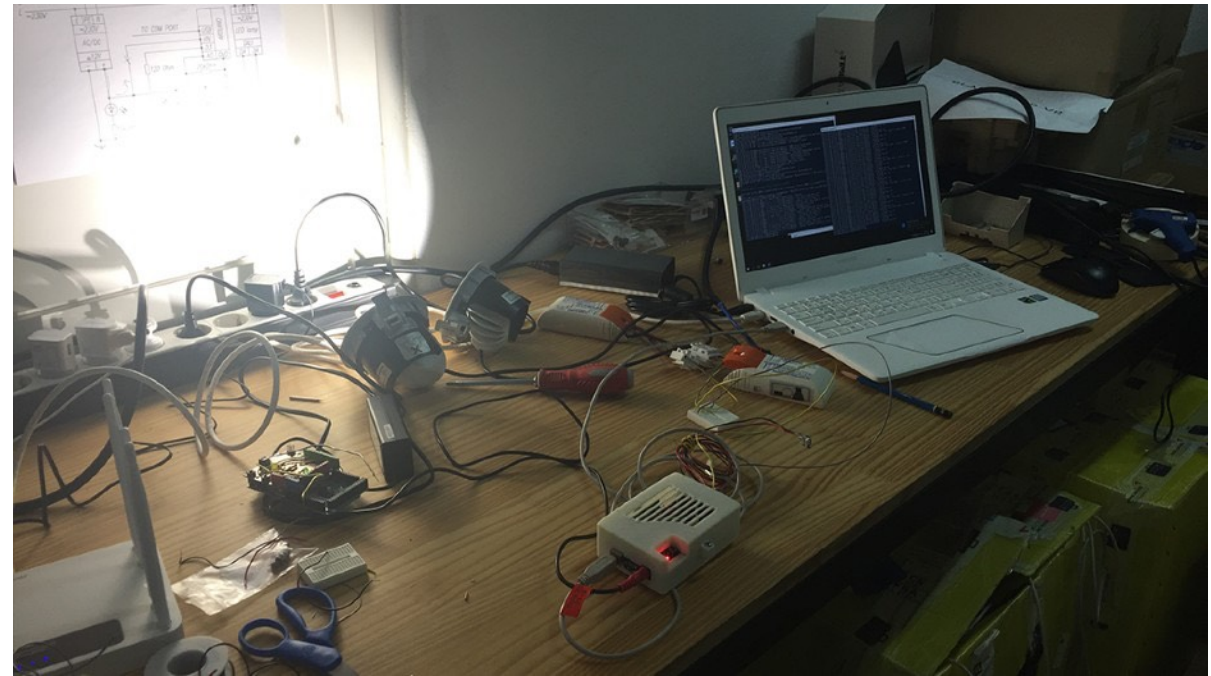
Low light selfie

Date : 2017
Client : Samsung

[Event location]
Samsung, Suwon

[View Movie](#)

Project managing
Graphic design
System configuration, installation



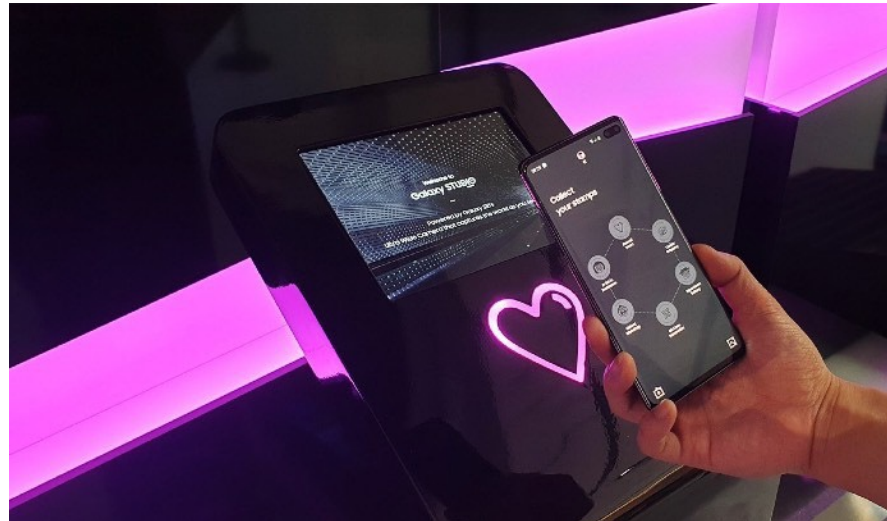
2019 S10 Galaxy Studio

Buddy application

Date : 2019 1H
Client : Samsung

[View Movie](#)

Project managing
UI/UX Design
System structure design
H/W System Configuration
on-site support;
manager training



Big data Interactive Visualization

Description

Client : 서울대학교

Launching year : 2022

Service : Interactive Contents

Classification : Interactive Contents

Event : 2022 산학협력 EXPO

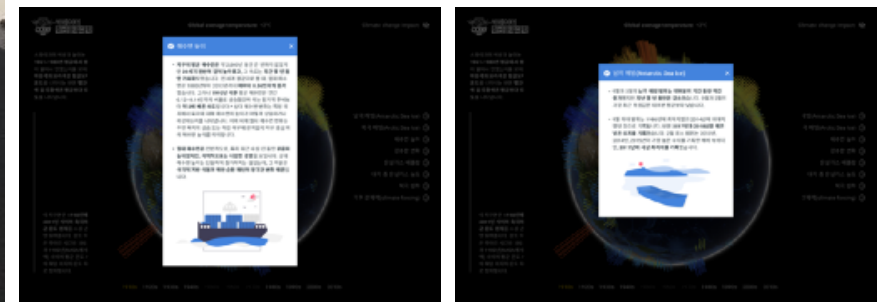
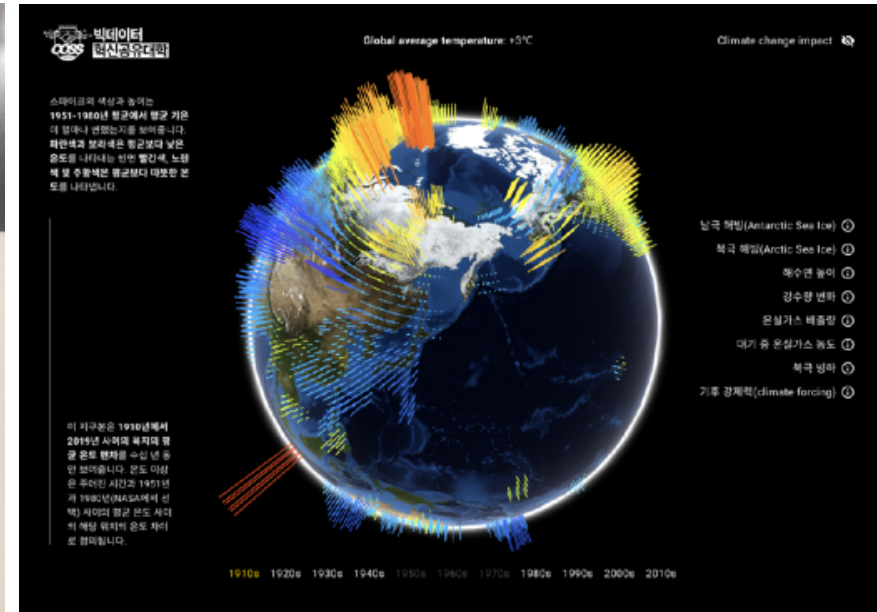
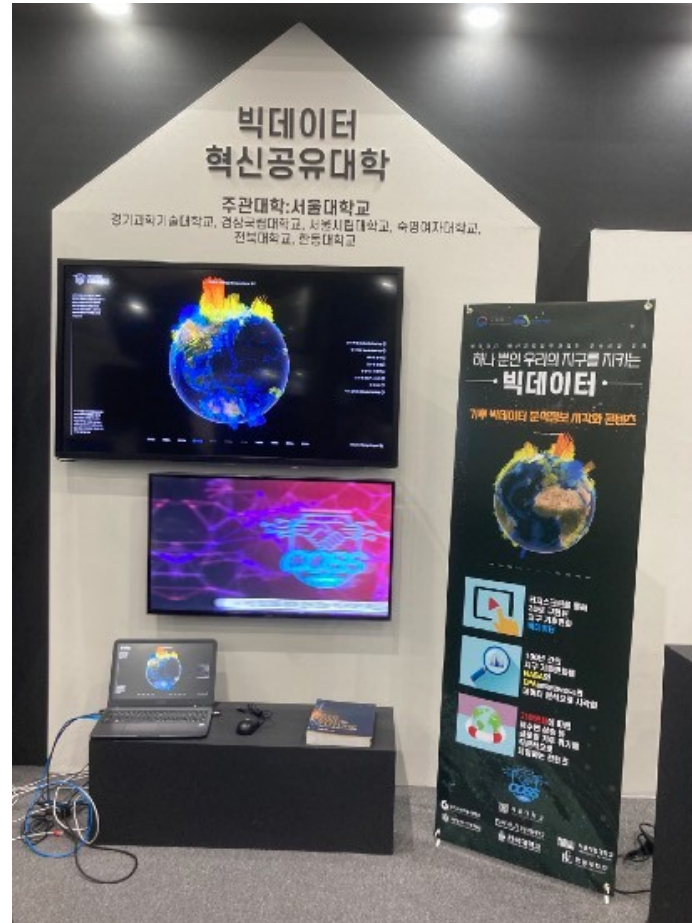
2022 산학협력 EXPO에 빅데이터 비주얼라이징 기획/디자인/개발을 진행하였습니다.

기온, 해수면 등의 데이터를 사용하여 연도별 데이터 비주얼라이징 처리를 하였고, 인터렉션을 통해 사용자의 관심을 증가시켰습니다.

회전 및 확대 축소로 연 단위의 평균 기온을 확인 할 수 있으며, 기온에 의한 해수면의 상승/하강 시 물레이션이 가능합니다.

URL

Movie : [Link](#)



2022 SAMSUNG HRD Center Interactive media wall

Client : SAMSUNG

Launching year : 2022

Service : Interaction

Classification : LED media wall

Event : 삼성인력개발원 창조관 카페 체험존

삼성인력개발원 창조관 카페 체험존에 디지털 아나
몰픽 콘텐츠 기획/디자인/개발을 진행하였습니다.

- 다양한 시각을 통해 새로운 가치를 만들어가는 삼
성을 아나몰픽 효과를 통해 표현.

- 공간 내 또다른 공간을 창조하여 끊임없이 확장해
나가는 삼성을 표현.

새로운 공간 안에서 삼성의 발자취를 볼 수 있는 영
상 콘텐츠를 입체감있게 재생해 줍니다. 또한 운영관
리가 쉽게 가능하도록 콘텐츠 제어 CMS를 제작하
였습니다.

Project Managing / UI, UX

2D, 3D Graphic Design / Development



3. Robot / A.I service

Smart Box 1,2

사용자의 음성을 인식하여 서비스를 이용하는 프로토타입 모델을 구현하였습니다. Smart box

1은 사용자가 버튼을 터치한 후 말하는 음성을 받아 정보를 처리합니다.

음성으로 요청 받은 정보를 검색하여 결과를 사용자에게 다시 음성으로 전달해 줍니다.

Smart box 2에는 음성 Wake-up 기능이 추가되어 음성을 통해 모든 명령이 처리됩니다. 요청 받은 정보를 검색하여 결과를 사용자에게 다시 음성으로 전달해 주기도 하고 연동된 다른 사물을 제어 (IOT)하기도 합니다.

Date : 2015
Client : SKT

Project managing
UI/UX Design
System structure design
H/W System Configuration



Smart box 1



Smart box 2

Smart Box

음성인식시스템을통해맛집검색및안내, 주소
검색및교통 정보조회 등사용자에게 편리한
정보제공시스템을 구축하였습니다.

1. 상판을 터치하면 음성인식이 시작됩니다.
2. 최적화 된 음성을 받기위해 거리센서를활용하여
특정거리에 사용자가 접근하게 되면 레코딩
이 활성화됩니다.
3. 사용자가 음성 명령을 내리면 스피커를 통해
결과값을 사용자에게 전달해 줍니다.



interior



production



exterior

Smart Box

Wake-up기능이 추가되어 센서의 수를 줄이고 사이즈를 최소화하여 **본질적인 기능에 합당**

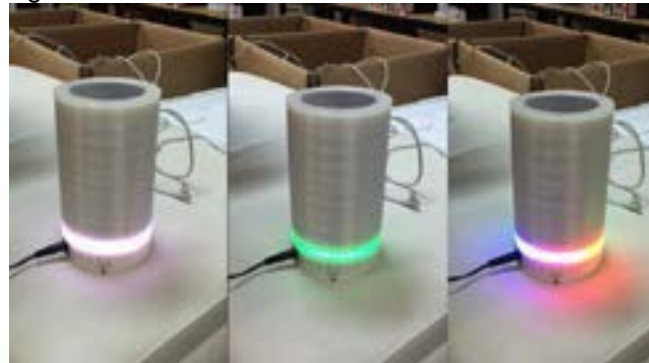
한 형태로 외형을 디벨롭하였습니다.

음악 재생 컨트롤 등 다양한 API 연동을 추가하였고, 조명 등 주변 환경 요소의 제어로 새로운 라이프 스타일을 제안하였습니다.



light control

1. 음성 Wake-up 기능이 추가되어 “헬로우티케”라는 음성 명령을 통해 레코딩이 활성화됩니다.
2. 활성화 상태에서 사용자가 음성 명령을 내리면
3. 웹 정보 검색 뿐만 아니라 휴대폰 맵, 통화기능연동, 조명 제어 등 다양한 매체를 제어합니다.



exterior/LEDlightingcontrol



interior

Robotics

음성과 화면을 동시에 지원하며 사용자를 정확하게 인식합니다. 개인 비서같이 요청한 정보를 편리하고 빠르게 사용자에게 전달해 줍니다. 다양한 서비스와 연동되어 음성 명령을 통한 사물 제어 또한 가능합니다.

Date : 2015
Client : SKT

Project managing UI/
UX GUI Design System
structure design
H/W System Configuration

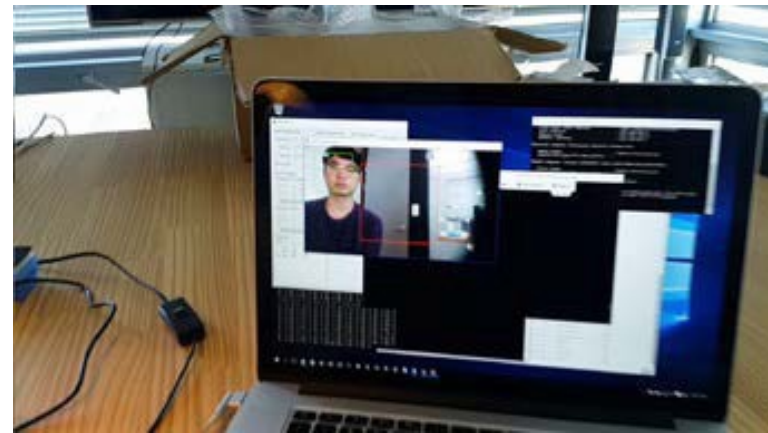


Robotics

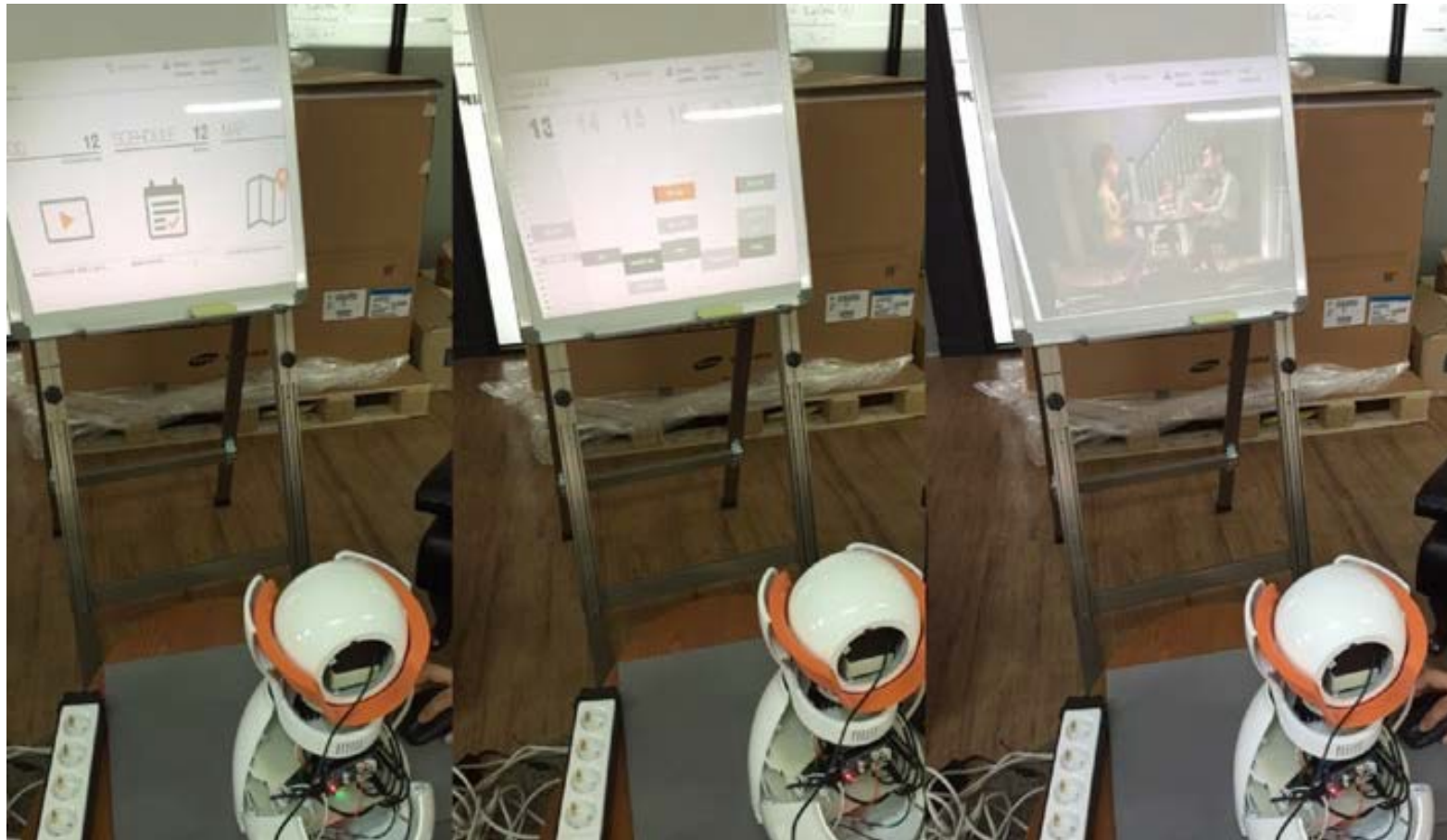
음성인식시스템을통해맛집검색및안내, 주소
검색및교통 정보조회 등사용자에게 편리한
정보제공시스템을 구축하였습니다.



exterior/headcontrol



face recognition



screen information

1. “헬로우아테나”라는음성명령을통해서서비스가 이루어집
니다.
2. 모터제어를 통해 감정모션을 컨트롤하고 카메라 피
드를 통해 사용자를 정확히 인지합니다.
3. Smartbox2와같이웹 정보검색뿐만 아니라 휴대폰맵,
통화기능연동, 조명 제어등 다양한 매체를 제어합니
다.
4. 프로젝터 화면을 통해 풍부한 시각적 정보를 사용자에게 제
공 합니다.

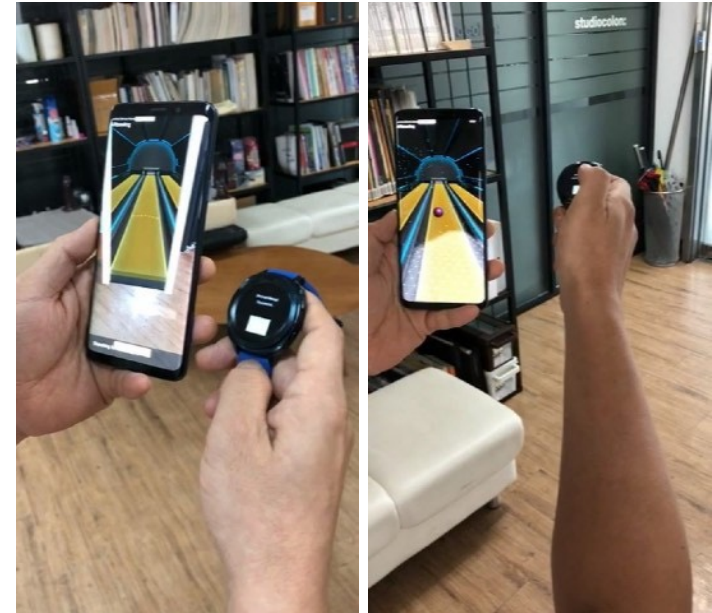
4. R&D

ARcore R&D

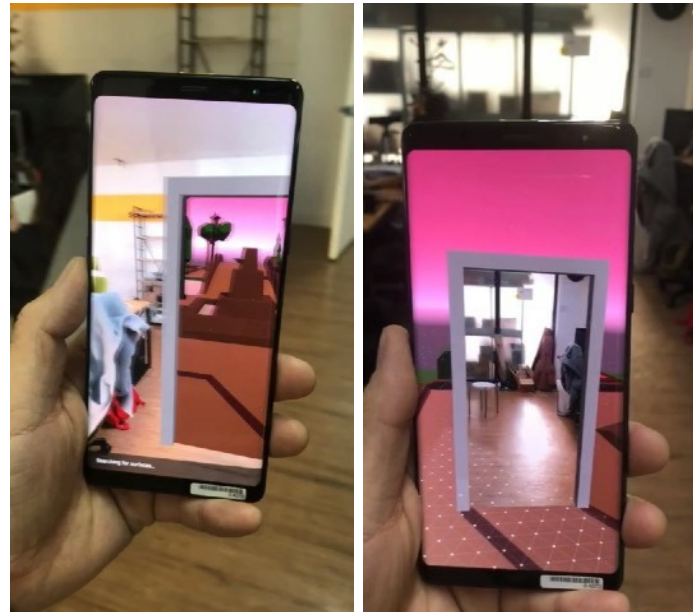
Date : 2018
Client : -

Movie editing
3d modeling
Unity3D c#

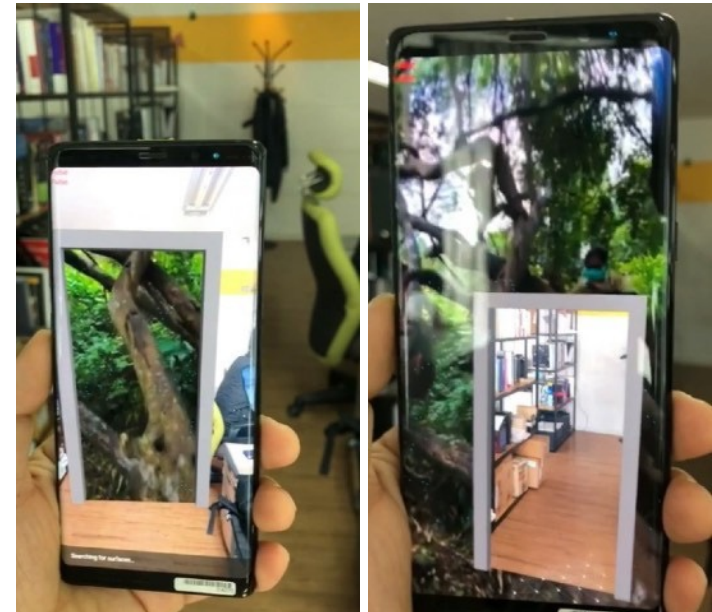
AR Bowling Game



AR portal - 3D Virtual object space

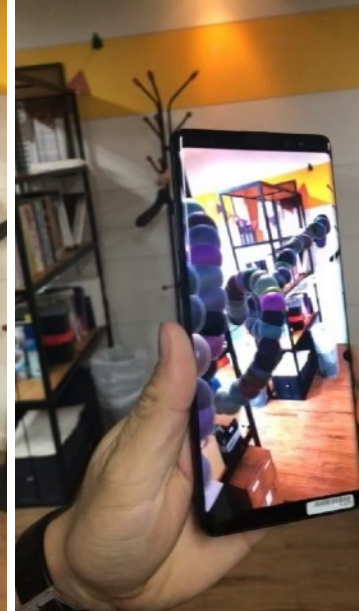
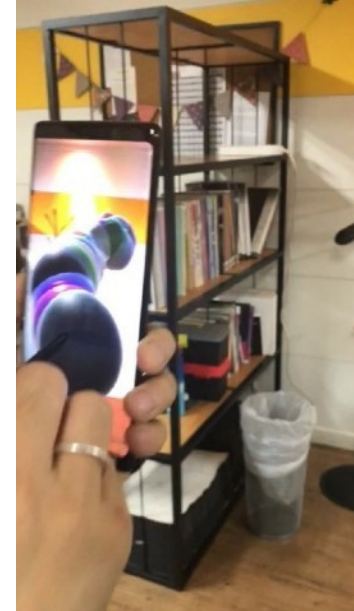


AR portal – 360 VR movie/image Space

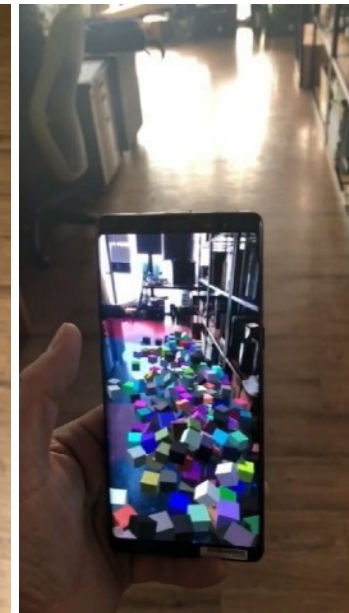
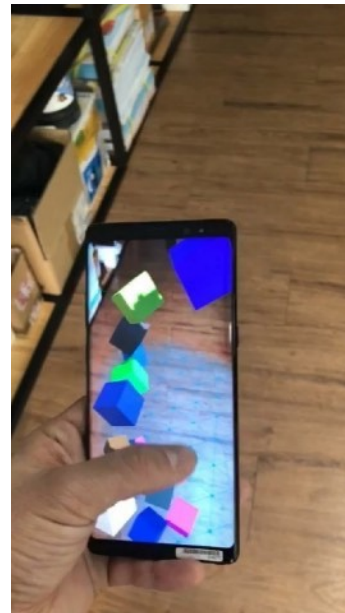


ARcore R&D

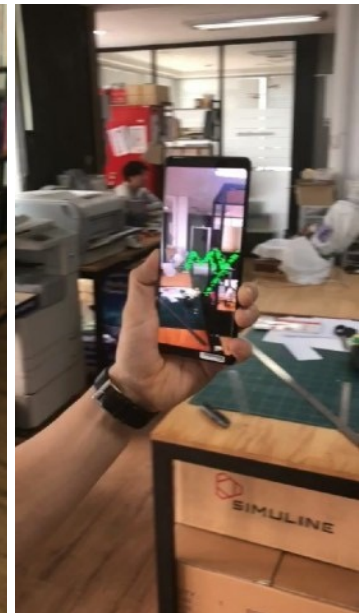
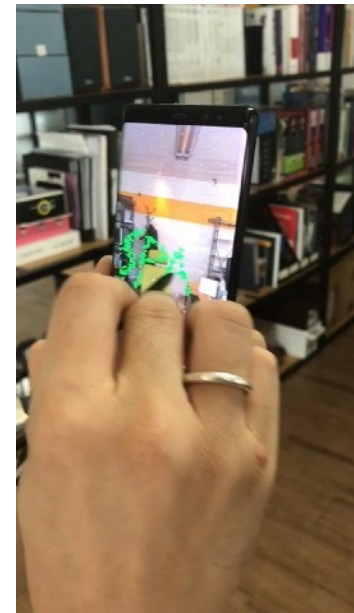
AR 3D Drawing



AR Environment detect & Create object



AR painting



AR marker R&D

Date : 2018
Client : -

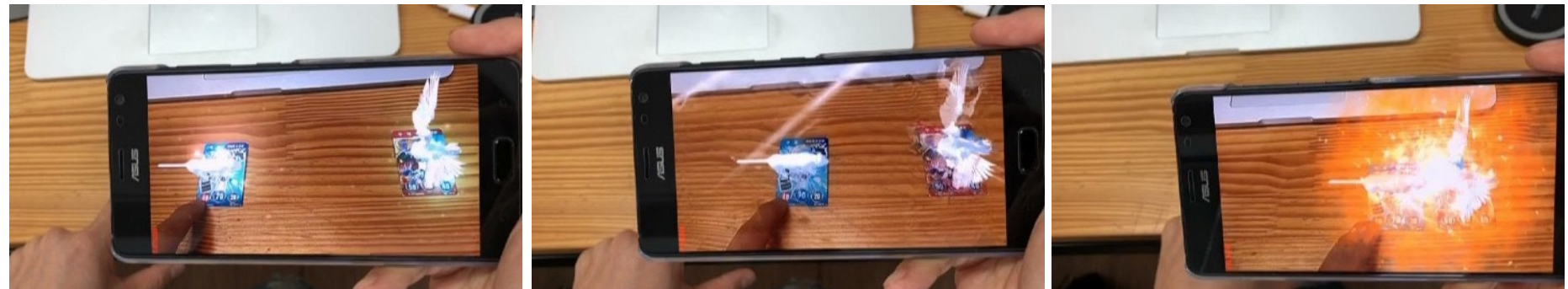
AR
3D
watch



Measure distance
between AR markers



Movie editing
3d modeling
Unity3D c#



Virtual Space

WEBGL 360 space control

Date : 2020
Case Study
Responsive Web

[View Movie](#)

Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Html, CSS, WEBGL coding

Used tool : blender, photoshop, ThreeJS

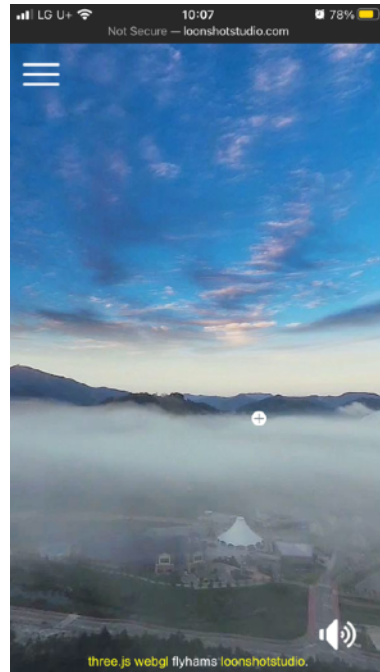
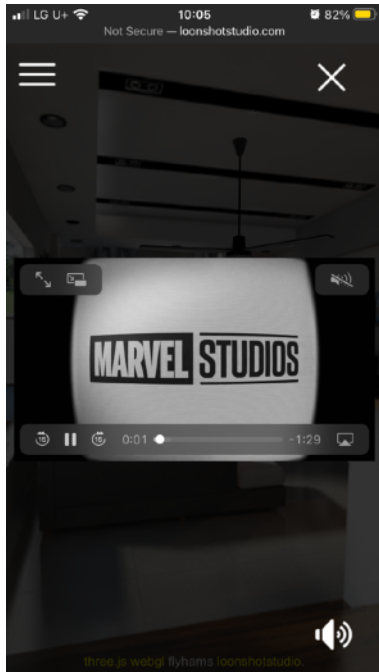


Virtual Space



Video Control

Mobile



Green Screen Video Control

3D object Web scroll control

Date : 2021
Client : -

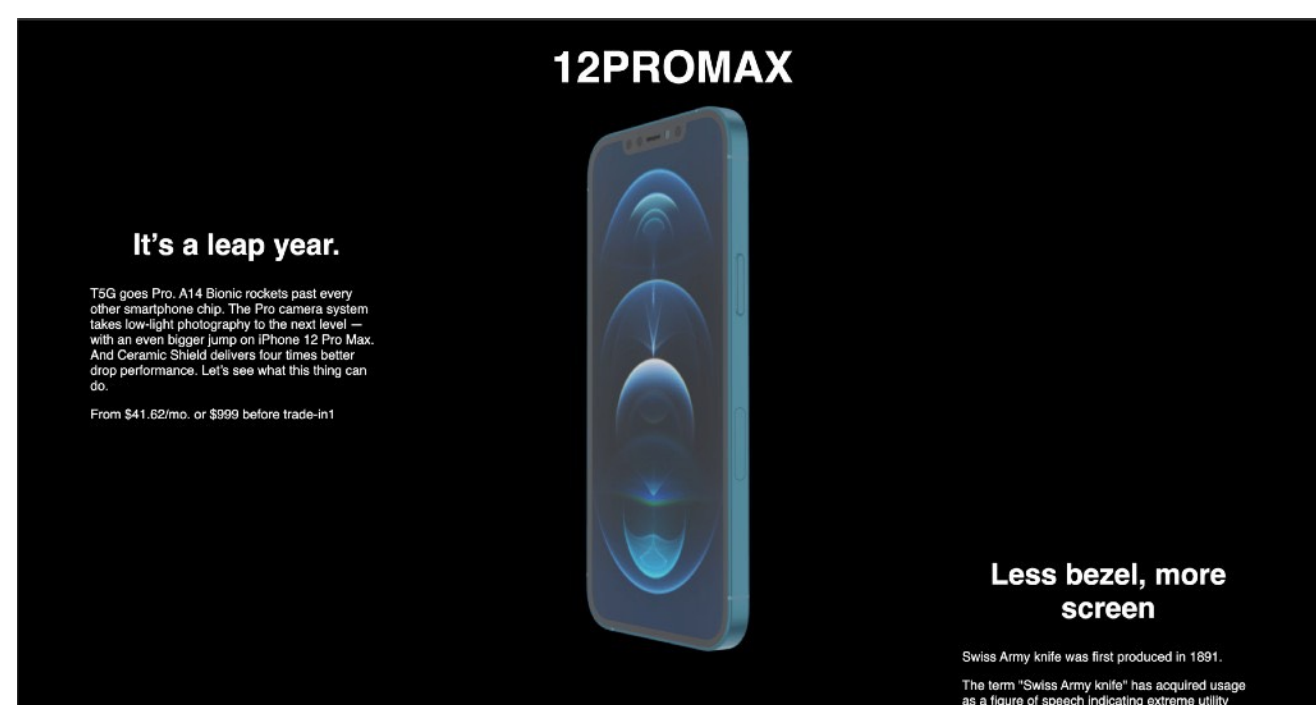
- WebGL을 활용하여 3D 오브젝트를 웹 상에서 직접 로딩, 웹 브라우저 컨트롤에 반응하도록 구성.
- 사용자가 콘텐츠를 보다 리얼하게 체험할 수 있도록 돕는다.

[View Movie](#)

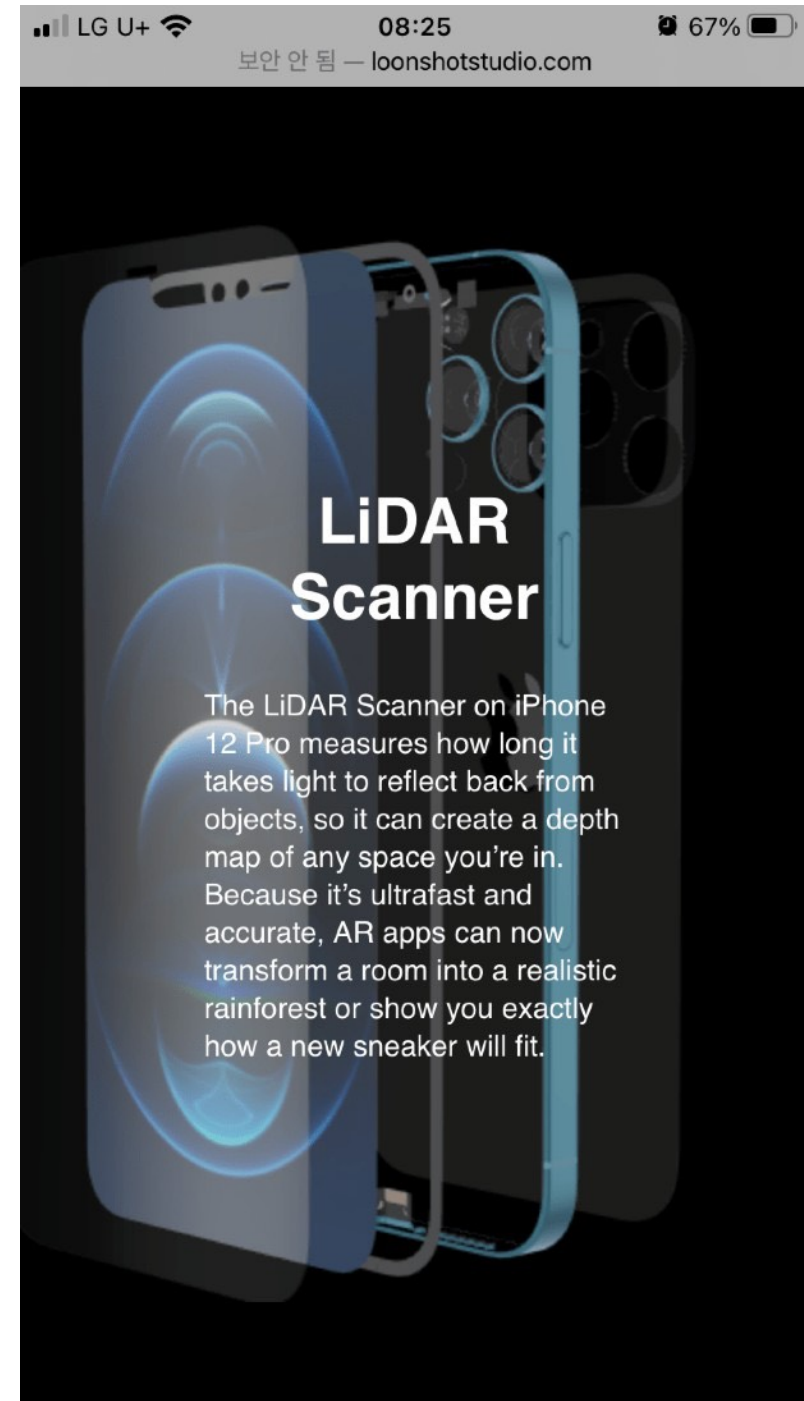
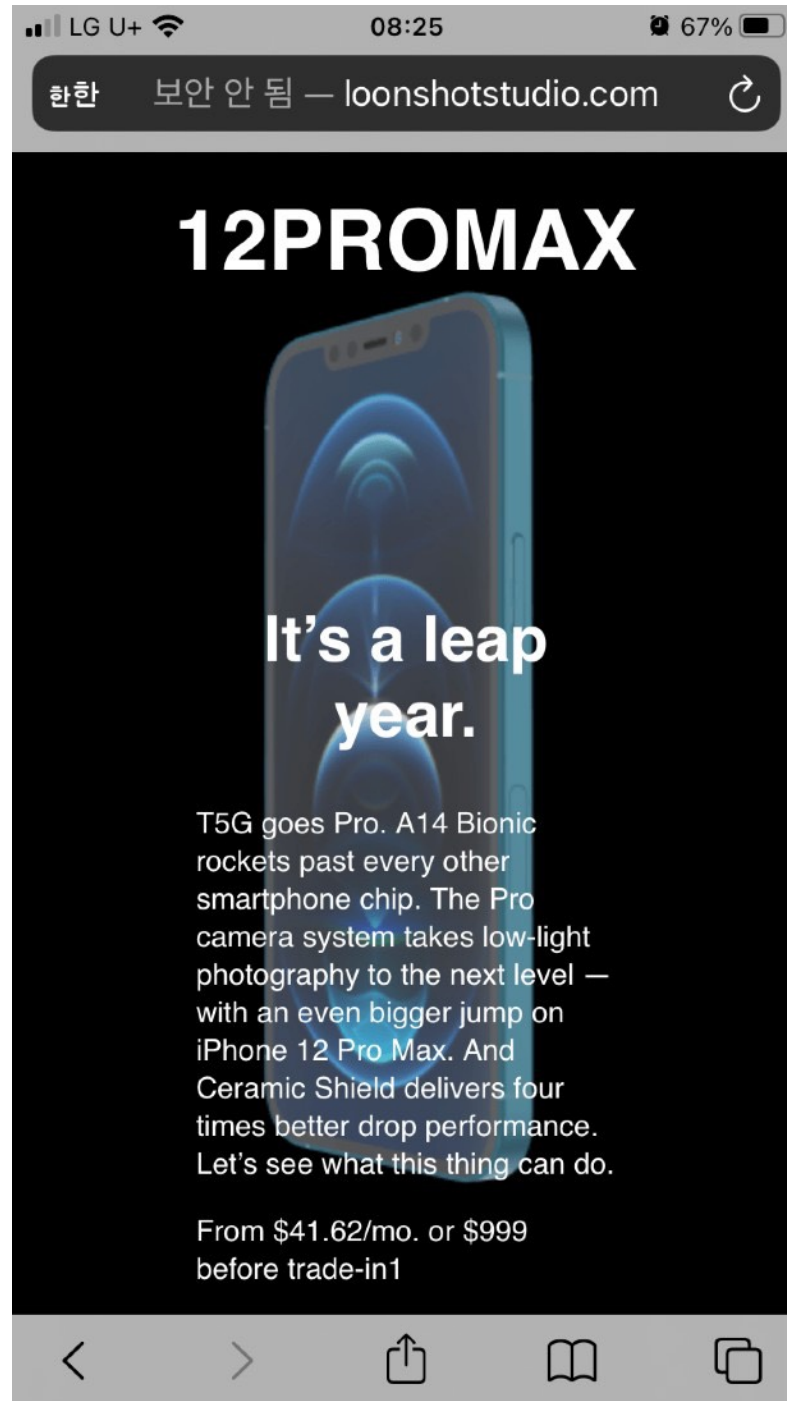
Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Html, CSS, WebGL Responsive web coding

Used tool, Library : blender, photoshop, ThreeJS



3D object Web scroll control



Web AR Dokdo

Date : 2021

Client : -

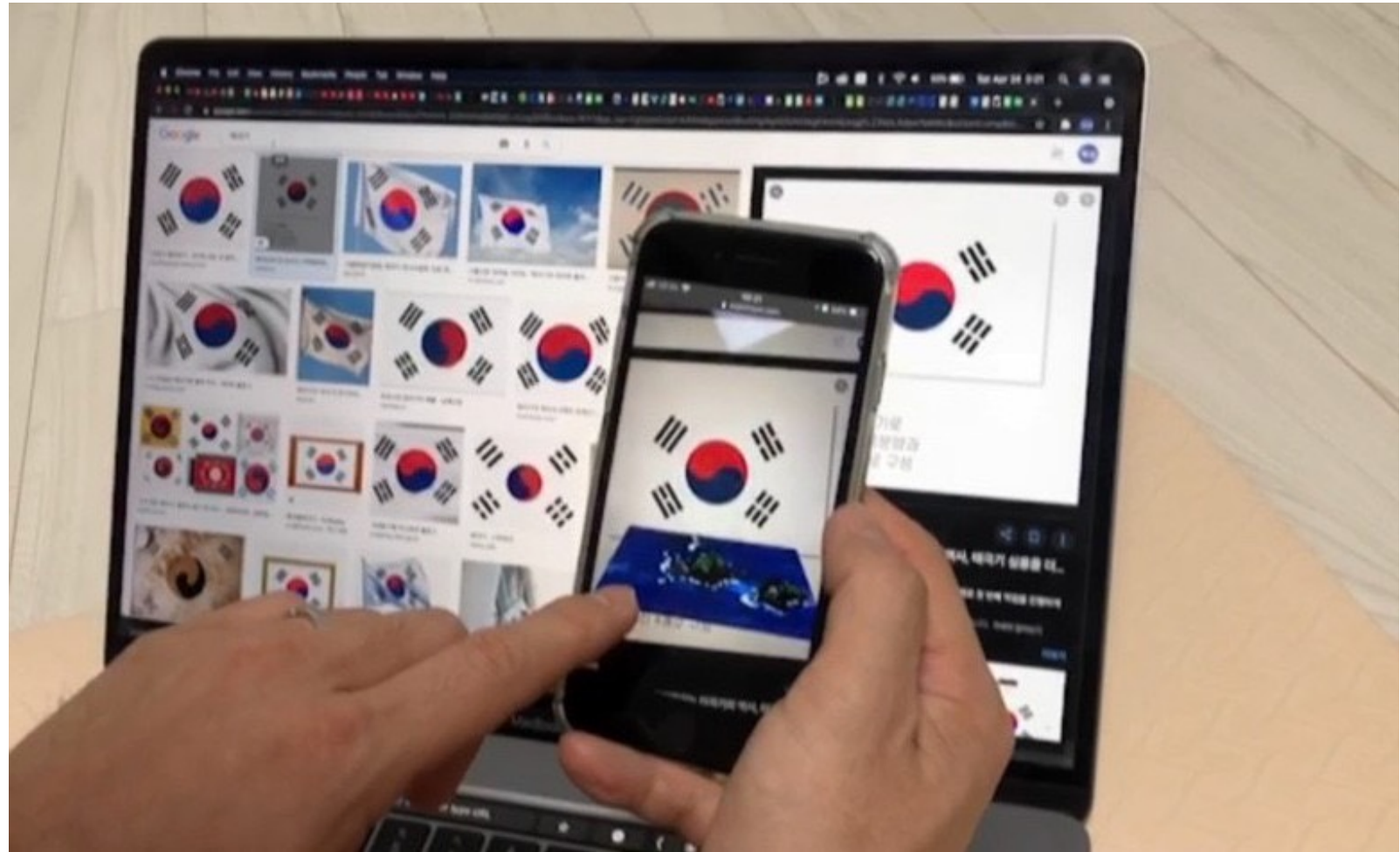
- 이미지 트래킹을 통한 web AR
- 별도의 앱 설치 없이 웹 브라우저를 통해 AR 콘텐츠 확인 및 컨트롤

[View Movie](#)

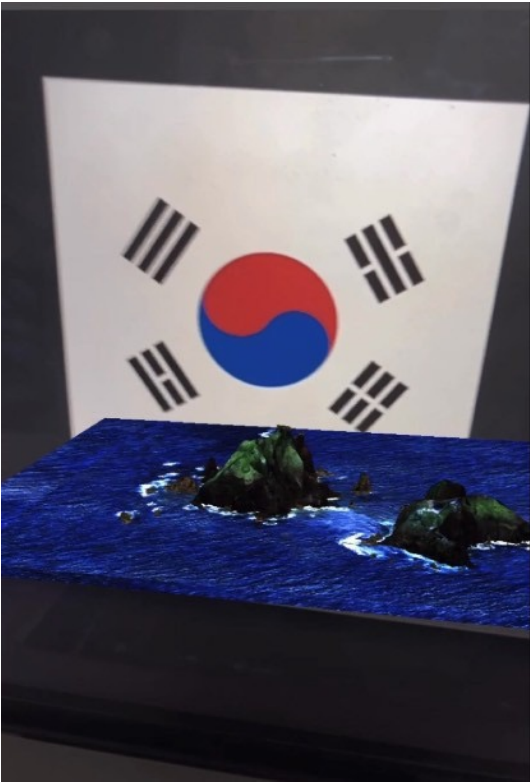
Participation
Rate : 100%

Graphic Design
Html, CSS, WebGL Responsive web coding

Used tool, Library : blender, photoshop, ThreeJS,
ARJS, A-frame



Web AR Dokdo



Thank you.

감사합니다.



LOONSHOTSTUDIO

Think. Create. Solve.

Homepage : www.loonshotstudio.com

E-mail : loonshotstudio@gmail.com

Address : (03947) #2003, 2F, 179, World Cup buk-ro, Mapo-gu, Seoul, Republic of Korea

Phone : +82 70-8691-2891

Copyright(c) 2019. All rights reserved by loonshotstudio.